

AVerMedia®

SA series

(SA5000/6000E/7000H)

SA6032E

SA6000E/9000E Pro

Podręcznik użytkownika

FCC NOTICE (Class A)



This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Federal Communications Commission Statement

NOTE- This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by tuning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

λReorient or relocate the receiving antenna.

λIncrease the separation between the equipment and receiver.

λConnect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.

λConsult the dealer or an experienced radio/television technician for help.

Class A ITE

Class A ITE is a category of all other ITE which satisfies the class A ITE limits but not the class B ITE limits. Such equipment should not be restricted in its sale but the following warning shall be included in the instructions for use:

Warning —This is a class A product. In a domestic environment this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures.

European Community Compliance Statement (Class A)



This product is herewith confirmed to comply with the requirements set out in the Council Directives on the Approximation of the laws of the Member States relating to Electromagnetic Compatibility Directive 2004/108/EEC.

Warning - This is a Class A product. In a domestic environment this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures to correct this interference.

DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice.

In no event will AVerMedia be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages.

TRADEMARKS

AVerMedia®, being authorized AVerMedia INFORMATION, Inc. to use, is registered trademarks of AVerMedia® TECHNOLOGIES, Inc. IBM PC is a registered trademark of International Business Machines Corporation. Macintosh is a registered trademark of Apple Computer, Inc. Microsoft is a registered trademark and Windows is a trademark of Microsoft Corporation. All other products or corporate names mentioned in this documentation are for identification and explanation purposes only, and may be trademarks or registered trademarks of their respective owners.

COPYRIGHT

© 2008 by AVerMedia® INFORMATION, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, transmitted, transcribed, stored in a retrieval system, or translated into any language in any form by any means without the written permission of AVerMedia INFORMATION, Inc.



The mark of Crossed-out wheeled bin indicates that this product must not be disposed of with your other household waste. Instead, you need to dispose of the waste equipment by handing it over to a designated collection point for the recycling of waste electrical and electronic equipment. For more information about where to drop off your waste equipment for recycling, please contact your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Battery Safety Information

Store the batteries in a cool dry place.

Do not dispose of used batteries in domestic waste. Dispose of batteries at special collection points or return to point of sale if applies.

Remove the batteries during long periods of non-use. Always remove exhausted batteries from the remote control. Battery leakage and corrosion can damage this remote control, dispose of batteries safely.

Do not mix old and new batteries.

Do not mix different types of batteries: alkaline, standard (carbon-zinc) or rechargeable (nickel-cadmium).

Do not dispose of batteries in a fire. The batteries may explode or leak.

Never short circuit the battery terminals.



WARNING

1. TO REDUCE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.
2. GUARANTEE BECOMES VOID IN CASE OF ANY UNAUTHORIZED MODIFICATIONS INTO DOM CONTENTS.
3. DO NOT REMOVE REMOVABLE HDD TRAY SHILE SYSTEM IN USE. IT WOULD DAMAGE DOM CONTENTS.
4. DVR SUPPORTS 1024 x 768 OR 1280 x 1024 DISPLAY RESOULTIONS. OTHER DISPLAY RESOULTUIONS WOULD CASUE ABNORMAL DVR FUNCTIONS.
5. DO NOT INSTALL DVR IN THE AIRTIGHT ENVIROEMENT. IT WOULD CAUSE INSTABILITY OF THE SYSTEM.



CAUTION

IF THERE IS ANY DAMAGE, SHORTAGE OR INAPPROPRIATE ITEM IN THE PACKAGE, PLEASE CONTACT WITH YOUR LOCAL DEALER. WARRANTY VOID FOR ANY UNAUTHORIZED PRODUCT MODIFICATION.

Manual Conventions

The following conventions are used throughout this manual



Caution symbol is intended to alert the user of the important installation and operating instructions. Fail to comply may damage the system.



Information symbol is intended to provide additional information for the purpose of clarification.

SPIS TREŚCI

Rozdział 1 Wstęp	1
SA5000 series Package	1
SA6000E series Package	1
SA7000H series Package	1
SA6032E series Package	2
SA6000E Pro Package	2
SA6000E Pro Package	2
1.2.1 Specyfikacja serii SA	2
1.4.1 Przedni panel serii SA5000, SA6000E i SA7000H	7
1.4.2 Przedni panel SA6032E	7
1.4.3 Przedni Panel SA6000E/9000E Pro	8
1.4.3.1 Korzystanie z funkcji powtórzeń AB	11
1.4.4 Tylni Panel SA Series	12
1.4.4.1 SA5104 (4 kanały)	12
1.4.4.2 SA5108 (8 kanałów)	12
1.4.4.3 SA5116(16 16)	13
1.4.4.4 SA6000E	13
1.4.4.5 SA7000H	14
1.4.4.6 SA6032E	14
1.4.5 Tylni panel SA6000E/9000E Pro	15
Instalacja urządzenia	17
1.5.1 Instalacja dysku twardego	17
1.5.2 Podłączanie urządzenia	17
1.5.2.1 SA – podłączanie urządzeń	17
SA5000 series (16 kanałów)	17
SA6032E	18
1.5.2.2 SA6000E/9000E Pro – podłączanie urządzeń	18
1.5.3 Przyciski zdalnego sterowania SA6000E/9000E Pro	19
1.5.3.1 Przyciski zdalnego sterowania w trybie “dla gości”	21
1.6.1 Seria SA	22
1.6.2 SA6000E Pro	22
Obsługa oprogramowania	24
1.9.1 Korzystanie z nadzoru rejestru operacji dziennych urządzenia	27
1.9.2 korzystanie z nadzoru/obserwacji przedmiotów	28
1.10.1 Weryfikacja znaku wodnego	32
1.13.1 Ustawienie EMAP	36
1.13.2 Korzystanie z Emapy	36
1.19.1 ustawienia kamery PTZ	41
1.19.2 Ustawienie IP kamery PTZ	43
Dostosowanie systemu DVR	45
1.20.1 ustawienia POS	52
Setup POS Device - ustawienia urządzeń POS	54
1.20.2 połączenie UPS	58
1.21.1 ustawienia liczenia przedmiotów	61
1.21.2 FaceFinder – ustawienia odnajdywania twarzy	62
1.22.1 korzystanie z maski/osłony ekranu	66
1.22.2 ukazanie i zmiana koloru maski	66
1.22.3 odtwarzanie zakodowanego nagrania	66
1.24.1 ustal harmonogram na określone przedziały czasu/terminy	71
1.25.1 tworzenie kopii pliku	71
1.25.2 ustawienia szybkiego tworzenia kopii	72
1.26.1 Ustawienie zewnętrznego I \ O Box	74
1.28.1 ustawienia przekaźników alarmu	81
1.28.2 ustawienia dźwięku alarmu	82
1.28.3 ustawienia listy telefonów wychodzących	82
1.28.4 ustawienia wysyłania e-mail	83
1.28.5 ustawienia FTP	83
1.28.6 ustawienia nagrywania alarmu	84
1.28.7 ustawienia SMS/MMS	84
1.28.8 Ustawienia PTZ:	85

1.28.9	Ustawienia Alarm SOP: _____	85
1.28.10	Ustawienie CMS _____	85
1.28.11	Ustawienie słów kluczowych POS _____	85
1.28.12	Zaginione, ruchome obiekty I zmiany otoczenia _____	86
Odtwarzacze nagrań zarchiwizowanych _____		90
zastosowanie klawiszy funkcyjnych _____		93
Użycie programów do zdalnej obsługi _____		94
1.31.1	ustawienia zdalnego sterowania _____	96
1.33.1	Ustawienia zdalnej konsoli _____	101
1.33.2	Opis przycisków PTZ Camera Controller _____	102
1.34.1	37 przyciski odtwarzania lokalne odtwarzanie _____	104
1.34.2	Opis przycisków w trybie odtwarzania RealTime _____	106
1.34.3	Przyciski w trybie ściągaj I odtwarzaj _____	108
1.36.1	instalacja przeglądarki PDA przez ActiveSync _____	110
1.36.2	instalacja PDAViewer z Internetu _____	111
1.36.3	PDAViewer - użycie _____	112
1.36.4	odtwarzanie w PDAViewer _____	113
1.36.5	użycie javy celem dostępu do serwera DVR _____	114
1.36.6	użycie JavaViewer _____	115
weryfikacja obrazu _____		116
poprawa (jakości) _____		117
Web Tools – narzędzia internetowe _____		119
1.40.1	To Add DVR server – dodanie serwera DVR _____	120
1.40.2	Zdalna konfiguracja DVR _____	121
1.40.2.1	ustawienia systemu _____	121
1.40.2.2	Camera Setting – ustawienia kamery _____	123
1.40.2.3	Ustawienia nagrywania _____	123
1.40.2.4	Ustawienia sieci _____	123
1.40.2.5	Ustawienia kalendarza _____	123
1.40.2.6	Alarm Setting _____	123
Użycie Remote Control Server _____		123
Załącznik A F8 Controls Menu _____		123
Załącznik B Rejestracja Domeny _____		123
Załącznik C Akcesoria _____		123
Załącznik D Instalacja dysku twardego _____		123
Załącznik E Instalacja RAID _____		123
Załącznik F DVR System Recovery _____		123
Załącznik G Ustawienia priorytetu uruchamiania HDD w BIOS _____		123
Załącznik H Konfiguracja UPnP _____		123
Aktywacja UPnP w Window XP _____		123
Załącznik I Network Service Port _____		123

Rozdział 1 Wstęp

Rejestratory AVerMedia® serii SA, SA6032E, SA6000E Pro oraz SA9000E Pro to wolnostojące urządzenia DVR, które zapewniają do 32 kanałów analogowo-cyfrowego (hybrydowego) i rzeczywistego czasu monitoringu oraz cyfrowego nagrywania nadzoru/obserwacji video. Umożliwia połączenie do 136 czujników i przekaźników oraz ma do 32 wejść audio. Nie potrzebne jest ani żadne oprogramowanie ani urządzenia. Wystarczy podłączyć kable i można rozpocząć nadzór video. Przez port USB, użytkownik może stworzyć kopię nagrania video oraz odtworzyć je w ramach pakietu oprogramowania na osobistym komputerze.

1.1 Zawartość zestawu

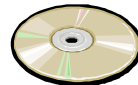
SA5000 series Package



(1)



(2)



(3)



(4)

(1) SA5000

(3) Recovery DVD (płyta naprawcza)

(2) Płyta CD z oprogramowaniem użytkowym (Załączona instrukcja obsługi)

(4) Kabel zasilający

SA6000E series Package



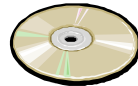
(1)



(2)



(3)



(4)



(5)

(1) SA6000

(3) Płyta CD z oprogramowaniem użytkowym (Załączona instrukcja obsługi)

(5) Kabel zasilający

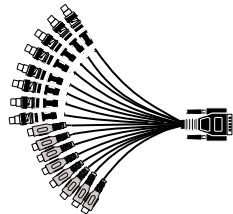
(2) 2X kabel AV

(4) Recovery DVD (płyta naprawcza)

SA7000H series Package



(1)



(2)



(3)



(4)



(5)

(1) SA7000H

(3) Płyta CD z oprogramowaniem użytkowym (Załączona instrukcja obsługi)

(5) Kabel zasilający

(2) kabel AV (SA7416 posiada dołączone 2 kable AV)

(4) Recovery DVD (płyta naprawcza)

SA6032E series Package



(1)



(2)



(3)



(4)



(5)

(1) SA6832E

(2) 2X kabel AV

(3) Płyta CD z oprogramowaniem użytkowym
(Załączona instrukcja obsługi)

(4) Recovery DVD (płyta naprawcza)

(5) Kabel zasilający

SA6000E Pro Package



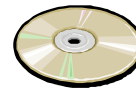
(1)



(2)



(3)



(4)



(5)

(1) SA6000E Pro

(2) Płyta CD z oprogramowaniem użytkowym
(Załączona instrukcja obsługi)

(3) Pilot zdalnego sterowania (z bateriami)

(4) Recovery DVD (płyta naprawcza)

(5) Kabel zasilający

SA6000E Pro Package



(1)



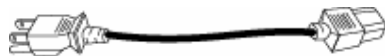
(2)



(3)



(4)



(5)

(1) SA9000E Pro

(2) Płyta CD z oprogramowaniem użytkowym
(Załączona instrukcja obsługi)

(3) Pilot zdalnego sterowania (z bateriami)

(4) Recovery DVD (płyta naprawcza)

(5) Kabel zasilający

1.2 Specyfikacja dla serii SA

1.2.1 Specyfikacja serii SA

Model	SA5104	SA5108	SA5116	SA7208H	SA7416H
System operacyjny	Embedded OS			Embedded OS	
Liczba wejść video	4	8	16	8	16
Liczba wyjść video (loop)	N/A			N/A	
Prędkość wyświetlania (NTSC/PAL)	120/100 fps			240/200 fps	480/400 fps

Prędkość nagrywania(CIF)	120/100 fps			240/200 fps	480/400 fps
Prędkość nagrywania (VGA)	120/100 fps	60/50 fps	60/50 fps	56/48 fps	112/96 fps
Prędkość nagrywania (D1)	40/32 fps	56/48 fps		56/48 fps	112/96 fps
Wejścia audio	4			8	16
Wejścia/wyjścia przekaźnikowe	Opcja			4/4	4/4
DVD-RW	Tak			Tak	
Kieszeń na dyski twarde	2 kieszenie (obsługa max 3 HDD)			3 kieszenie (obsługa max 4 HDD)	
DOM	2GB			2 GB	
H/W akcesoria	N/A			N/A	
Sieć	RJ-45, 10/100/1000 Mbps			RJ-45, 10/100/1000 Mbps	
RS232(com port)	1			1	
USB 2.0	2 porty na przednim panelu, 4 porty z tyłu urządzenia			2 porty na przednim panelu, 4 porty z tyłu urządzenia	
Wyświetlacz LCD	Temperatura			Temperatura	
Obsługa z przedniego panela	N/A			N/A	
Wymiary	290*160*480 mm			290*160*480 mm	
Moc	220 Watt			220 Watt	
Dual-monitor	Opcja			Tak	


	SA6000E			
Model	SA6208E	SA6216E	SA6416E	SA6416E Turbo
System operacyjny	Embedded OS			
Wejścia wideo	8	16	16	16
Wyjścia wideo (loop)	N/A			
Prędkość wyświetlania(NTSC/PAL)	240/200 fps	480/400 fps	480/400 fps	480/400 fps
Prędkości nagrywania(CIF)	240/200 fps	240/200 fps	480/400 fps	480/400 fps
Prędkości nagrywania (VGA)	240/200 fps	120/100 fps	240/200 fps	480/400 fps
Prędkości nagrywania (D1)	240/200 fps	80/64 fps	160/128 fps	160/128
Wejścia audio	8	16	16	16
Wyjścia\Wejścia przekaźnikowe	4/4	4/4	4/4	4/4
DVD-RW	Tak			
Kieszenie na dysk twardy	2 Kieszenie(obsługa max 3 HDD)	3 kieszenie (obsługa mx 4 HDD)		
DOM	2 GB			
H/W akcesoria	N/A			
Sieć	RJ-45, 10/100/1000 Mbps			
RS232(com port)	1			
USB 2.0	2 porty na przednim panelu, 4 porty z tyłu			
Wyświetlacz LCD	Temperatura			
Obsługa z przedniego panelu	N/A			
Wymiary	290*160*480 mm			
Moc	220 Watt			
Dual-monitor	Tak			

	SA6000E Pro		SA6032E	
Model	SA6416E Pro	SA6416E Pro Turbo	SA6432E	SA6832E

System Operacyjny	Embedded OS		Embedded OS	
Wejścia wideo	16	16	32	32
Wyjścia wideo (loop)	16		N/A	
Prędkość wyświetlania(NTSC/PAL)	480/400 fps	480/400 fps	960/800 fps	960/800 fps
Predkość nagrywania(CIF)	480/400 fps	480/400 fps	480/400 fps	960/800 fps
Predkość nagrywania (VGA)	240/200 fps	480/400 fps	240/200 fps	480/400 fps
Predkość nagrywania (D1)	160/128 fps	160/128 fps	160/128 fps	320/ 256 fps
Wejścia audio	16		32	
Wejścia\wyjścia przekaxnikowe	4/4	4/4	8/8	
DVD-RW	Tak	Tak	Tak	
Kieszenie na dysk warty	1 Kieszeń(obsluga max 4 HDD)		2 kieszenie (obsluga max 4 HDD)	
DOM	2 GB		2 GB	
H/W akcesoria	Pilot zdalnego sterowania		N/A	
Sieć	RJ-45, 10/100/1000 Mbps		RJ-45, 10/100/1000 Mbps	
RS232(com port)	1	N/A	1	
USB 2.0	2 porty na przednim panelu, 4 porty z tyłu		2 porty na przednim panelu, 4 porty z tyłu	
Wyświetlacz LCD	Temperatura/ System status/ zużycia dysku/ Alarm status		N/A	
Obsługa z przedniego panelu	PTZ I/ wybór kanałów/ split select/ odtwarzanie/ wybór trybu		N/A	
Rozmiary	431*110*373 mm		430*178* 477 mm	
Moc	270 Watt		400 Watt	
Dual-monitor	Tak		Tak	

	SA9000E Pro
Model	SA9000E Pro
System operacyjny	Embedded OS
Wejścia video	16
Wyjścia wideo (loop)	16
Prędkość wyświetlania(NTSC/PAL)	480/400 fps
Predkość nagrywania(CIF)	480/400 fps
Predkość nagrywania (VGA)	N/A
Predkość nagrywania (D1)	480/400 fps
Wejścia audio	16
Wejścia\wyjścia przeźnikow	4/4
DVD-RW	tak
Kieszenie na dysk twardy	1 kieszeń(obługa max 4 HDD)
DOM	2 GB
H/W akcesoria	Pilot zdalnego sterowania
Sieć	RJ-45, 10/100/1000 Mbps
RS232(com port)	1
USB 2.0	2 porty na przednim panelu, 4 porty z tyłu
Wyświetlacz LCD	Temperatura/ System status/ zużycie dysku/ Alarm status
Obsługa z przedniego panelu	PTZ / wybór kanałów/ wybór podziałów/ odtwarzanie/ zmiana trybu
Wymiary	431*110*373 mm
Moc	270 Watt
Dual-monitor	Tak

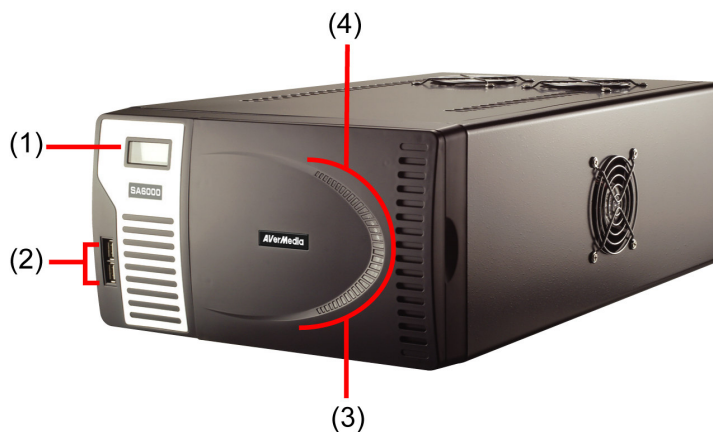
1.3 Właściwości

	SA6000E series	SA7000H series	SA600E Pro	SA9000E Pro
Tryby nagrywania	Nagrywanie ciągle / Sprytnie nagrywanie / Nagrywanie w detekcji / Nagrywanie audio / Nagrywanie alarmowe / Nagrywanie ręczne  Wszystkie tryby nagrywania można zaprogramować według harmonogramu			
Opcja Deinterlacji	Optymalizują ujęcia z kamery w ruchu lub statyczne/w bezruchu.			
Detekcja ruchu	Wykrywa każdy ruch w zasięgu ośrodka kamery			
Ochrona prywatności (oprócz modelu SA7000H)	Możliwa do ustawienia maska uniemożliwiająca monitoring i nagrania w obszarach prywatnych.			
Obsługa z przedniego panela (SA6000E Pro)	PTZ / wybór kanałów / wybór podziału / tryb odtwarzania / wybór trybu			
EMAP	Pokazuje pozycje kamer, sensorów, status przekaźników/nadajników i zaprogramowania.			
Attention Please (nadzór ochrony)	Umożliwia ustawienie ekranów kontrolnych w celu weryfikacji czy operator skupia uwagę na ekran			
Wyszukiwanie zaawansowane	Według daty, czasu, kamery, obszaru, wydarzenia, pola widzenia oraz plików rejestrujących operacje komputerowe			
Ochrona danych	Łatwo zachowuje/zapisuje odnośniki do poszczególnych danych zapisanych na dysku i odtwarza je bezpośrednio z zachowanych odnośników. Posiada funkcję ochrony zdarzeń przed skasowaniem.			
POS Integration	Kompatybilny z większością zazwyczaj używanych systemów POS Łatwe dodawanie protokołów POS Poufny/tajny/prywatny ... Zmiana położenia POS wyświetlana na wyświetlaczu kamery			
Zaawansowane działania Operacje przeglądarki zdarzeń	Szczegóły wykonanych operacji dziennych komputera uzupełniane są według wybranej selekcji (według wydarzenia/logowania, operacji, POS, systemu i działań sieciowych).			
Alarm Triggered Mode Zaprogramowany tryb alarmowy	Single event or multiple events as alarm trigger conditions Pojedyncze lub wielokrotne zdarzenia jako czynniki wywołujące tryb alarmowy			
Funkcje szybkiego alarmu	Uruchomienie EMAP / wyświetlacz kamery/ dźwięk ostrzegawczy /email/ wykonanie telefonu/ wysłanie plików do FTP / SMS lub MMS/ skierowanie kamer PTZ do określonego punktu / alarm SOP / rozpoczęcie nagrywania / powiększenie widoku z kamery			
Dostęp zdalny	Podgląd przez przeglądarkę IE Zdalna konsola CM3000 Centralny system zarządzania			
Web Cam / Remote Manager	Multiple DVR and IP cameras on your IE browser Record 16 cameras on remote side			

Wydzielony komputer centralny	Dzieli transmisje danych; umożliwia dostęp zdalny większej ilości klientów & dużą prędkość transmisji danych.
PDAViewer	Podgląd z 4 kamer, pełny ekran i audio na żywo
DDNS	Możliwa praca zdalana bez konieczności posiadania stałego adresu IP (np. ADSL Neostrada)
iStable	Naprawia wpływające na obraz z kamery wstrząsy i szarpnięcia jednym kliknięciem
iEnhance	Podnosi jakość nagrania video : jasność, kontrast, barwę/odcień, nasycenie, ostrość, redukcję szumów, obraz w bezruchu i w ruchu oraz skalę szarości zarejestrowanych danych.

1.4 Widok urządzenia

1.4.1 Przedni panel serii SA5000, SA6000E i SA7000H



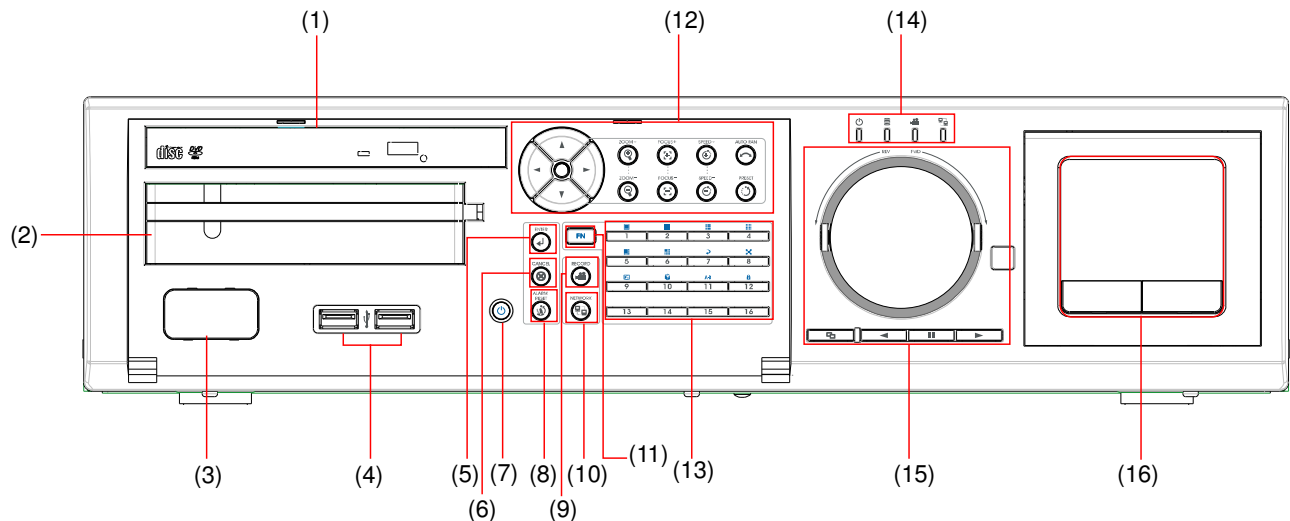
Name	Function
(1) Wyświetlacz temperatury	Wyświetla bieżącą temperaturę urządzenia
(2) Porty USB	Do podłączenia zewnętrznych urządzeń USB
(3) Dioda zasilania	Systemowa dioda sygnalizująca włączone/wyłączone urządzenie
(4) Dioda pracy	Sygnalizuje pracę systemu

1.4.2 Przedni panel SA6032E



Name	Function
(1) DVD-RW	Umożliwia archiwizację danych na nośnikach CD\DVD
(2) Wymienialna kieszeń na dyski SATA x 2	Umożliwia podłączenie dysków SATA do urządzenia
(3) Port USB x 2	Do podłączenia zewnętrznych urządzeń USB
(4) Włacznik	Włącz\Wyłącz system

1.4.3 Przedni Panel SA6000E/9000E Pro



Name	Function
(1) Slim DVD-RW	wewnętrzny napęd DVD-RW typu „slim” do odczytu i zapisu DVD/CD
(2) Kieszon na dysk twardy	Wymienna kieszeń dysku twardego do zainstalowania jednego 3.5” dysku twardego
(3) Wyświetlacz temperatury LED	wyświetla temperaturę systemu
(4) porty USB 2.0	by połączyć zewnętrzne urządzenia USB
(5)	potwierdź lub wybierz
(6)	anuluj potwierdzenie
(7)	przycisk włączania systemu
(8)	by zresetować status alarmu
(9)	by włączyć/wyłączyć nagrywanie video
(10)	by włączyć/wyłączyć połączenie z siecią

Klawisze funkcyjne panelu kontroli

- naciśnij by włączyć/uruchomic tryb wielofunkcyjny. Przycisk podświetli się na niebiesko.

- by wyjść z trybu wielofunkcyjnego naciśnij ponownie .

+ : włącza tryb wyświetlania jednego ekranu

+ : włącza tryb wyświetlania QUAD

+ : włącza tryb podziału ekranu na 9 kamer

+ : włącza tryb podziału ekranu na 16 kamer

+ : włącza tryb wyświetlania pojedynczego/jednego kanału i podziału na 8

+ : włącza tryb wyświetlania pojedynczego kanału i podziału na

(11)

Name	Function
+	: włącza funkcję autoscan
+	: włącza tryb pełnego ekranu
+	: by włączyć pauzę bieżącego podglądu obrazu wyświetlanego na ekranie. by wyłączyć pauzę, naciśnij ponownie. Użytkownik może zrobić migawkę zatrzymanego obrazu podczas pauzy.
+	: by wykonać szybką kopię pliku nagrania (patrz Rozdział 4.6.2)
+	: ustaw część A-B (patrz korzystanie z funkcji powtarzania AB)
+	: by zablokować wszystkie klawisze funkcyjne na panelu i pilocie. By spowrotem je odblokować naciśnij a system poprosi o hasło (fabryczne hasło systemu to admin/admin) –...



: Aby przesunąć obiektywy kamer PTZ w lewą i prawą stronę, w górę i w dół.

(12) Przyciski sterowania PTZ



: przybliża widok z kamery PTZ



: oddala widko z kamery PTZ



: poprawia ostrość widoku z kamery PTZ



: poprawia ostrość widoku z kamery PTZ



: przyspiesza ruch obiektywu kamery PTZ



: zwalnia ruch obiektywu kamery PTZ



: włącza/wyłącza funkcje auto pan



: przesuwa kamerę do uprzednio zaprogramowanego punktu (presetu) .

Naciśnij + przycisk liczby. (~).






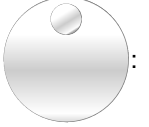








- Zanim użyjesz przycisku zaprogramuj punkt. Ustawienia tego programowania opisane są w [rozdziale 4.9.8](#).





Bez zaprogramowania punktu, przycisk () nie ma zastosowania.

(13) Klawisze numeryczne



- jako klawisz numeryczny do wpisywania hasła w trybach odtwarzania i podglądu.
- wybór kanału kamery w trybie odtwarzania i podglądu
- mode – jako zaprogramowany punkt (preset) z przyciskiem w trybie kontrolnym PTZ

Name	Function
	 <p>- Przyciskiem  możesz przełączyć na inne tryby wyświetlania ekranów oraz włączyć funkcję automatycznego skanowania</p> <p>- Wywołać/włączyć 1-8 map w trybie E-map</p>
(14) Przycisk odtwarzania	<p>przycisk kontroli odtwarzania w trybie odtwarzania</p>  : pokrętko używane do dopasowania prędkości przewijania wstecz i do przodu (2x, 4x, 8x, 16x or 32x) podczas odtwarzania. W lewą stronę=wstecz, w prawą= do przodu
	 : Używane do poruszania się klatkę w przód lub w tył. Ruch w lewo oznacza cofnięcie się o jedną klatkę, ruch w prawo powoduje postęp o jedną klatkę.
	 : Przełącza między trybami podglądu, odtwarzania, E-MAP  : Przewija nagranie do tyłu  : Pauza  : Odtwarzanie
(15) Diody stanu	<p>Kontrolki stanu systemu:</p>  : wskaźnik mocy systemu, podświetlony gdy system pracuje  : wskaźnik twardego dysku/DOM. Podświetlony, gdy odczytywane są dane z dysku lub w momencie zapisu danych na dysku  : wskaźnik statusu nagrywania, gdy w użyciu jest podświetlony  : wskaźnik statusu sieci. Gdy włączone jest połączenie z siecią jest podświetlony.
(16) Touch Pad	działa jak mysz komputerowa, używana by poruszać kursor po ekranie by otworzyć i zamknąć touch pad postępuj według poniższych kroków:

Name	Function
	1. Naciśnij aby otworzyć touch pad
	2. Touch pad otworzy się o 15 stopni
	3. Aby zamknąć touch pad odszukaj i naciśnij przycisk w spodniej części (jak na rysunku)
	4. Następnie docisnij touch pad do urządzenia jednocześnie trzymając przycisk

1.4.3.1 Korzystanie z funkcji powtórzeń AB

Funkcja powtórzeń AB pozwala na ustawienie odcinka/sekcji video z punktu A do B oraz wyświetlanie go na ekranie urządzenia nadzorującego aż do naciśnięcia przez użytkownika stop.

1. przełącz na tryb odtwarzania
2. naciśnij **FN** aby uruchomić tryb wielofunkcyjny
3. podczas odtwarzania naciśnij **A-B** aby ustawić punkt A odcinka video. Użytkownik zobaczy znak trójkąta na wyświetlaczu (dot. przebiegu odtwarzania).



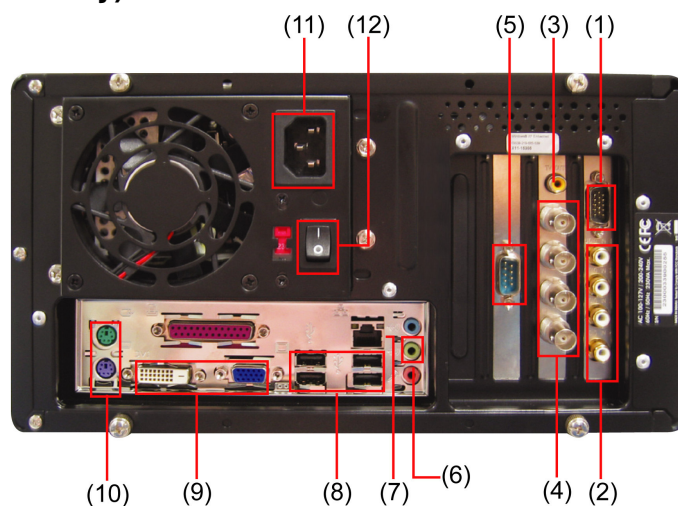
5. Następnie znów naciśnij **A-B** aby ustawić punkt B odcinka video. Użytkownik ponownie zobaczy znak trójkąta na wyświetlaczu. Aby skasować ustawione powtarzanie naciśnij znów **A-B**



6. odcinek video punktów AB może być zachowany poprzez naciśnięcie guzika output na odtwarzaczu GUI
7. w części wyświetlacza "save as – zachowaj jako", wskaż gdzie chcesz zachować plik, określ rodzaj pliku i wybierz format video.

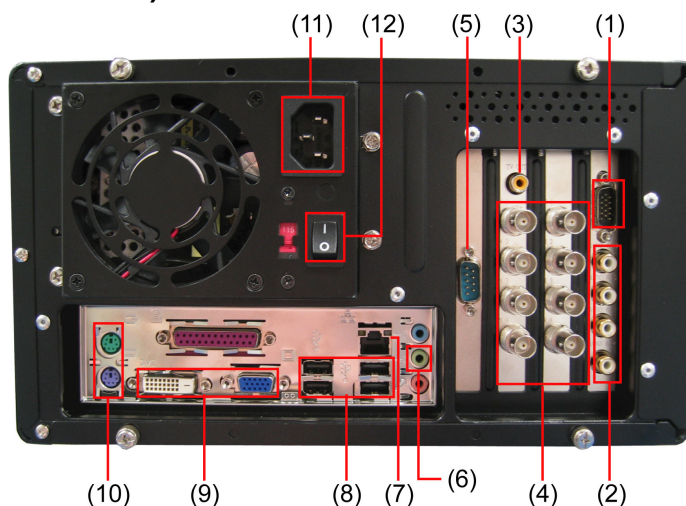
1.4.4 Tylni Panel SA Series

1.4.4.1 SA5104 (4 kanały)



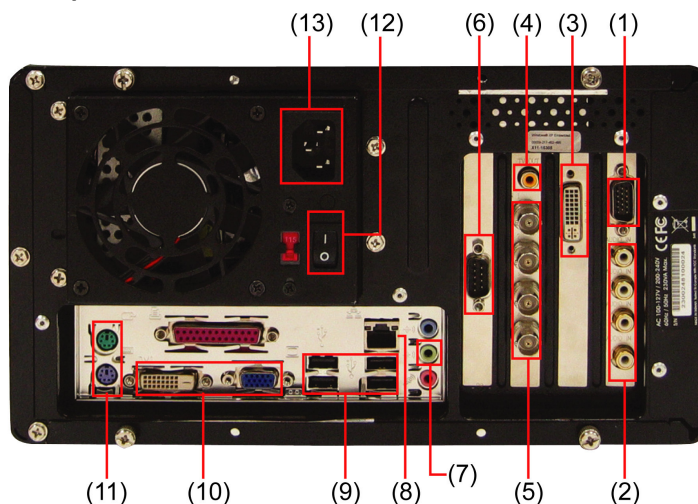
- | | | | |
|------|----------------------------|------|---------------------|
| (1) | Port podłączenia I/O Box | (2) | 4 wejścia audio |
| (3) | TV-Out | (4) | 4 wejścia video BNC |
| (5) | COM | (6) | Wzjęcie audio |
| (7) | Sieć | (8) | 4x USB |
| (9) | VGA | (10) | Klawiatura i mysz |
| (11) | Gniazdo sieciowe zasilacza | (12) | Włącznik |

1.4.4.2 SA5108 (8 kanałów)



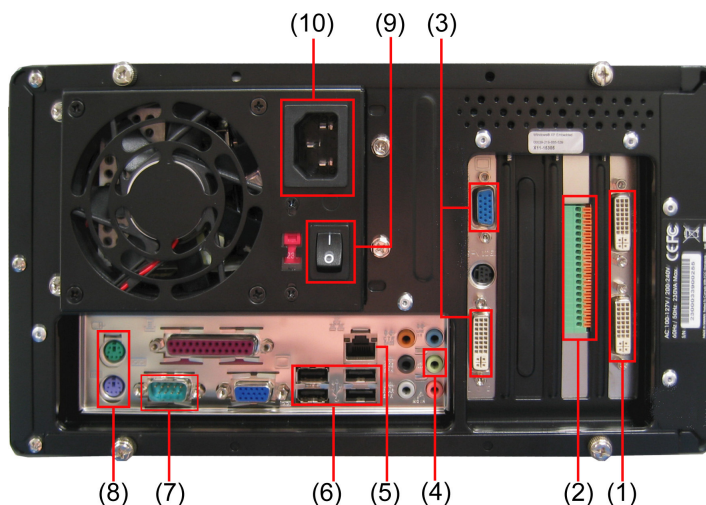
- | | | | |
|------|----------------------------|------|---------------------|
| (1) | Port podłączenia I/O Box | (2) | 4 wejścia audio |
| (3) | TV-Out | (4) | 8 wejścia video BNC |
| (5) | COM | (6) | Wzjęcie audio |
| (7) | Sieć | (8) | 4x USB |
| (9) | VGA | (10) | Klawiatura i mysz |
| (11) | Gniazdo sieciowe zasilacza | (12) | Włącznik |

1.4.4.3 SA5116(16 16)



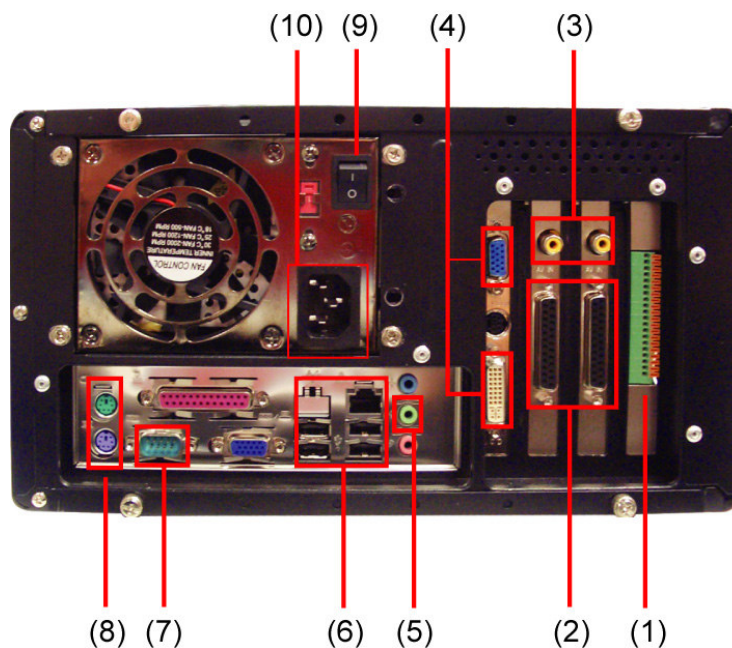
- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| (1) Port do podłączenia I/O Box | (2) 4 wejścia audio |
| (3) Port wejść video(12 kanałów) | (4) TV out |
| (5) 4 wejścia BNC | (6) COM |
| (7) Wyjście Audio | (8) Sieć |
| (9) 4x USB | (10) VGA |
| (11) Klawiatura i mysz | (12) Włącznik |
| (13) Gniazdo sieciowe zasilacza | |

1.4.4.4 SA6000E



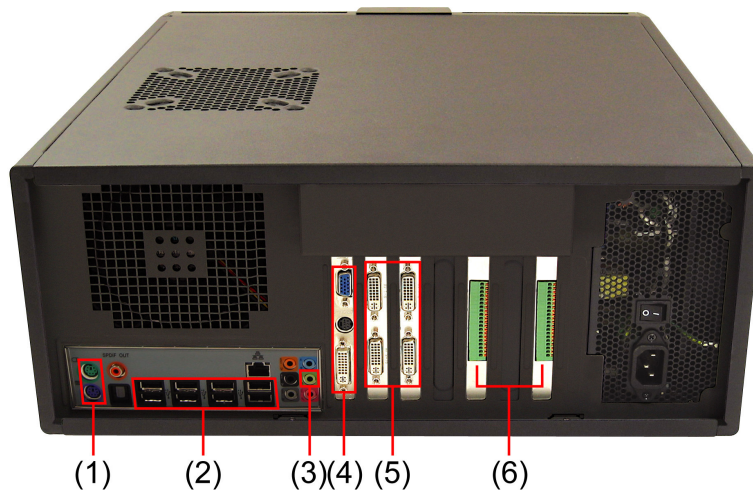
- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| (1) DVI wejścia wideo | (2) Wejwy alarmowe |
| (3) Wyjścia monitora | (4) Wyjście audio |
| (5) Sieć | (6) 4x USB |
| (7) COM | (8) Klawiatura i mysz |
| (9) Włącznik | (10) Wejście sieciowe zasilacza |

1.4.4.5 SA7000H



- | | | | |
|-----|------------------|------|----------------------------|
| (1) | We \ wy alarmowe | (2) | Wejscia wideo typ D |
| (3) | TV-Out | (4) | Wyjścia monitora |
| (5) | Wyjście audio | (6) | Sieć + 4x USB |
| (7) | COM | (8) | Klawiatura, mysz |
| (9) | Włącznik | (10) | Wejście sieciowe zasilacza |

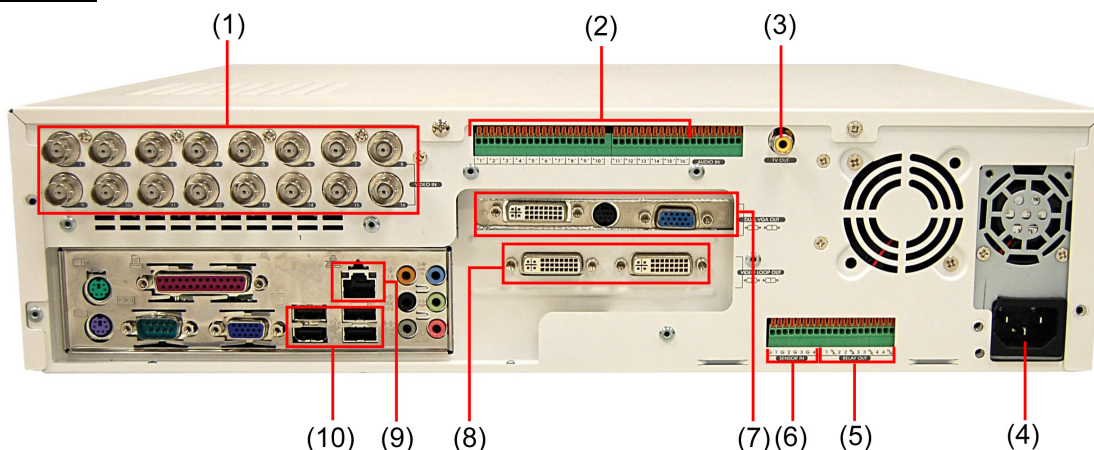
1.4.4.6 SA6032E




- | | | | |
|-----|-------------------|-----|------------------|
| (1) | Mysz i klawiatura | (2) | USB |
| (3) | Wyjście audio | (4) | Wyjscia monitora |
| (5) | Wejscia wideo | (6) | We \ wy alarmowe |

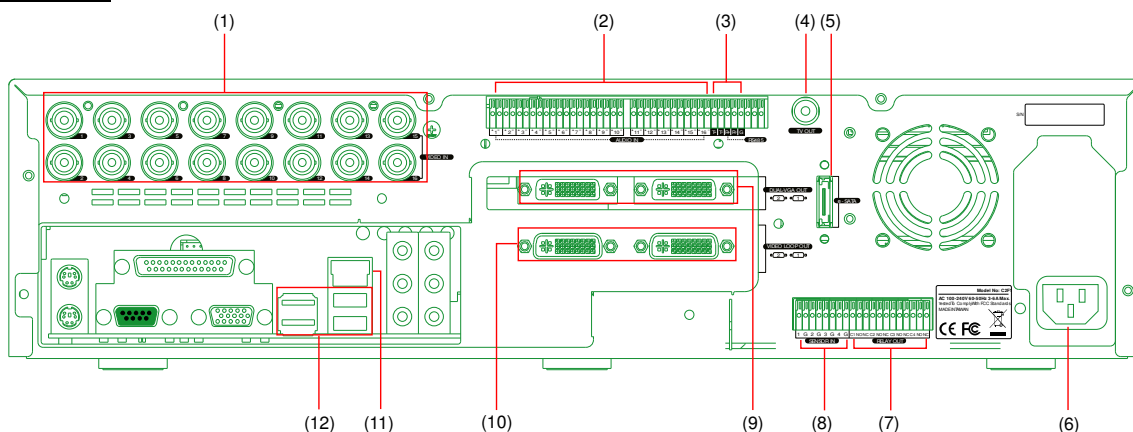
1.4.5 Tylni panel SA6000E/9000E Pro


SA6000E Pro



Name	Function
(1) CH1~16	Wejścia wideo kamer
(2) Audio In	Wejścia audio z mikrofonu lub innego urządzenia zewnętrznego. System wspiera max 16 urządzeń audio. Dźwięk jest wbudowany w kanały 1~ 16
 Urządzenie audio wymaga dodatkowego zewnętrznego zasilania.	
(3) TV Out	Wyświetla obraz z kamer na TV
(4) Gniazdo sieciowe zasilacza	Podłącz kabel zasilający do tego gniazda
(5) Wyjścia przekaźnikowe	Wspiera 4 urządzenia przekaźnikowe (Relay: 1A @ 125V AC/30V DC)
(6) Wejście czujników	Wspiera 4 czujniki
(7) VGA	Wyjście na monitor CRT lub LCD
(8) Wyjście wideo (loop)	Wyjścia wideo do monitora CCTV. Wyświetla tylko jeden kanał w danej chwili (wejścia typu loop)
(9) LAN	Wejście kabla sieci Ethernet
(10) USB	4 porty USB do podłączenia dodatkowych urządzeń.

SA9000E Pro



Name	Function
(1) CH1~16	Wejścia sygnałów wideo dla kamer 1~ 16
(2) Audio In	<p>Wejścia audio z mikrofonu lub innego urządzenia zewnętrznego. System wspiera max 16 urządzeń audio. Dźwięk jest wbudowany w kanały 1~ 16</p> <p> Urządzenie audio wymaga dodatkowego zewnętrznego zasilania.</p>
(3) RS-485	Do analogowego podłączenia kontrolera PTZ
(4) TV Out	Wyświetla signal wideo na TV
(5) e-SATA	W celu podłączenia zewnętrznej macierzy RAID
(6) Gniazdo sieciowe zasilacza	Podłącz kabel zasilający
(7) Wyjścia przekaźnikowe	Wspiera 4 urządzenia przekaźnikowe (Relay: 1A @ 125V AC/30V DC)
(8) wejścia czujników	Wspiera 4 czujniki
(9) VGA	Wyjście na monitor CRT lub LCD
(10) Wyjścia wideo (loop)	Wyjścia wideo do monitora CCTV. Wyświetla tylko jeden kanał w danej chwili (wejścia typu loop)
(11) LAN	Wejście kabla sieci Ethernet
(12) USB	4 porty USB do podłączenia dodatkowych urządzeń.

Instalacja urządzenia

1.5 Instalacja urządzenia z serii SA

1.5.1 Instalacja dysku twardego

AverMedia® SA obsługuje do 4 twardych dysków, szczegóły instalacji w [Załączniku D](#).



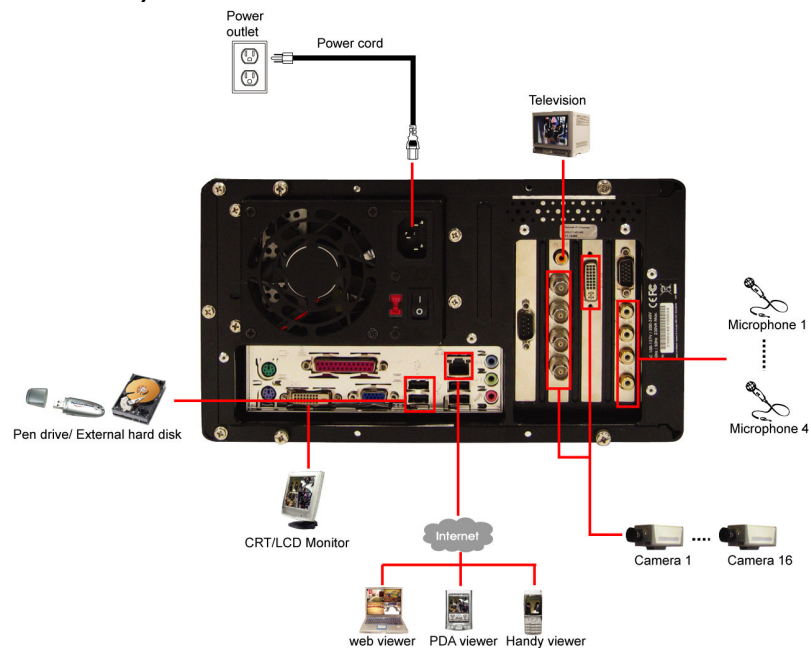
Seria rejestratorów SA obsługuje tylko dyski SATA

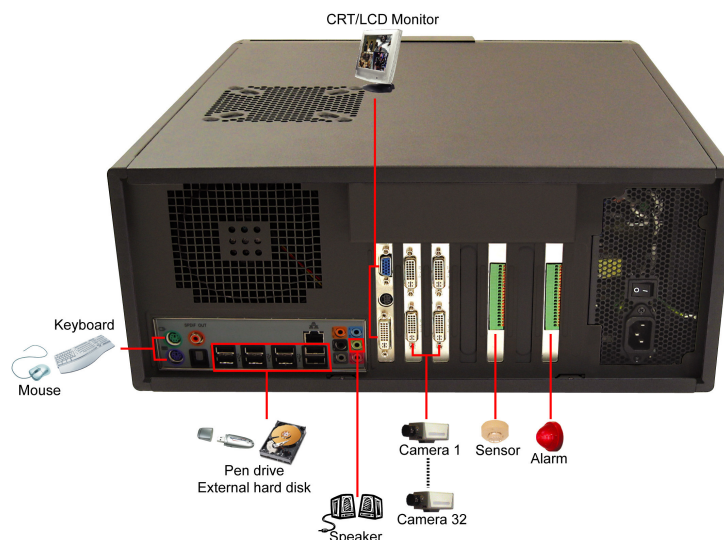
1.5.2 Podłączanie urządzenia

1.5.2.1 SA – podłączanie urządzeń

Urządzenie DVR może połączyć do 32 kamer video, 136 czujników oraz video do telewizora monitora CRT/LCD. Po podłączeniu urządzenia DVD-RW/zewnętrznego dysku twardego przez USB, „związane” oprogramowanie umożliwia przekaz i zrobienie kopii bezpieczeństwa nagrania video. Oprogramowanie to może odtwarzać oraz dzielić na części kopię nagrania video. Aby wykonać opisane połączenie postępuj według ilustracji:

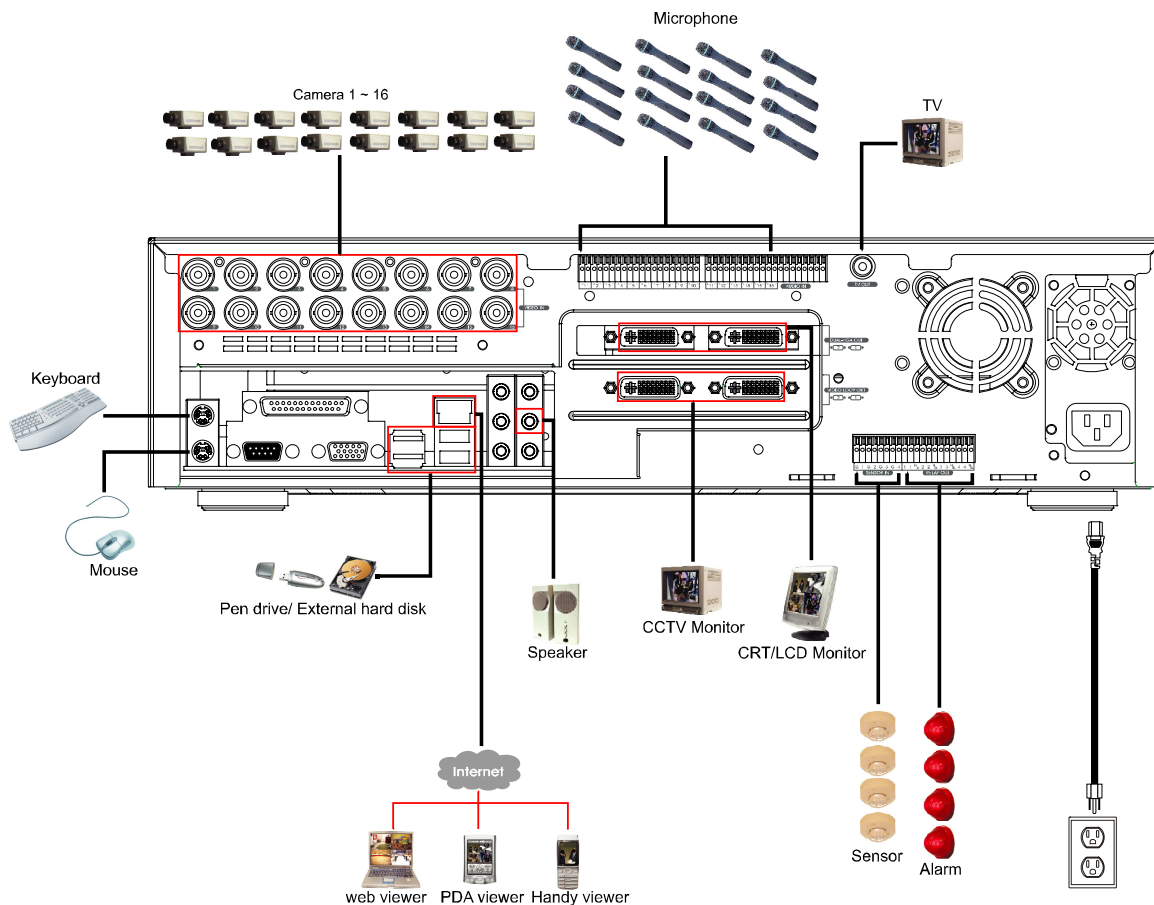
SA5000 series (16 kanałów)



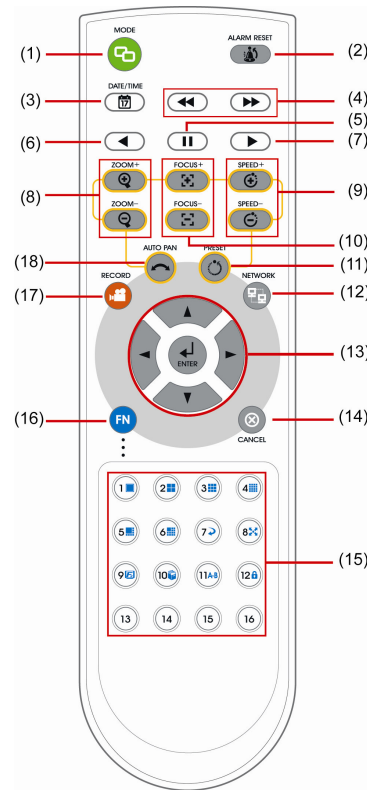


1.5.2.2 SA6000E/9000E Pro – podłączenie urządzeń

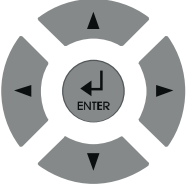




































Urządzenie DVR może połączyć do 16 kamer video, 132 czujników oraz video do telewizora monitora CRT/LCD. Po podłączeniu urządzenia DVD-RW/zewnętrznego dysku twardego przez USB, „związane” oprogramowanie umożliwia przekaz i zrobienie kopii bezpieczeństwa nagrania video. Oprogramowanie to może odtwarzać oraz dzielić na części kopię nagrania video. Aby wykonać opisane połączenie postępuj według ilustracji:













1.5.3 Przyciski zdalnego sterowania SA6000E/9000E Pro




Name	Function
(1)	Przełączenie trybu odtwarzania, podglądu, E-Map
(2)	Reset statusu alarmów
(3)	Wybór daty i czasu
(4)	Przyspieszanie odtwarzania z prędkościami 2x, 4x, 8x, 16x or 32x
(5)	Spowolnienie odtwarzania z prędkościami 1/2x, 1/4x, 1/8x
(6)	Wstecz
(7)	Start odtwarzania
(8)	Zbliżenie widoku w PTZ
	Oddalenie widoku w PTZ
(9)	Zwiększenie prędkości ruchu obiektywu w PTZ
	Zmniejszenie prędkości ruchu obiektywu w PTZ
(10)	Poprawa ostrości obiektywu kamery PTZ (od dołu)
	Poprawa ostrości obiektywu kamery PTZ (od góry)
(11)	Przesunięcie kamery PTZ do wybranego punktu (presetu). Naciśnij + klawisz numeryczny (~)
(12)	Włącz \ wyłącz połączenie sieciowe

























Name	Function
(13) 	 Ruch kamery PTZ w lewo  Ruch kamery PTZ w prawo  Ruch kamery PTZ w górę  Ruch kamery PTZ w dół  potwierdź lub wybierz
(14) 	Anuluj wybór
(15) 	 ~  - jako klawisz numeryczny do wpisywania hasła w trybach odtwarzania i podglądu. - wybór kanału kamery w trybie odtwarzania i podglądu - jako zaprogramowany punkt (preset) z przyciskiem  w trybie kontrolnym PTZ  ~  - Z przyciskiem  umożliwia zmianę trybu podziału, wejście w tryb autoscan lub wyświetlenie na pełnym ekranie (zobacz również Rozdział 1.6 #16) - Do wywołania 1~8 ustalonych pozycji w E-map
(16) 	 ~  Klawisze funkcyjne panelu kontroli - naciśnij  by włączyć/uruchomić tryb wielofunkcyjny. - by wyjść z trybu wielofunkcyjnego naciśnij ponownie  .  +  : włącza tryb wyświetlania jednego ekranu  +  : włącza tryb wyświetlania QUAD  +  : włącza tryb podziału ekranu na 9 kamer  +  : włącza tryb podziału ekranu na 16 kamer  +  : włącza tryb wyświetlania pojedynczego/jednego kanału i podziału na 7  +  : włącza tryb wyświetlania pojedynczego kanału i podziału na 12  +  : włącza funkcję autoscan  +  : włącza tryb pełnego ekranu  +  : by włączyć pauzę bieżącego podglądu obrazu wyświetlanego na

Name	Function
	ekranie. by wyłączyć pauzę, naciśnij  ponownie. Użytkownik może zrobić migawkę zatrzymanego obrazu podczas pauzy.
	 +  : by wykonać szybką kopię pliku nagrania (patrz Rozdział 4.6.2)
	 +  : ustaw część A-B (patrz korzystanie z funkcji powtarzania AB)
	 +  : by zablokować wszystkie klawisze funkcyjne na panelu i pilocie. By spowrotem je odblokować naciśnij  a system poprosi o hasło (fabryczne hasło systemu to admin/admin)
(17) 	Włącz wyłącz nagrywanie
(18) 	Włącz wyłącz funkcje auto pan

1.5.3.1 Przyciski zdalnego sterowania w trybie “dla gości”

Obsługując serwer DVR, korzystając z konta “dla gości – bez logowania?”, funkcje przedniego panela umożliwiają tylko przeglądanie i odtwarzanie. Poniższa tabela przedstawia przyciski udostępnione w trybie „dla gości”.

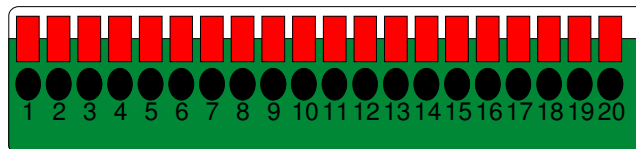
 W trybie “dla gości”, użytkownik może używać tylko pilota i przycisków panelu przedniego.

Name	Function
	Przełączenie trybu odtwarzania, podglądu, E-Map
	Wybór daty i czasu w trybie odtwarzania
 +  ~ 	<p> +  : włącza tryb wyświetlania jednego ekranu</p> <p> +  : włącza tryb wyświetlania QUAD</p> <p> +  : włącza tryb podziału ekranu na 9 kamer</p> <p> +  : włącza tryb podziału ekranu na 16 kamer</p> <p> +  : włącza tryb wyświetlania pojedynczego/jednego kanału i podziału na 7</p> <p> +  : włącza tryb wyświetlania pojedynczego kanału i podziału na 12</p> <p> +  : włącza funkcję autoscan</p> <p> +  : włącza tryb pełnego ekranu</p> <p> +  : by włączyć pauzę bieżącego podglądu obrazu wyświetlanego na ekranie. by wyłączyć pauzę, naciśnij  ponownie. Użytkownik może zrobić migawkę zatrzymanego obrazu podczas pauzy.</p>

1.6 Czujnik/przełącznik rozmieszczenie otworów urządzenia

1.6.1 Seria SA

Karta I/O umożliwia połączenie (4) wejść czujników i (4) wyjść czujników. Połącz zewnętrzny czujnik i wtyk przekaźnika bezpośrednio do otworów na karcie I/O. Sprawdź w poniższej tabeli, które otwory są przeznaczone dla wejść czujników i wyjść przekaźników.

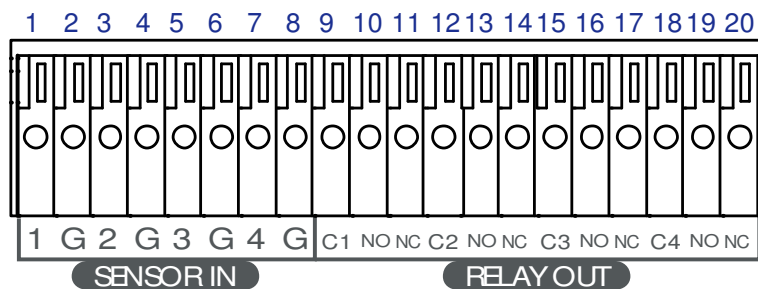


Sygnal z czujnika (tj., czujnik podczerwieni, czujnik dymu, czujnik zbliżeniowy, czujniki przy drzwiach, itp.) jest przesyłany do karty I/O i to skłania system do reakcji i wysyła sygnał do przekaźnika urządzenia (tj., alarm, telefon itp.)

Pin #	Definition	Pin #	Definition
1	Wejście czujnika 1+	11	Przełącznik NC 1
2	Wejście czujnika 1-(GND)	12	Masa przekaźnika 2
3	Wejście czujnika 2+	13	Przełącznik NO 2
4	Wejście czujnika 2-(GND)	14	Przełącznik NC 2
5	Wejście czujnika 3+	15	Masa przekaźnika 3
6	Wejście czujnika 3-(GND)	16	Przełącznik NO 3
7	Wejście czujnika 4+	17	Przełącznik NC 3
8	Wejście czujnika 4-(GND)	18	Masa przekaźnika 4
9	Masa przekaźnika 1	19	Przełącznik NO 4
10	Przełącznik NO 1	20	Przełącznik NC 4

1.6.2 SA6000E Pro

Karta I/O umożliwia połączenie (4) wejść czujników i (4) wyjść przekaźników. Połącz zewnętrzny czujnik i wtyk przekaźnika bezpośrednio do otworu w karcie I/O. Sprawdź w poniższej tabeli, które otwory są przeznaczone dla wejść czujników i wyjść przekaźników.



Sygnal z czujnika (tj., czujnik podczerwieni, czujnik dymu, czujnik zbliżeniowy, czujniki przy drzwiach, itp.) jest przesyłany do karty I/O i to skłania system do reakcji i wysyła sygnał do przekaźnika urządzenia (tj., alarm, telefon itp.)

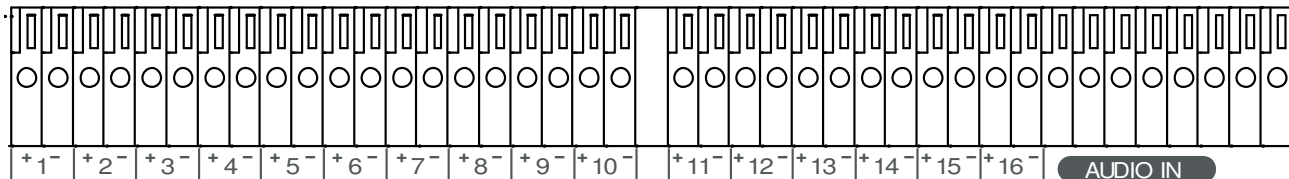
Pin #	Definition	Pin #	Definition
1	Wejście czujnika 1+	11	Przełącznik NC 1
2	Wejście czujnika 1-(GND)	12	Masa przekaźnika 2
3	Wejście czujnika 2+	13	Przełącznik NO 2
4	Wejście czujnika 2-(GND)	14	Przełącznik NC 2
5	Wejście czujnika 3+	15	Masa przekaźnika 3
6	Wejście czujnika 3-(GND)	16	Przełącznik NO 3

7	Wejście czujnika 4+	17	Przełącznik NC 3
8	Wejście czujnika 4-(GND)	18	Masa przełącznika 4
9	Masa przełącznika 1	19	Przełącznik NO 4
10	Przełącznik NO 1	20	Przełącznik NC 4

1.7 Audio In Interface pinhole allocation for SA6000E/9000E Pro

Jest możliwość połączenia 16 audio w urządzeniu takich jak mikrofon. Połącz zewnętrzne audio bezpośrednio z audio w oznaczonym otworze. Sprawdź w poniższej tabeli rozmieszczenie przyporządkowanych otworów.

16 Channels – 16 kanałów



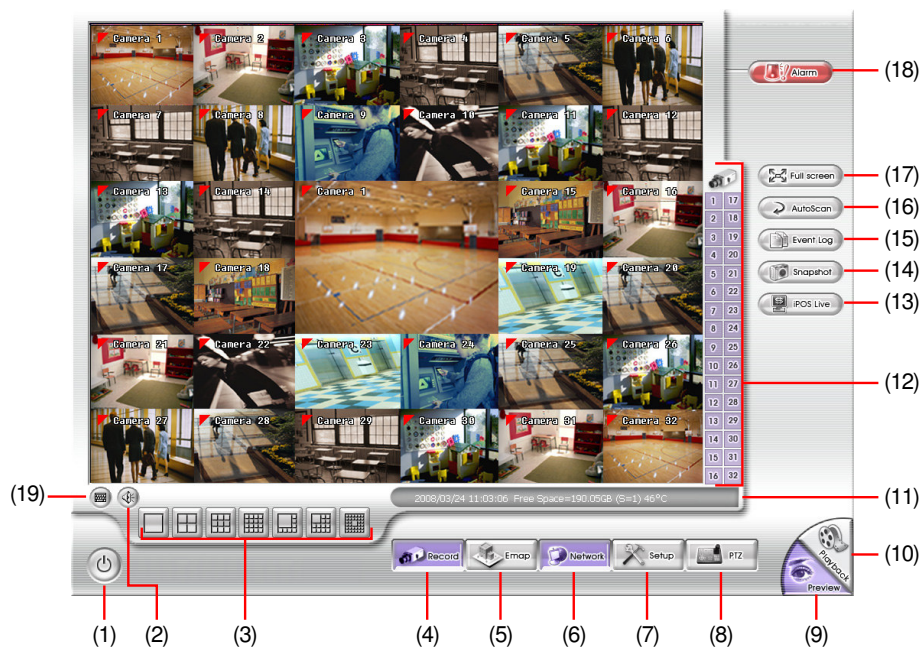
Obsługa oprogramowania

1.8 Pierwsze uruchomienie urządzenia

Przy pierwszym włączeniu urządzenia, system poprosi o wpisanie klucza CD. Klucz jest umieszczony z tyłu urządzenia.



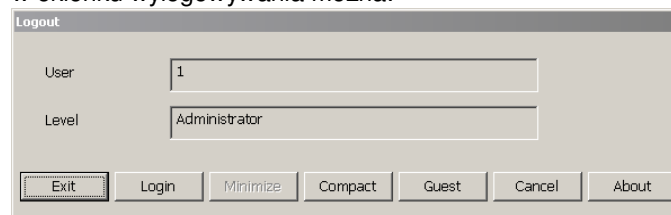
1.9 Przyciski funkcyjne w trybie zaawansowanym/podglądu



Name	Function
------	----------

(1) Exit











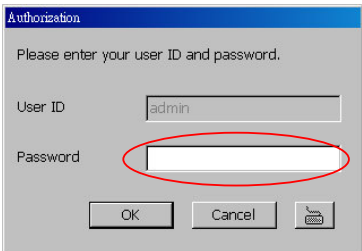


Wywołaj okno logowania. w okienku wylogowywania można:



- **Exit** – zamyka program DVR
- **Login** – loguje innego użytkownika
- **Compact** – przełącza na tryb kompaktowy
- **Guest** – przełącza na tryb gościnny. Użytkownik może wykonywać operacje wyłącznie pilotem (patrz też [rozdział 2.1.3.1](#)) i panelem kontrolnym (patrz [Rozdział 1.4.1](#)). Dostępne funkcje są ograniczone wyłącznie do podglądu i odtwarzania. Zaloguj się jako administrator, by mieć dostęp do wszystkich funkcji
- **Cancel** – wyjście z okienka “logout”
- **About** – uaktualnienie lub informacje dot. oprogramowania

(2) Głośność

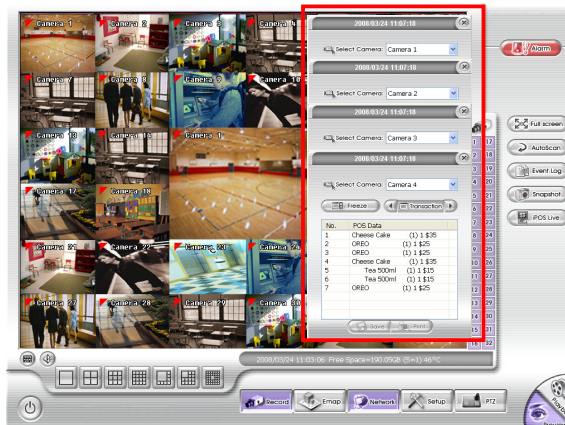
Reguluje poziom głośności do ustalonej przez użytkownika.

Name	Function
(3) Tryby podziału	<p>Rejstrator posiada 7 różnych trybów podziału do wyboru. możesz wybrać jeden z nich wciskając przycisk.</p> <ul style="list-style-type: none">  1-kamera  4-kamery  9-kamer  16-kamer  8-kamer  13-kamer  32-kamery <p>i - jeśli są tylko 4 kamery nie ma możliwości przełączenia na tryb podziału ekranu na 9, 16, 13 i 32.</p> <ul style="list-style-type: none"> - System DVR zapisze bieżący tryb (podział ekranu, automatyczne skanowanie, pełen ekran oraz tryb kompaktowy) przy wyłączaniu aplikacji DVR i uruchomi ten tryb przy następnym logowaniu. - W trybie jednego ekranu, kliknij prawą myszką i przeciągnij kwadracik na obszar, który chcesz powiększyć. - W trybie wielo-ekranowym, kliknij prawą myszką ekran kamery i przeciągnij tam gdzie chcesz go przenieść. By w wielo-ekranowym trybie wyświetlić tylko jedno z nagrań, kliknij lewą myszką na ekran, który chcesz wyświetlić
(4) Record – nagrywanie	Naciśnij  nagrywać. Przycisk podświetli się na czerwono lub fioletowo. Aby zatrzymać naciśnij ponownie przycisk
(5) E-Map	Kliknij  aby załadować do 8 stworzonych wcześniej map w formacie bmp lub *.jpg i nanieść na nie kamery i sensory
(6) sieć	Kliknij  aby zezwolic na połączenia. Gdy funkcja jest aktywna przycisk jest podświetlony. Aby wyłączyć funkcję kliknij w przycisk ponownie.
(7) ustawienia	<p>Przy pierwszym uruchomieniu ustawień systemu wpisz “admin” W polu „Password” – „hasło”</p>  <p>Naciśnij przycisk  aby wejść do konfiguracji systemu.</p>
(8) PTZ	Naciśnij  aby uruchomić okno konfiguracji i sterowania PTZ
(9) podgląd	Przełącza podgląd tryb zaawansowany. Umożliwia przejście w tryb podglądu na żywo. Kombinacja klawiszy ctrl + F “zamraża” bieżący widok. Następnie naciśnij “snapshot” (migawkę) w celu zachowania zamrożonego obrazu
(10) odtwarzanie	Przełącza w tryb odtwarzania w celu przejrzania nagrań. (patrz Rozdział 3.3)
(11) Status Bar	Wyświetla bieżący czas i ilość wolnego miejsca na twardym dysku.
(12) Camera ID	Kliknij ikonę, aby odtworzyć wybrany kanał. Po kliknięciu ikona podświetla się na żółto. Jeśli włączysz tryb podziału ekranu i wskażesz numer kamery, grupa ikon kamer podświetli się na żółto.

Name**Function**

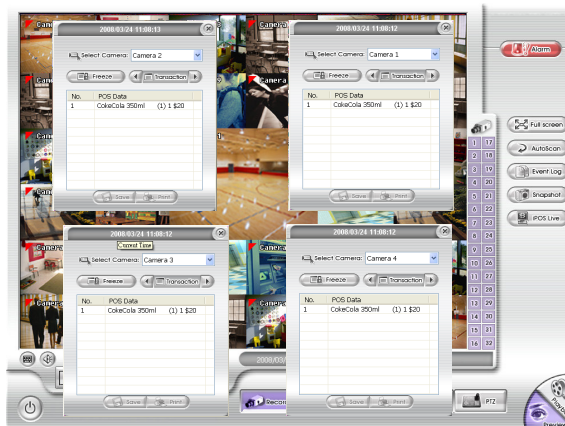
(13) iPOSLive

Żeby przejrzeć rzeczywisty czas danych wybranych kanałów. Kliknij iPOSLive, by wywołać okienko z rzeczywistym czasem.



Użytkownik może przejść na każdy z kanałów niezależnie od poprzedniej pozycji. Jeśli użytkownik nie włączył wielu kanałów iPOSLive (patrz też iPOS Pro Setting in System Setting) może przeglądać tylko jeden kanał na raz.

Żeby przełączyć na inny kanał kliknij "select camera" by wyświetlić listę kanałów. Kliknij „freeze” by zatrzymać przyływ danych? Kliknij „transaction” by znowu uruchomić.



(14) Snapshot -
migawka

- zrób migawkę obrazu w bezruchu I zapisz jako plik BMG lub JPG.

(15) Event log

Kliknij by wyświetlić okienko dialogowe „event log viewer” by sprawdzić wydarzenia/akcje, operacje, POS, logowania do systemu i sieci. Możesz wybrać określoną datę logowań.

(16) AutoScan

kliknij by włączyć automatyczne skanowanie


Name	Function
------	----------

(17) Full screen Użyj całego obszaru ekranu by wyświetlić nagranie. By wrócić, naciśnij prawą myszkę lub ESC na klawiaturze lub kliknij ikonę strzałki.



Click the arrow icon to leave from full screen display mode

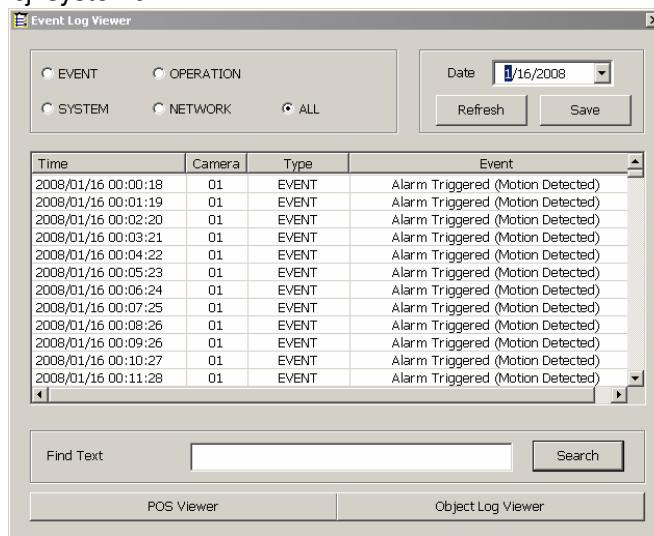
Kiedy przełączysz na pełen ekran w trybie wieloekranowym, kliknij lewą myszką by przełączyć podgląd jednej lub wszystkich kamer w trybie wieloekranowym.

(18) Alarm kliknij  by zobaczyć status lub szczegółowe informacje dot. alarmu

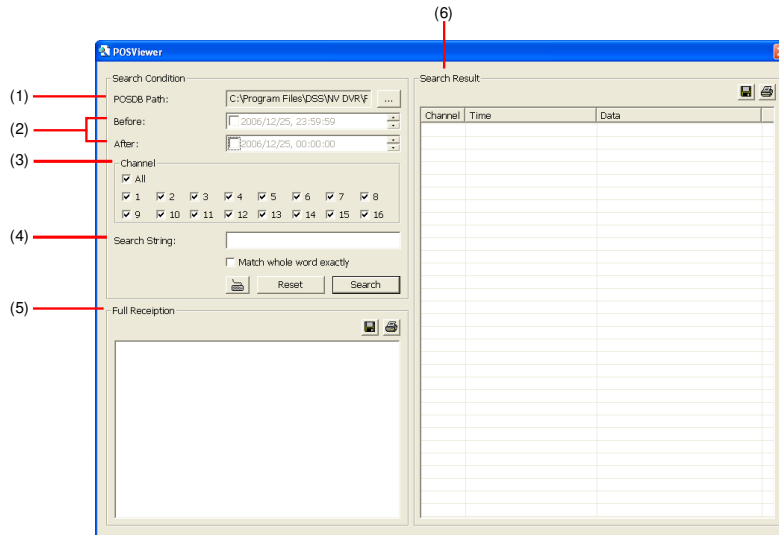
(19) Jeśli klawiatura jest niedostępna, można korzystać z klawiatury wirtualnej.
Klawiatura na ekranie






1.9.1 Korzystanie z nadzoru rejestru operacji dziennych urządzenia

Wyświetl listę czynności/akcji systemu.



1. Kliknij przycisk **“event log”** w głównym interfejsie systemu DVR. Pokaże się okno **“event log viewer – nadzór rejestru operacji dziennych urządzenia”**.
2. Wybierz dane, które chcesz przejrzeć lub wyszukaj określonej operacji według kluczowych słów. Wpisz kluczowe słowo do kolumny **“find text”** i kliknij przycisk **“search”**.
3. Aby przejrzeć nagrania, wybierz i kliknij przycisk **“select”**, żeby wyświetlić akcję, system, operację, sieć lub wszystko.
4. Lista operacji, która wyświetli się na ekranie może być zachowana w formacie pliku tekstowego. Celem jej zachowania, kliknij przycisk **“save”**.
5. Przejrzeć rejestr operacji POS, kliknij **“POS viewer”**, aby otworzyć okno z rejestrem operacji POS.



Name	Function
(1) POSDB Path	Ścieżka przechowywania listy zdarzeń POS. Naciśnij  by zmienić ścieżkę.
(2) Before/After	Wybierz czas Od-do listy zdarzeń POS.
(3) Channel	Wybierz numer kanału dla POS
(4) Search String	Wpisz ciąg znaków do wyszukania z listy zdarzeń POS. Zaznacz "Match whole word exactly"- "Pasujące słowa" jeżeli chcesz wyszukać dokładnie tego ciągu znaków
(5) Full Reception	Wyświetla wszystkie zdarzenia. Naciśnij  by zapisać listę. Naciśnij  by ją wydrukować.
(6) Search Result	Wyświetla tylko wyniki szukania. Naciśnij  by zapisać listę. Naciśnij  by ją wydrukować.

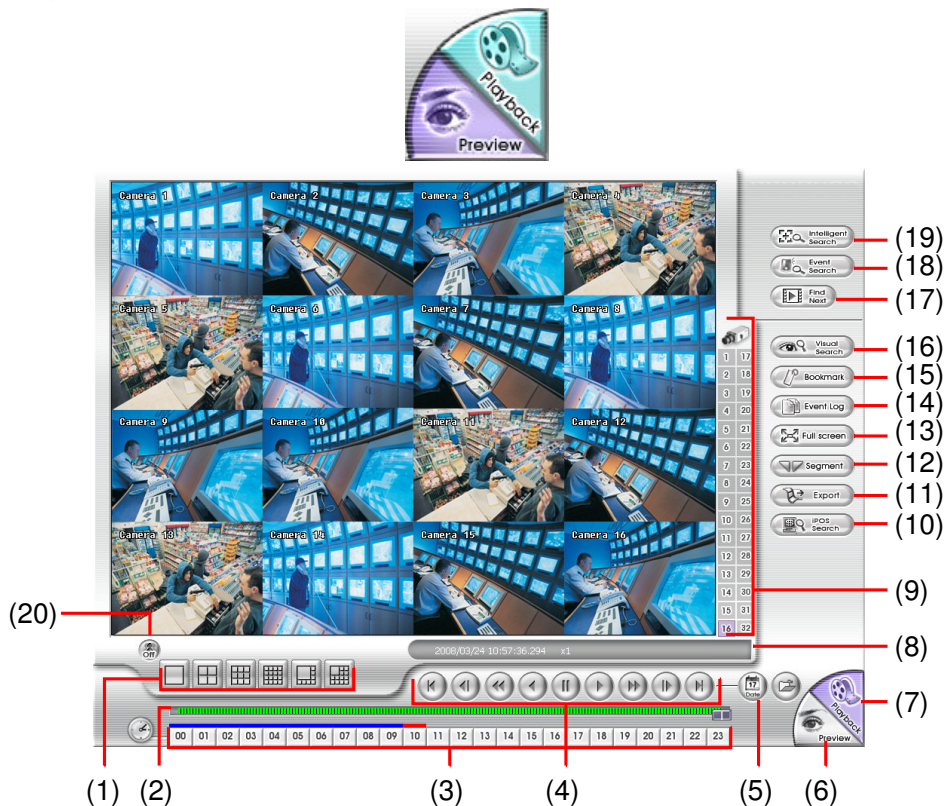
1.9.2 korzystanie z nadzoru/obserwacji przedmiotów



Kliknij "object viewer", by przeglądać i przeszukać rejestr "face finder – odnajdywanie twarzy".


Name	Function
(1) Close	Zamyka okno
(2) Search Mode	Przechodzi do trybu wyszukiwania twarzy
(3) Select Camera	Zaznacza kamery w obrębie których ma odbywać się wyszukiwanie
(4) Clear	Czyści listę obiektów
(5) Close up	Zamyka okno z listą obiektów
(6) Object Log List	Wyświetla listę twarzy. Potrafi wyświetlić do 32 obiektów, gdy lista jest zapełniona pierwsze wiersze zostają zastąpione nowymi.

1.10 13 przyciski funkcyjne w trybie odtwarzania

Aby przełączyć na tryb odtwarzania kliknij przycisk "playback" w dolnym prawym rogu trybu zaawansowanego/przeglądania interfejsu użytkownika.



Name	Function
(1) dzielony tryb ekranu	Wybierz z 6 rodzajów podziału ekranu odtwarzanie nagranego pliku video ze wszystkich kamer, z jednej głównej kamery lub układ sąsiadujący na jednym ekranie. Żeby widzieć 32 kanały, kliknij przycisk 16 podział ekranu, by zmienić wyświetlanie kanału.
 Jeśli są tylko 4 kamery, nie będziesz miał możliwości przełączenia na 9, 13 i 16 tryb podziału ekranu. Żeby przybliżyć dany obszar na ekranie, chwyć i przeciągnij kwadracik w obszar, który chcesz powiększyć.	
(2) wyświetlacz postępu akcji	Wyświetl postępowanie/przebieg odtwarzanego pliku. Możesz przesunąć pasek w celu przeszukania ścieżki i odnalezienia określonego fragmentu.
(3) przyciski czasu	Wybierz i naciśnij odtwarzanie nagrania pliku video na specjalnej tabeli/ramie czasu.
 Przyciski czasu wyświetlają zegar 24-ro godzinny. Niebieski pasek na górze przycisku czasu wskazuje, że w tym okresie czasu jest/istnieje nagrany plik video. Podczas, gdy czerwony pasek wskazuje na to, że obecnie oglądasz nagrany plik video.	
(4) przyciski odtwarzania	<p>Start =Begin: Zaczynaj od początku pliku.</p> <p>Poprzedni - Previous: Przejdź do poprzedniej ramki.</p> <p>Wolniej - Slower: spowalnia odtwarzanie do: 1/2x, 1/4x, or 1/8x.</p> <p>Wstecz - Rewind: Przewija odtwarzanie.</p> <p>Pauza - Pause: Zatrzymuje (pauzuje) odtwarzanie.</p> <p>Play: Włącza odtwarzanie pliku.</p> <p>Szybciej - Faster: Określa szybkość odtwarzania: 2x, 4x, 8x, 16x or 32x.</p> <p>Następny - Next: Następną ramką.</p>

Name	Function
(5) Date	<p>Koniec - End: przechodzi na koniec odtwarzanego pliku.</p> <p>Wybierz datę w kalendarzu oraz czas od 00 do 23 gdzie rozpocząć odtwarzanie nagrałego pliku video.</p>
<p> Liczby 00 do 23 odnoszą się do 24-ro godzinnego zegara. Liczby 01 do 16 są numerami ID kamer. Niebieska kolumna wskazuje, że istnieje plik z nagraniem video we wskazanym czasie. Czerwona kolumna wskazuje gdzie (w którym momencie) rozpocząć odtwarzanie nagrałego pliku video.</p>	
(6) Preview	przełącz na tryb przeglądania
(7) Playback	przełącz na tryb odtwarzania. Umożliwi to oglądanie nagrałego pliku video.
(8) pasek wyświetlający status	wyświetla nagranie wraz z datą, czasem oraz czas odtwarzania.
(9) Camera ID	Pokazuje ilość kamer, które są przeglądane. Jeśli jestem w trybie przeglądania jednej kamery, klikaj numer ID kamery, aby przełączać na podgląd z innej kamery.
(10)iPOS Search przeszukiwanie iPOS	<p>Aby odnaleźć wydarzenie iPOS po kluczowym słowie lub okresie czasu.</p> <p>Ścieżka - POSOB Path: Gdzie są zlokalizowane dane iPOS.</p> <p>Czas rozpoczęcia - Start Time: wybierz datę i czas rozpoczęcia</p> <p>Czas zakończenia - End Time: wybierz datę i czas zakończenia</p> <p>Wybierz kamerę - Select Camera: wybierz kamerę do przeszukania wydarzeń</p> <p>Keyword: wpisz kluczowe słowo do poszukiwań</p> <ul style="list-style-type: none"> - Match whole words exactly: dopasuj dokładnie słowa: iPOS wydarzenie musi pasować w 100% do kluczowego słowa, które wpisał użytkownik <p>Wyniki poszukiwań wyświetlą się w oknie „Search Result - Wyniki Szukania”. Użytkownik może kliknąć szczególne iPOs wydarzenia, wtedy wyświetlą się szczegóły iPOS danego wydarzenia w „Potwierdzeniu/wynikach szukania?”.</p> <p>Aby zachować wyniki wyszukiwania należy kliknąć przycisk “save”, by wydrukować “print”.</p> <p>Żeby zachować wybrane wyniki wyszukiwania, kliknij “save”. Kliknij „print”, żeby wydrukować wybrane szczegóły wydarzeń iPOS.</p>

Search Condition

POSD8 Path: C:\Program Files\DVR\DVR Server\POS

Start Time: 2008/03/24 00:00:00

End Time: 2008/03/24 23:59:59

Select Camera: --- Select ---

Keyword:

Match whole words exactly

Search

Search Result

Camera	No.	Time	POS Data
9	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...
1	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...
5	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...
2	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...
24	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...
19	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...
18	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...
22	1	2008/03/24, 11:01:0...	Tea 500...

Save Print

Search Receipt

No.	POS Data
1	Tea 500ml (1) 1 \$15
2	CokeCola 350ml (1) 1 \$20
3	Cheese Cake (1) 1 \$35
4	OREO (1) 1 \$25
5	Tea 500ml (1) 1 \$15
6	CokeCola 350ml (1) 1 \$20
7	CokeCola 350ml (1) 1 \$20
8	OREO (1) 1 \$25
9	Cheese Cake (1) 1 \$35

Save Print

(11) Export

Eksport dotyczy migawek, wydruków, nagrań video oraz funkcji robienia kopii.


λSnapshot - migawka: zrób i zachowaj ujęcie widoczne na ekranie w formacie .jpg lub .bmp

λPrint: – drukowanie: wydrukuj ujęcie widoczne na ekranie

λOutput Video Clip: nagranie video: zachowaj podzielony plik w formacie .mpg, .avi lub dvr (patrz również [Rozdział 3.7](#)).λBackup: – tworzenie kopii: zachowaj otwarty plik na urządzeniu USB lub DVD-ROM (patrz również [Rozdział 4.6 Ustawienia kopii zapasowej](#)).

(12) Segment

– zachowaj fragment nagrania video (patrz również [rozdział 3.7](#)).

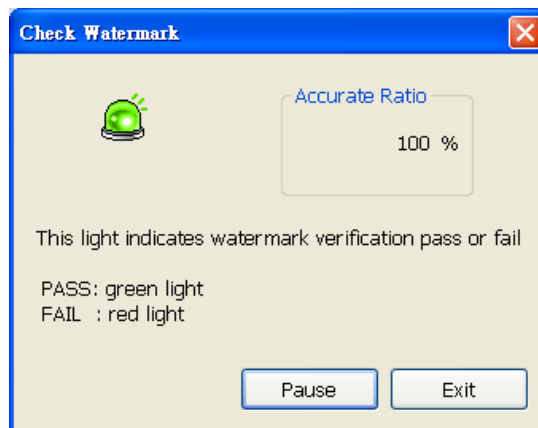
Name	Function
(13) Full screen – pełen ekran	<p>Cały ekran wykorzystuj do wyświetlania nagrań video. Aby powrócić, naciśnij prawy przycisk myszki lub ESC na klawiaturze lub kliknij ikonę strzałki wstecz.</p>  <p>Kliknij aby opuścić tryb pełnoekranowy</p>
	<p>Kiedy przełączysz na pełen ekran w trybie wielo-ekranowym, kliknij lewym aby przełączyć na wyświetlanie jednego lub wszystkich obrazów w trybie wielo-ekranowym.</p>
<p>i Jeśli są dwufunkcyjne/dwupasmowe monitory z 32 kanałami, tryb „pełen ekran” rozdzieli się na 16 kanałów wyświetlanych na każdym ekranie/monitorze.</p>	
(14) Event log – rejestr operacji urządzenia	<p>Pokaż/wyświetl listę akcji wykonywanych w systemie. Żeby przefiltrować nagrania, wybierz i kliknij przycisk opcje w celu wyświetlenia wydarzenia/akcji, systemu, operacji, sieci lub POS.</p>
(15) Bookmark - zakładka	<p>Oznacz punkt odniesienia w trakcie przeglądania nagranego pliku video, do którego możesz powrócić później. Możesz też ustawić ochronę pliku. (patrz też rozdział 3.8)</p>
(16) Visual Search – przeszukiwanie „na podglądzie”	<p>szukaj z określonej kamery według daty, godziny, minuty, sekund. (patrz też rozdział 3.9)</p>
(17) Find Next – znajdź następne	<p>Szukaj następnego wydarzenia lub zmian w czujniku ruchu. Możesz używać tej funkcji kiedy korzystasz z Inteligentnego wyszukiwania lub funkcji wyszukiwania wydarzeń.</p>
(18) Event Search – wyszukiwanie zdarzenia	<p>Szukaj z nagranych działań systemu (tj., czujniki, utrata nagrania, POS). (patrz też rozdział 3.10)</p>
(19) Intelligent Search – inteligentne wyszukiwanie	<p>Szukaj zmian w czujniku ruchu. (patrz też rozdział 3.11).</p>
(20) De-interlace w ruchu oraz bezruchu	<p>Aby podnieść jakość nagrania video. Ustaw tryb na #1, jeśli robisz zdjęcia w bezruchu lub #2, jeśli w ruchu.</p>

1.10.1 Weryfikacja znaku wodnego

Obecnie, SA DVR wdraża kontrolę identyfikacji autentyczności/wiarygodności odtwarzania nagrań video. Program SA DVR może jedynie weryfikować w przypadku jednego kanału/programu w trybie pełnego ekranu.




Aby zweryfikować czy odtwarzane nagranie video nie było zmieniane kliknij Pokaże się poniższy wodny znak weryfikacji:



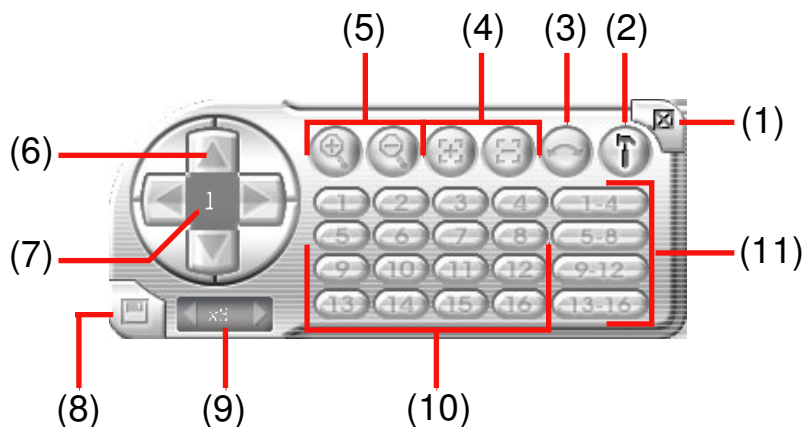
1.11 Przyciski funkcyjne w trybie kompaktowym

Aby przeglądać w trybie kompaktowym, kliknij przycisk "exit". W ramce wylogowywania, kliknij „compact”.



Name	Function
(1) Split Screen Mode dzielony tryb ekranu	Wybierz z 7 rodzajów podziału trybu ekranu widok wszystkich kamer, jednej głównej kamery lub sąsiadujący układ na jednym ekranie.
 -Jeśli są tylko 4 kamery, nie ma możliwości włączenia/przełączenia na 9, 16 i 13 dzielony tryb ekranu. - Będąc w pojedynczym trybie ekranu, kliknij prawą myszką i przesunij kwadrat na obszar, który chcesz powiększyć. -Będąc w wielo-ekranowym trybie ekranu, kliknij prawą myszką na ekran kamery video i przesunij tam gdzie chcesz go umieścić. Żeby tylko wyświetlić jedno z nagrań video w trybie wielo-ekranowym, kliknij lewą myszką ekran video, który chcesz odtworzyć.	
(2) AutoScan	rozpoczyna/kończy cykl przełączeń ekranu video.
(3) Alarm	alarm i wyświetlenie informacji ostrzegawczej.
(4) Playback - odtworzenie	Przełącz na tryb odtwarzania. Umożliwi to oglądanie nagranych plików video (patrz rozdział 3.3)
(5) Advanced - zaawansowane	przełącz na tryb podglądu/zaawansowany.

1.12 Przyciski funkcyjne w kamerze regulującej/sterującej PTZ



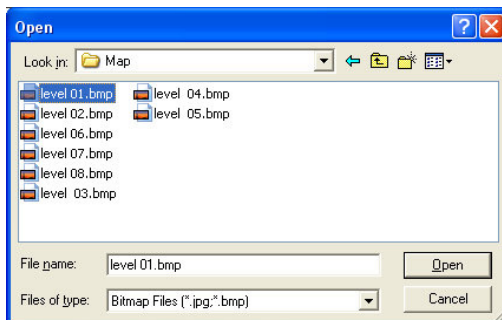
Name	Function
(1) Close - zamykanie	Wyjście z kamery sterującej PTZ.
(2) Setup	Konfiguracja kamer PTZ. (patrz rozdział 3.11)
(3) AutoPan	Automatyczna obsługa kamer PTZ w oparciu o uprzednio zaprogramowane pozycje wybranych grup kamer.
(4) Focus +/- ostrość	Dopasowanie ostrości ręcznie w celu uzyskania czystego obrazu.
(5) Zoom +/- przybliżenie/oddalenie	Przybliża i oddala obraz.
(6) Direction buttons przyciski do określenia kierunku	Dopasowują i ustawiają najważniejszy punkt kamery PTZ.
(7) Camera ID pane ID płyty/szyby kamery	Wyświetla ilość uruchomionych/działających kamer.
(8) Save Camera preset position zachowuje zaprogramowane ustawienie kamery	- Zachowuje zaprogramowane ustawienie kamery. Wybierz kamerę, kliknij na zaprogramowaną liczbę i zapisz.
(9) Camera lens speed controller – regulator prędkości obiektywu kamery	- Dopasowuje prędkość poruszania się obiektywów kamer PTZ.
(10) Camera preset position number – zaprogramowany numer pozycji kamery	- Przesuwa PTZ kamerę na zaprogramowaną pozycję.
(11) Group AutoPan	- Wybiera automatyczne działanie kamery PTZ w grupie.

1.13 Ustawianie oraz korzystanie z EMAP

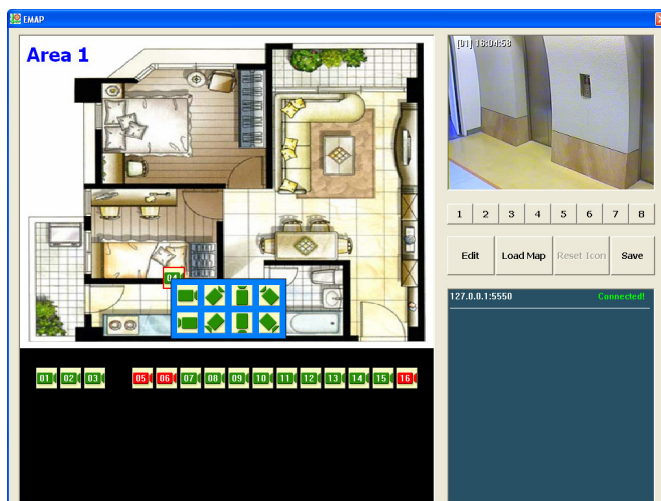
EMAP może zapamiętać do 8 map w formacie .bmp/ .jpg. Można umieścić kamerę, czujnik i prtezkażnik na mapie.

1.13.1 Ustawienie EMAP

1. kliknij EMAP
2. kiedy pojawi się ekran EMAP, kliknij numer obszaru (przyciski od 1 do 8) gdzie chcesz umieścić mapę.
3. kliknij **“load map - załaduj mapę”**, aby ją wkleić/umieścić. Kiedy pojawi się okno dialogowe, wybierz mapę i kliknij **„open – otwórz”**.



4. Kiedy na ekranie Emap pojawi się wklejona mapa, kliknij edytuj. Możesz teraz przeciągnąć ikonę kamery, czujnika i przekaźnika na ich miejsce na mapie. Ikony na mapie mogą być rozmieszczane gdziekolwiek chcesz. Klikając prawą myszką w ikonę kamery możesz wybrać 8 kierunków kamery. Jeśli zamierzasz umieścić ikonę na mapie innego obszaru, musisz przeciągnąć ikonę na tylną szybę/płyte na dół ekranu Emapy i przełączyć na ten obszar, gdzie chcesz umieścić ikonę. Żeby umieścić wszystkie ikony z powrotem na szybę/płyte na dół ekranu Emapy, kliknij ikonę reset.

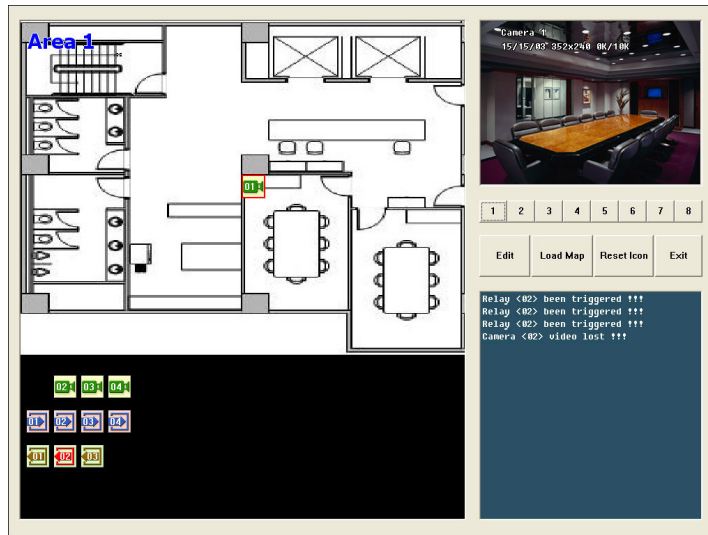


5. Kiedy skończysz, kliknij przycisk edycji, ale zachować nowe ustawienia. Żeby zamknąć ekran Emapy, kliknij **exit**.

1.13.2 Korzystanie z Emapy

Żeby korzystać z Emapy

1. Click **EMAP**. – kliknij EMAP
2. Na ekranie EMAP, kliknij ikonę kamery, aby włączyć/przełączyć na obszar gdzie umieszczona jest kamera na mapie oraz wyświetlić video w górnym prawym rogu ekranu EMAP. W dolnym prawym rogu ekranu EMAP wyświetlają się wszelkie wiadomości ostrzegawcze.



3. Kliknij exit, aby zamknąć ekran EMAP.

1.14 Wycinanie i zachowywanie wybranej części nagrania video

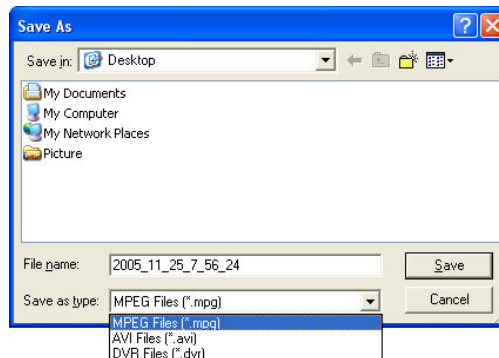
1. Użyj przycisków kontroli odtwarzania lub przeciągnij pasek na pasek przebiegu odtwarzania i wciśnij pauzę tam gdzie chcesz wyciąć wybrany fragment nagrania. Następnie, kliknij „**segment**”, aby ustawić oznaczenie początku.



2. Użyj przycisków kontroli odtwarzania lub przeciągnij pasek na pasek przebiegu odtwarzania tam gdzie chcesz skończyć wycinanie fragmentu nagrania. Następnie, kliknij „**segment**”, aby ustawić oznaczenie końca. Aby skasować lub ustawić podział od początku, kliknij jeszcze raz przycisk „**segment**”.




3. kliknij przycisk “**output**”, aby zachować wybrany fragment nagrania.
4. W ramce “save as – zachowaj jako” wybierz gdzie chcesz zapisać plik, nazwij go i wybierz format nagrania video.



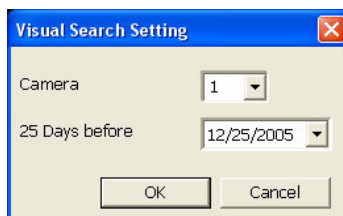
1.15 Aby zaznaczyć zakładką fragment nagrania video (Ochrona Danych)

1. kliknij “**bookmark** – ochrona danych”. Odtwarzanie nagrania video się zatrzyma kiedy przycisk zakładka jest włączony.
2. W okienku dialogowym zakładki, można:
 - Dodawać, zawierać nowe odnośniki do listy w zakładce. Można wybrać włączenie / wyłączenie ochrony plików.
 - Edytować, zmieniać opisy znaków lub włączac/wyłączać ochronę plików.
 - Kasować, usuwać wybrane znaki/odnośniki z listy.

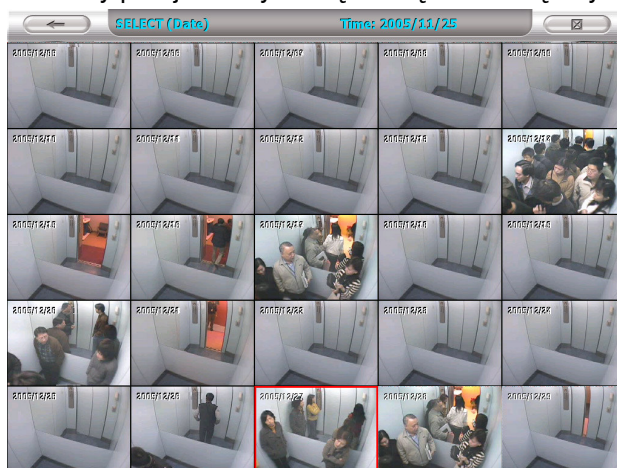
- Kasować wszystko, usuwać wszystkie znaki/odnośniki z listy.
 - Wyjść, zamknąć ramkę dialogową zakładki.
-  -Kiedy zakładka jest chroniona przed zapisem, do pliku nie może nic dopisać.
- Chroniony plik zakładki będzie skasowany kiedy włączymy “delete the recorded data” w “ustawieniach systemu”.(patrz też [4.1 Ustawienia systemu](#))
3. wybierz i kliknij jeden raz na liście zakładki, aby podejrzeć plik.

1.16 Przeszukiwanie wzrokowe

1. kliknij przeszukiwanie wzrokowe
2. W ramce dialogowej wizualnego przeszukiwania wybierz numer kamery oraz datę. Następnie kliknij OK.

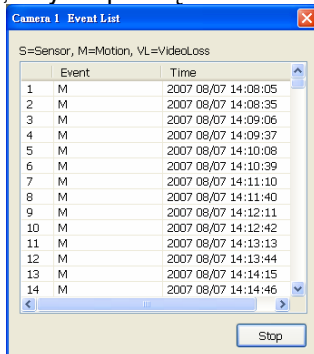


3. Kiedy pojawią się liczne ramki z datami, kliknij aby wyświetlić kolejną serię ramek i szukaj według godzin (co godzinę), minut (co minutę), sekund (co 10 lub co jedną sekundę) wybranej daty. Aby cofnąć wstecz, kliknij . Aby przejrzeć wybraną ramkę i zamknąć wydarzenie/akcję, kliknij




1.17 Przeszukiwanie za pomocą opcji szukania/szukanie zdarzenia

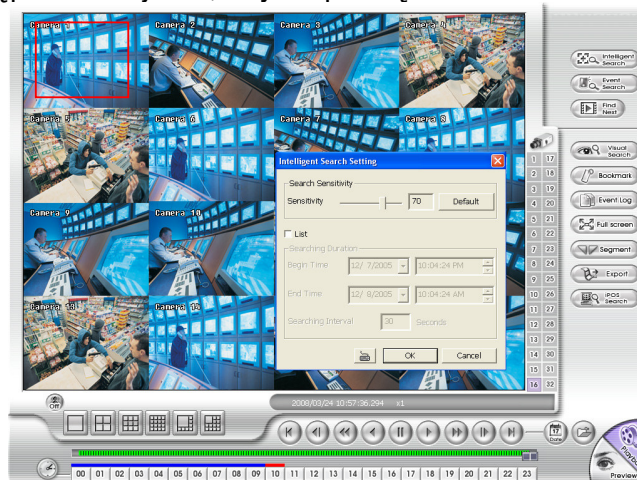
1. kliknij na ekranie video tam gdzie chcesz zacząć szukać.
2. W dolnym lewym rogu ekranu pojawi się (czerwony) tekst opcji szukania.
3. W ustawieniach ramki dialogowej opcji szukania, sprawdź rodzaj wytycznych twoich poszukiwań. Jeśli wybrałeś POS w ramce „find text – znajdź tekst”, wpisz słowo. Następnie kliknij OK., aby rozpocząć szukanie. Przeszukiwanie nagrania video zatrzyma się na ramce, która pasuje do twoich wytycznych. Aby kontynuować szukanie kliknij .
- ...
4. Można również ustawić szukanie i listę wszystkich wyników. Wystarczy sprawdzić ramkę „output event list”. W sekcji czasu trwania szukania, ustaw początek, koniec oraz odstęp/częstotliwość poszukiwania. Następnie kliknij OK., aby rozpocząć szukanie.



5. Kiedy pojawi się lista zdarzeń, kliknij i wybierz to, które chcesz obejrzeć.

1.18 Wyszukiwanie za pomocą „Inteligentnego Wyszukiwania”

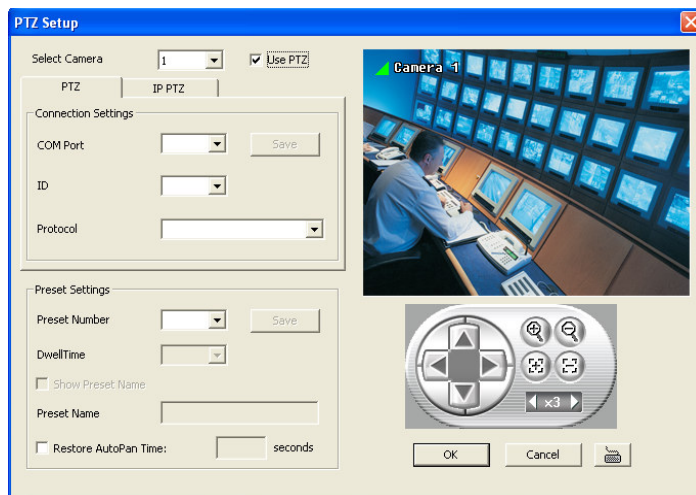
1. kliknij na ekranie video tam gdzie chcesz szukać.
2. W dolnym, lewym rogu ekranu pojawi się (czerwony) tekst Inteligentnego wyszukiwania.
3. Kiedy pojawią się ramka dialogowa inteligentnego wyszukiwania oraz ramka czujnika ruchu, możesz dopasować pasek czułości oraz rozmiar i położenie ramki czujnika ruchu. Aby ustawić rozmiar i położenie ramki czujnika ruchu, kliknij lewą myszką i przeciągnij na ekranie. Następnie, kliknij OK., aby rozpocząć wyszukiwanie. Wyszukiwanie zatrzyma się na ramce, która spełni określone warunki wyszukiwani. Aby nie przerywać wyszukiwania kliknij .
4. Możesz również ustawić wyszukiwanie i listę wyników. Sprawdź ramkę „list”. W sekcji czas wyszukiwania, ustaw jego rozpoczęcie, zakończenie oraz odstępy/częstotliwość wyszukiwania. Następnie kliknij OK., aby rozpocząć szukanie.



1.19 Ustawienia PTZ/IP kamery PTZ

1.19.1 ustawienia kamery PTZ

1. w panelu kontrolnym PTZ, kliknij „setup – ustawienia”
2. Kiedy pojawi się ramka dialogowa ustawień PTZ, wybierz numer kamery i sprawdź ramkę „use PTZ – użycie PTZ”.

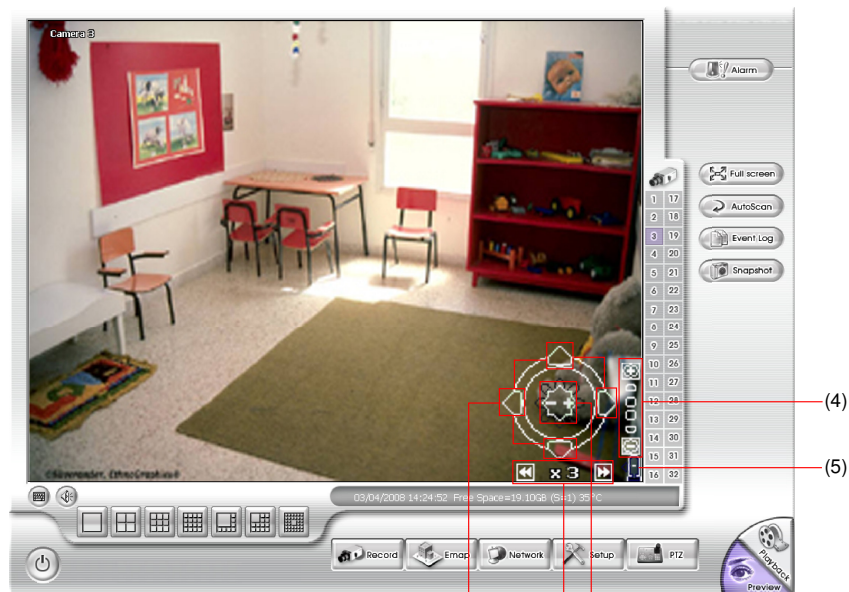
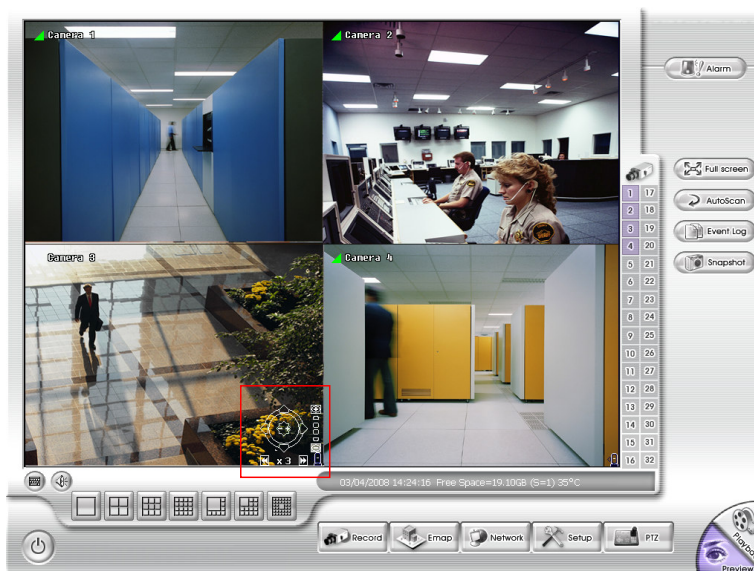


3. W sekcji ustawienia połączenia, wybierz COMPort, gdzie podłączona jest kamera PTZ, numer ID PTZ oraz protokół kamery. Następnie kliknij „save – zachowaj”, żeby zachować ustawienia.
4. użyj panelu kontroli PTZ i dopasuj/dostosuj pozycję kamery PTZ.
5. w sekcji „preset setting – programowanie ustawień”, wybierz zaprogramowaną liczbę, aby wyznaczyć numer obecnej pozycji kamery PTZ. Ustaw „dwelltime – czas zatrzymania” (1-60 sekund) na jak długo kamera PTZ zostaje w tej pozycji zanim przemieści się do następnej pozycji. Jeśli chcesz dodać opis, sprawdź ramkę „show preset name – pokaż zaprogramowaną nazwę”, a w tekstowej ramce zaprogramowana nazwa, wpisz słowo. Po skończeniu kliknij „save- zachowaj”, żeby zapisać ustawienia.
6. powtórz krok 4 & 5 jeśli chcesz zapisać inne pozycje kamery PTZ.
7. ustaw czas wznowiania funkcji automatycznej ścieżki kamery PTZ po jej poruszeniu. Oznacz ramkę sprawdzającą i ustaw okres czasu podając go w sekundach.
8. po skończeniu kliknij OK, aby zapisać ustawienia lub kliknij „cancel”, aby wyjść bez zapisywania zmian/nowych ustawień.
9. Ikona regulatora włączania ekranu PTZ jest aktywna kiedy IP kamery PTZ łączy się z systemem NX DVR. Użytkownik zobaczy małą ikonę regulatora PTZ w prawym rogu ekranu kanału/programu.



10. kliknij ikonę regulatora ekranu PTZ, aby włączyć/uruchomić panel kontrolny,

- Użytkownik może poruszać się po całym ekranie regulatora PTZ.
- Regulator ekranu PTZ wyświetli się na ekranie wyłącznie na kanale/programie pierwszym.

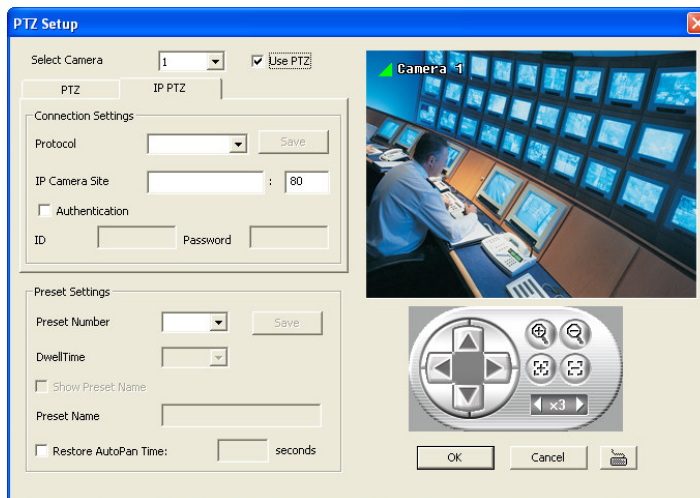


(1) (2) (3)

Name	Function
(1) strzałki naprowadzające	T Porusza obiektyw kamery w górę, w dół, w lewą i prawą stronę.
(2) przyśpieszenie w górę/dół	Przyśpiesza ruch obiektywu kamery w dół lub w górę.
(3) ostrość	Ręczne dopasowanie ostrości.
(4) przybliżenie/oddalenie	Przybliżenie i oddalenie obrazu.
(5) ikona kontrolna ekranu PTZ	Wyświetla lub ukrywa ekran kontrolny PTZ.

1.19.2 Ustawienie IP kamery PTZ

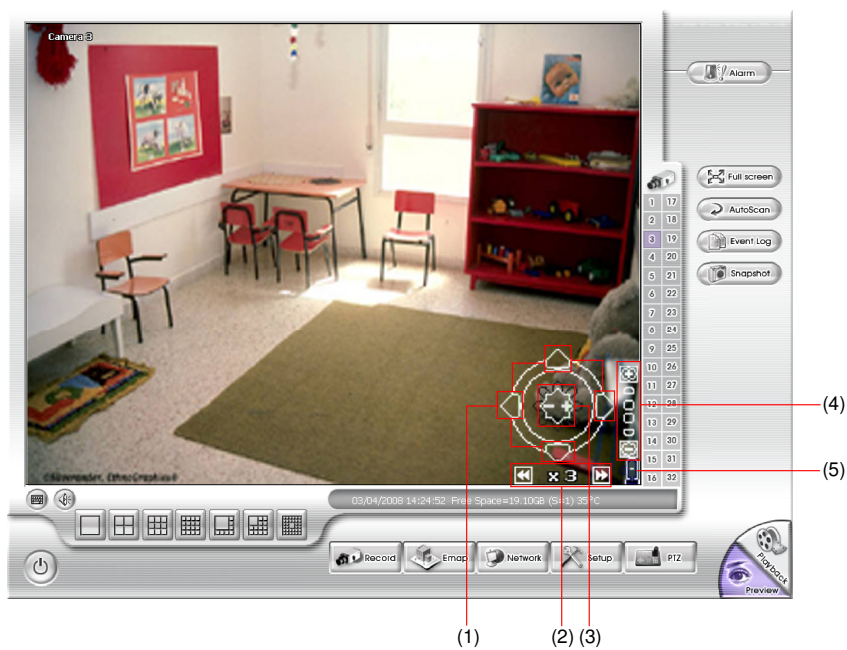
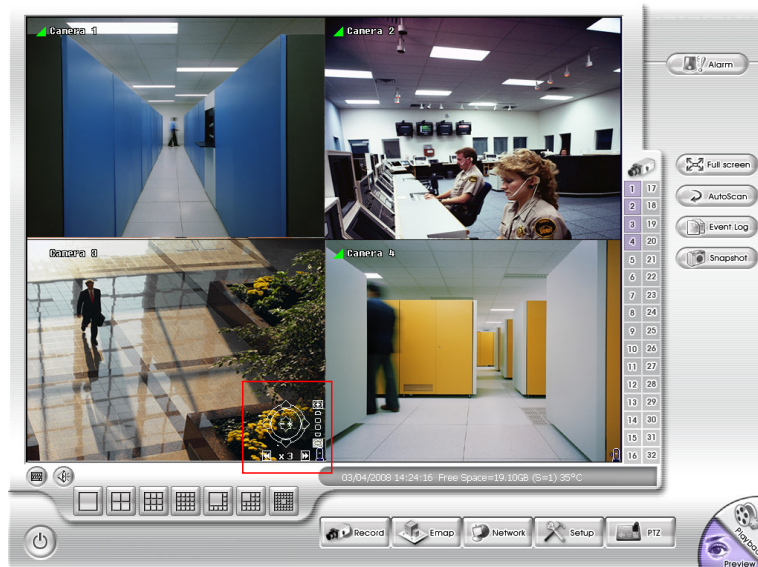
1. w panelu kontrolnym PTZ kliknij "setup – ustawienia"
2. kiedy pojawi się ramka dialogowa ustawień PTZ, kliknij IP PTZ tab.
3. wybierz numer kamery i sprawdź ramkę "use PTZ – zastosowanie PTZ".



4. I części/sekcji ustawień połączeń wybierz protokół gdzie podłączona jest kamera PTZ oraz numer IP położenia kamery lub URL IP kamery.?
5. Dostosuj pozycję IP kamery PTZ w panelu kontrolnym IP PTZ.
6. W części ustawień programowania wybierz zaprogramowany numer, aby przypisać numer IP PTZ obecnej pozycji kamery. Ustaw czas zatrzymania (1-60 sekund) na jak długo kamera ma pozostać w tej pozycji zanim przemieści się do następnej pozycji. Jeśli chcesz dodać opis, sprawdź ramkę „show preset name” i w okienku dialogowym „preset name” wpisz nazwę. Po skończeniu kliknij zapisz.
7. Powtórz kroki 4 & 5 jeśli chcesz zapisać następną pozycję kamery.
8. **Restore AutoPan Time:** ustaw okres czasu na odtwarzanie/wznawianie funkcji auto path po tym jak kamera się poruszy/zmieni pozycję. Zaznacz ramkę „check - sprawdź” i ustaw okres czasu podając go w sekundach.
9. Po skończeniu kliknij OK, aby zapisać ustawienia lub kliknij **“cancel”**, aby wyjść bez zapisywania nowych ustawień.
11. Regulator ekranu PTZ jest udostępniony/włączony kiedy IP kamery łączy się z systemem NX DVR. Użytkownik widzi małą ikonę regulatora/sterownika PTZ w prawym rogu ekranu kanału/programu.




12. Kliknij ikonę regulatora PTZ, aby wyświetlić panel kontrolny I.
 - Użytkownik może przesunąć regulator PTZ na całym ekranie.
 - Regulator PTZ wyświetli się na ekranie danego programu/kanału.



Name	Function
(1) strzałki naprowadzające	T Porusza obiektyw kamery w górę, w dół, w lewą i prawą stronę.
(2) przyśpieszenie w górę/dół	Przyśpiesza ruch obiektywu kamery w dół lub w górę.
(3) ostrość	Ręczne dopasowanie ostrości.
(4) przybliżenie/oddalenie	Przybliżenie i oddalenie obrazu.
(5) ikona kontrolna ekranu PTZ	Wyświetla lub ukrywa ekran kontrolny PTZ.

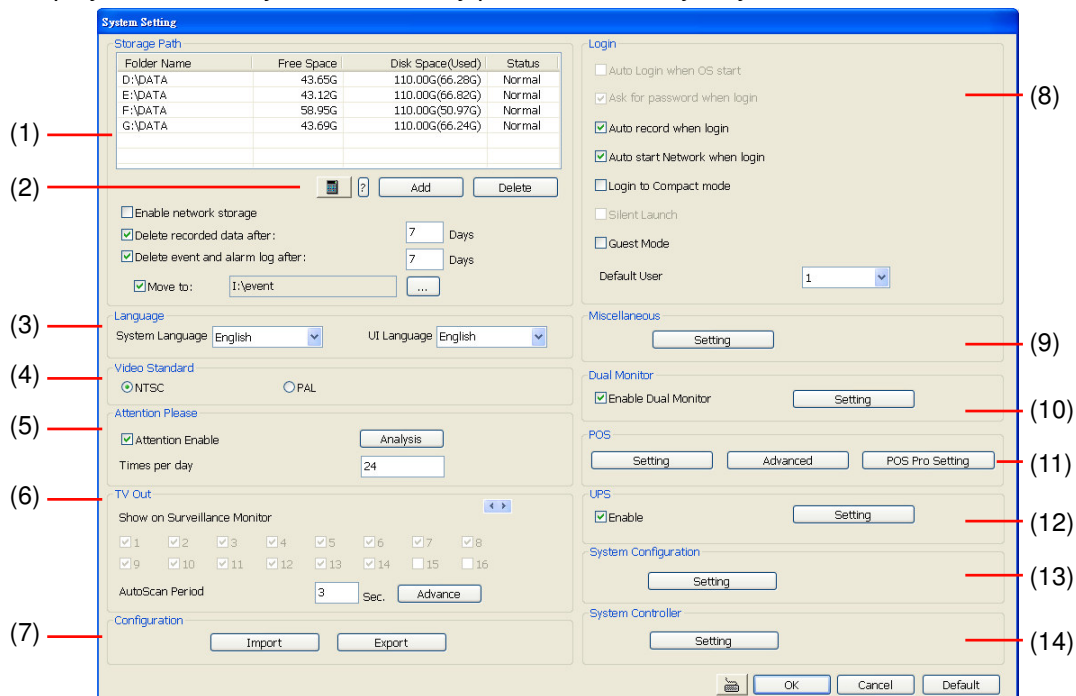
Dostosowanie systemu DVR

Aby dostosować DVR, w trybie podglądu/zaawansowanym kliknij przycisk . Kiedy pojawi się konfiguracja ustawień, wybierz klikając przyciski odnoszące się do ustawień, które chcesz zmienić.



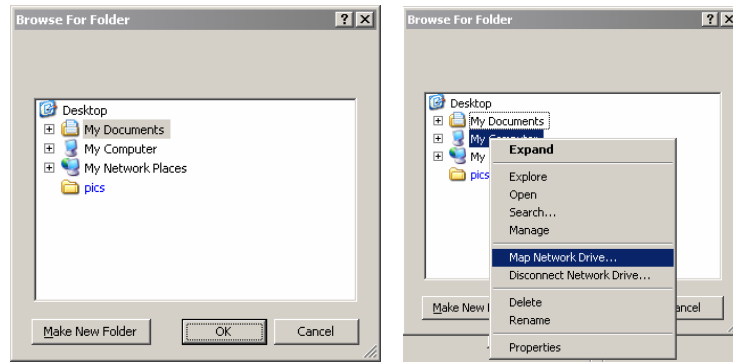
1.20 Ustawienia systemu

W ramce dialogowej ustawień systemu, kliknij OK - aby zaakceptować nowe ustawienia, kliknij **“cancel”** - aby ich nie zapisywać lub kliknij **„default”** – aby powrócić do fabrycznych ustawień.

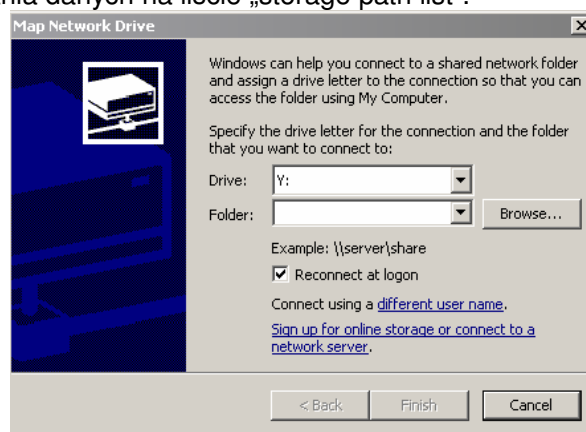


(1) Storage Path – ścieżka zapisu

Wybierz lokalizację zapisu danych. Gdy nie ma wystarczającej ilości miejsca na zapis godzinnych danych, system automatycznie zastępuje najstarszy zapis. W przypadku posiadania więcej niż jednej ścieżki zapisu, system automatycznie zapisuje dane w następnej ścieżce zapisu. Można też zwiększyć pojemność możliwości zapisu danych - dołączyć dodatkową sieć do przechowywania danych (NAS). Wybierz ramkę udostępnienie/włączenie sieci przechowywania, aby wysłać tam nagranie video. Żeby dodać sieć do przechowywania, Internetowy folder przechowywania danych musi być zapisany jako Folder/Dysk Sieciowy na serwerze DVR. Najpierw włącz sieć do przechowywania danych, następnie kliknij „add – dodaj”. W wyszukiwarce folderów widowska, wybierz dysk C oraz kliknij prawą myszką wybierając opcję „map network drive”.




W sekcji windowsa „map network drive”, wybierz „drive – dysk” i jeśli znasz określ/wpisz lokalizację dysku/foldera sieci w kolumnie „folder” lub kliknij „browse – wyszukaj”, aby odnaleźć lokalizację foldera. Kliknij „finish”, aby zakończyć określanie foldera sieci. Po dodaniu tego foldera, użytkownik musi utworzyć folder do przechowywania danych z sieci. W okienku „browse for windows – wyszukiwanie”, wybierz folder sieci i kliknij prawą myszką, aby dodać nowy folder. Następnie kliknij OK. Użytkownik powinien zobaczyć nowy folder do przechowywania danych na liście „storage path list”.

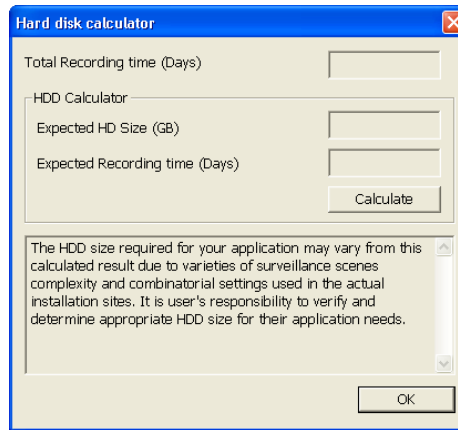


Domyślnie dane są przechowywane na C:\Dane, aby ustalić inną ścieżkę zapisu kliknij „add- dodaj”. Aby usunąć wybraną ścieżkę kliknij „delete”. Jeśli chcesz, aby system automatycznie wymazał dane po określonym czasie, włącz ramkę „delete recorded data after – usuń nagrane dane po” i wpisz ilość dni w ramce „days- dni”. Żeby zmienić lokalizację zapisu/rejestru, włącz „move to – przejdź do” i wybierz nową lokalizację zapisu.

(2) Hard Disk Calculator – kalkulator twardego dysku

Określ pojemność twardego dysku. Wynik kalkulacji jest wartością traktowaną jako odnośnik. Nagrania na twardym dysku będą zróżnicowane/szacowane według rzeczywistej jakości nagrania oraz zawłości/złożoności scen.

Kliknij , aby pojawił się kalkulator twardego dysku. „Total recording time – całkowity czas nagrań” stanowi obecną pojemność nagrań. Wejdź w „expected hd size – spodziewany rozmiar twardego dysku” lub „expected record time – spodziewany czas nagrania” po czym kliknij przycisk „calculate - kalkuluj”. Kliknij OK, aby wyjść z kalkulatora. Kalkulacje będą oparte na ustawieniach nagrywania oraz bieżących ustawieniach twardego dysku.



(3) Language – język

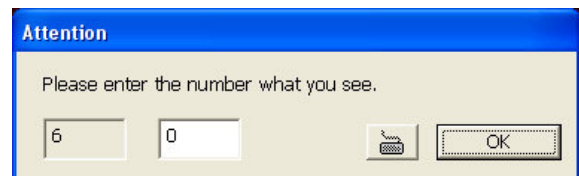
Dostosuj system do wyświetlania wskazówek i ramek dialogowych w wybranym języku. Domyślnie ustawiony jest język angielski.

(4) Video Standard

Zmień i wybierz odpowiedni system nagrań video według systemu posiadanej kamery. Jeśli ustawienie systemu nagrań jest nieodpowiednie, video nie będzie się wyświetlało prawidłowo.

(5) Attention Please - uwaga

Sprawdź pilność osoby monitorującej system. W ramce „times per day – dziennie” możesz ustawić kilka okienek dialogowych „attention” na dzień. Aby sprawdzić wykres przedstawiający jak szybko osoba monitorująca reaguje, kliknij „analysis”.



Analysis. - analiza

Jeśli opcja jest włączona, pojawi się okienko dialogowe „attention”. Osoba, która monitoruje system musi wpisać do ramki po prawej stronie ten sam numer, który pojawia się w ramce po lewej stronie oraz kliknąć OK.

(6) TV Out – wyjście do telewizora

Wybierz kamerę, której obraz ma pojawić się w TV oraz ustaw lukę czasową 3 do 10 sekund zanim przełączy się na widok z następnej kamery.

- **Advance** button (The Advance functions only for NV6000 Express.) – przycisk zaawansowany (zaawansowane funkcje tylko dla modelu NV6000 Express.)

Wybierz kanał/program i kamerę, którą użytkownik chce wyświetlić w tv.

Autoscan and Fixed layout. – W trybie zaawansowanym, użytkownik ma udostępnione dwa rodzaje wyświetlania – automatyczny skanowanie oraz ustalona kolejność wyświetlania.

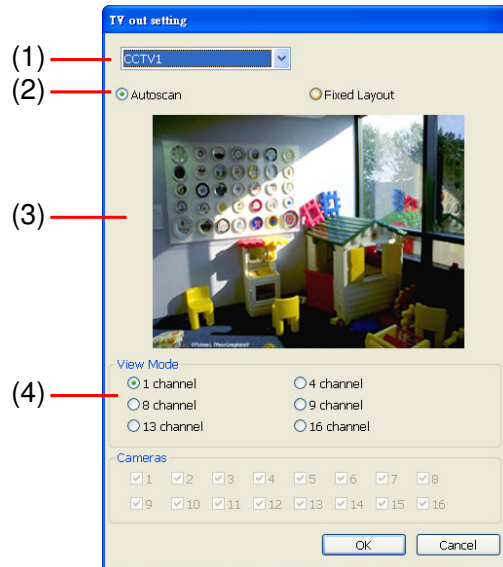
Autoscan

(1) Wybierz kanał video z podanej listy. Jeśli użytkownik zainstaluje w komputerze tylko jedną kartę zapisu, ma on do wyboru tylko jeden kanał/program.

(2) Wybierz tryb wyświetlania autoscan.

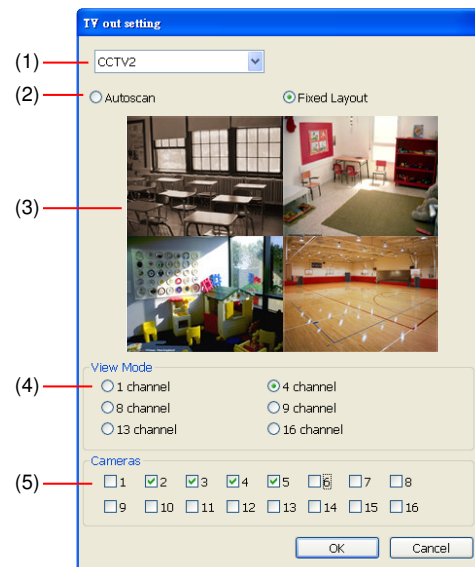
(3) **Preview screen:** Będzie tu wyświetlany aktualny obraz z kamery (“na żywo”).

(4) **Video Mode:** Wybierz tryb video, który użytkownik chce wyświetlić na ekranie. System automatycznie będzie przełączał wyświetlane kanały/programy.



Fixed Layout – ustalona kolejność wyświetlania

- (1) Wybierz kanał video z podanej listy. Jeśli użytkownik zainstaluje w komputerze jedną kartę NV, może wybrać tylko jeden kanał.
- (2) Wybierz tryb wyświetlania w ustalonej kolejności.
- (3) **Preview screen:** Będzie tutaj wyświetlany obraz/podgląd z wybranej kamery.
- (4) **Video Mode:** Wybierz tryb dzielony wyświetlanego w tv obrazu.
- (5) **Cameras:** Użytkownik może wybrać te kamery, które chce wyświetlić na ekranie. Na ekranie będą wyświetlane tylko wybrane/określone kanały. Obrazy z kamer będą wyświetlane według określonej kolejności.



(7) Configuration - konfiguracja

Utworzenie kopii wszystkich ustawień pozwoli ci odzyskać je/powrócić do nich w każdej chwili. Aby zachować bieżące ustawienia kliknij „export”. Aby zastąpić ustawienia, wcześniej zapisanymi przez siebie, kliknij „import”.

(8) Login

Włącz/udostępnij te opcje w sekcji/części logowania, które system ma automatycznie przeprowadzać w momencie logowania.

- **Auto record when login – automatyczne rozpoczęcie nagrywania**
W momencie włączenia systemu DVR automatycznie rozpocznij nagrywanie video.
- **Login to compact mode – logowanie do trybu kompaktowego/zwięzłego?**
W momencie włączenia systemu DVR przełącz bezpośrednio/od razu na tryb kompaktowy.
- **Default user – użytkownik domyślny**

W momencie włączenia systemu DVR automatycznie zaloguj na konto wybranego użytkownika

domyślnego.

(9) Miscellaneous - różne

Włącz wybrane opcje w sekcji/części "różne".

- **Status Report - raport**

Wysyłaj codzienne sprawozdanie dot. akcji systemu oraz czujności osoby monitorującej. Aby zmienić ustawienia adresu e-mail kliknij „setup”.

- **Beep if no signal – w razie braku sygnału wydaj dźwięk**

Wydaj dźwięk kiedy brak jest sygnału video.

- **Playback Mode – tryb odtwarzania**

Wybierz tryb odtwarzania nagrania video.

Select date and time: Wybierz datę i godzinę ngrania, które ma być odtwarzane.

Play the last file: Automatycznie odtwórz nagranie z ostatniej godziny.

Instant Playback: Automatycznie odtwórz nagranie, które właśnie zostało zarejestrowane.

- **Date Format – format danych**

Wybierz format daty, który ma być wyświetlany w trybie odtwarzania wchodząc w "select date and time – określ datę i godzinę”.

- **Auto Scan Period – odstępy czasu automatycznego skanowania**

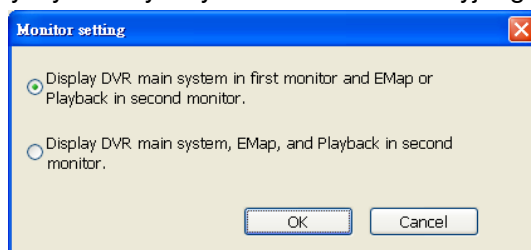
Ustaw lukę czasową funkcji automatycznego skanowania od 3 do 10 sekund. W takim tempie będą się przełączały wyświetlane obrazy z kamer.

- **Enable Overlay – włącz nakładanie się części obrazów na siebie ?**

Aby podwyższyć jakość sygnału video.

(10) Dual Monitor – dwufunkcyjny? monitor

Kliknij „setting – ustawienia”, aby wybrać tryb wyświetlania dwufunkcyjnego monitora.

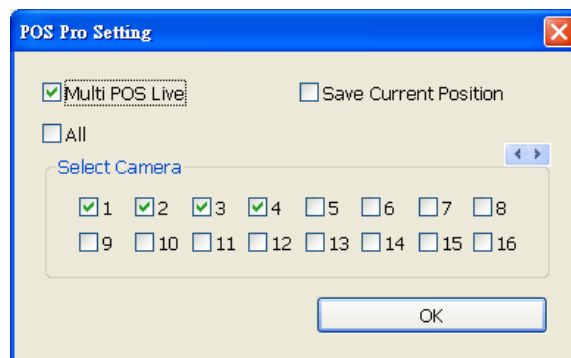


(11) POS

Ustaw, z którego ekranu kamery wyświetlać dane/datę urządzeń POS. Kliknij „setting-ustawienia”, aby ustawić opcje konsoli/pulpitu operatora „POS Console Setting”. Aby ustawić kolor i orientację tekstu linii, cli

Advanced. (patrz też [Rozdział 4.1.1](#))

Aby ustawić wiel kanałów rzeczywistego czasu iPOS kliknij “iPOS Pro Setting”. Włącz „multi iPOS live”, aby przeglądać dane wielu kanałów rzeczywistego czasu iPOS. Aby zapisać te dane pozycji okna interfejsu użytkownika zaznacz „save current position”. Aby wybrać wszystkie kanały zaznacz „all” lub wszystkie kanały po kolei. Kliknij OK., aby zachować ustawienia i wyjść z ustawień POS Pro Setting windows.



(12) UPS (Uninterruptible Power Supply)

Chroń system przed zniszczeniem wywołanym, np. zbyt dużym przyływem energii/udarem napięciowym lub częściowym wstrzymaniem dostaw energii elektrycznej. UPS automatycznie daje czas systemowi DVR

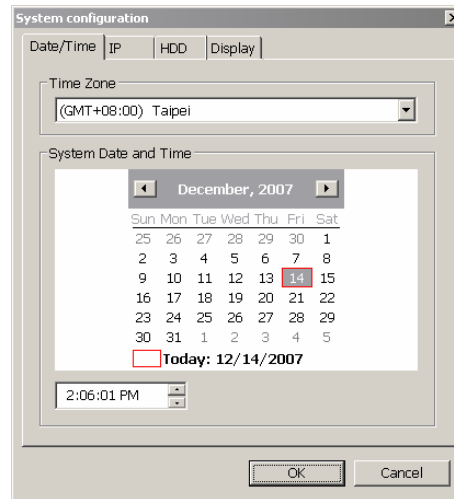
na poprawne zamknięcie np. w chwili, gdy nastąpił gwałtowny spadek dopływu prądu. Urządzenie UPS musi być podłączone do komputera (patrz [Rozdział 4.1.2](#)).

i UPS musi spełniać wymogi systemowe Windows 200 lub Windows XP.

(13) System Configuration – konfiguracja systemu

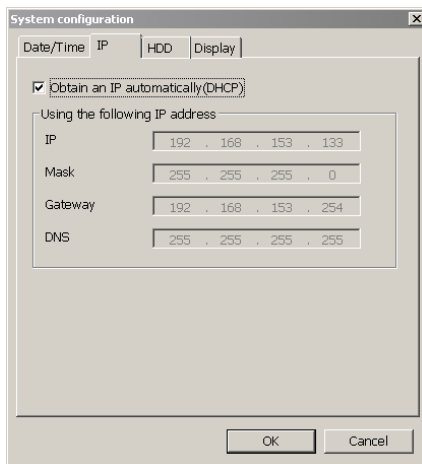
Konfiguracja daty, godziny i adresu IP systemu DVR.

Date/Time Setup (Konfiguracja daty i czasu)



1. Wybierz strefę czasową
2. Wybierz datę. Aby zmienić miesiąc użyj strzałek.
3. Ustaw godzinę używając pionowych strzałek.
4. Kliknij OK aby zapisać konfigurację.

IP



-**Uzyskaj adres IP automatycznie:** Aby korzystać z serwera DHCP, przypisz serwerowi DVR adres IP.

-**Korzystanie z podanego adresu IP:** Przypisz ustalony adres IP serwerowi DVR.

-**Adres IP:** Przypisz stały adres IP, który system DVR pobierze z ISP.

i Nie przypisuj DVR do części sieci 1.0.0.0. Spowoduje to brak dostępu DVR do Internetu z powodu niez rozpoznawalnego IP.

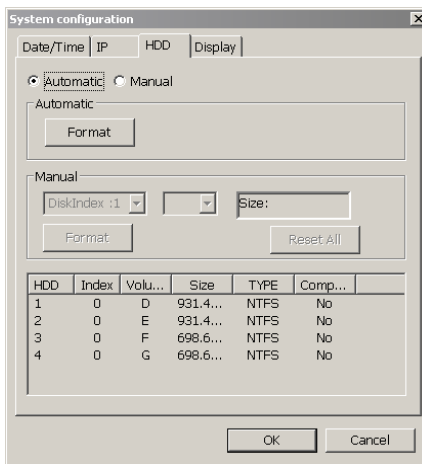
-**Maska:** Określa klasę sieci

-**GATEWAY:** Brama sieciowa

-**DNS:** Server nazw DNS.

HDD Format

Wybierz automatyczne lub ręczne formatowanie.

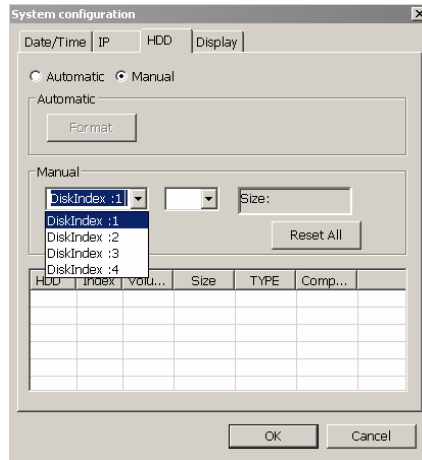


- Automatyczne

1. Wybierz automatyczne
2. Kliknij format by rozpocząć formatowanie.

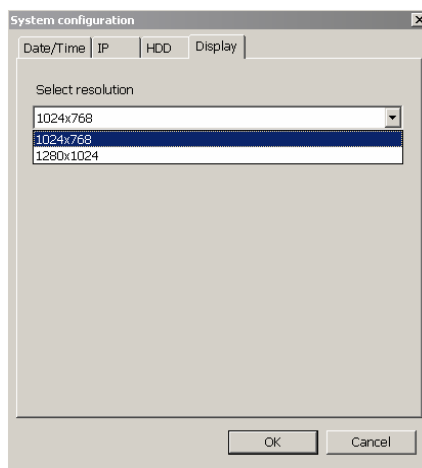
- Ręczne

1. Wybierz ręczne
2. Wybierz dysk twardey, **Partycje**(max 4), określ rozmiar partycji
3. Kliknij Format
4. Aby zresetować naciśnij Reste all



Wyświetlanie

Wybierz rozdzielczość wyświetlania – 1024 x768 or 1280 x 1024



1.20.1 ustawienia POS

W okienku dialogowym ustawień systemu, w sekcji POS, kliknij ustawienia. Aby ustawić przepływ tekstu i format koloru kliknij „advance – zaawansowane”.

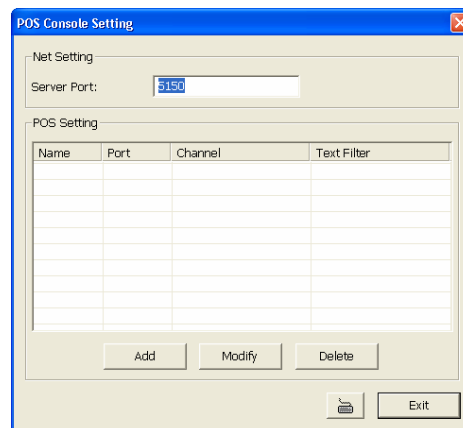
1. Kliknij poszczególne przyciski:

Add – by wybrać nowe ustawienia POS

Modify – by zmienić ustawienia POS

Delete – by usunąć wybrane ustawienia POS

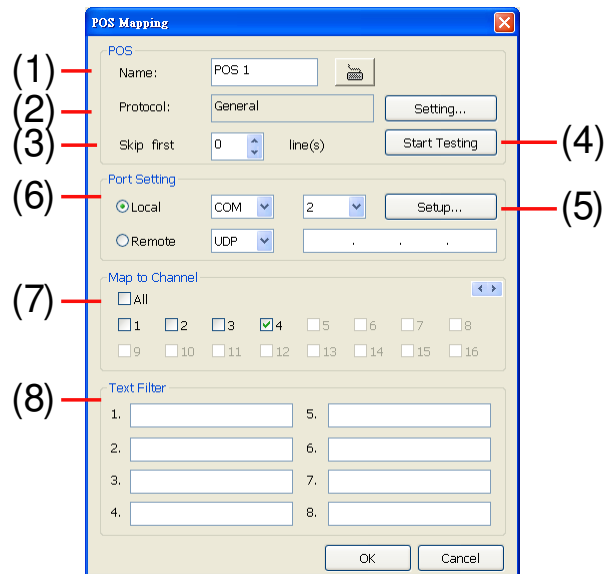
OK. – by zapisać i zamknąć panel ustawień POS



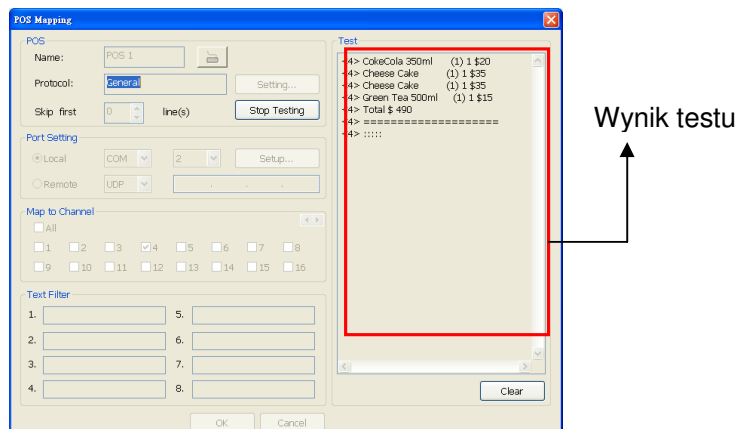
2. W oknie dialogowy Mapping POS – mapowania/dodawania POS kliknij:

OK – by zaakceptować ustawienia

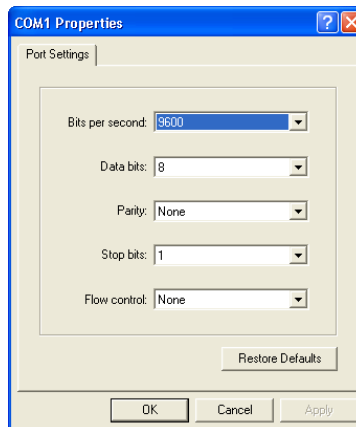
Cancel – by wyjść bez zapisywania nowych ustawień



- (1) **POS Name** : Wpisz nazwę by zidentyfikować/określić POS.
- (2) **Protocol** : Kliknij przycisk setting, aby wybrać protokół (patrz ustawienia protokołu POS)
- (3) **Skip first** : Wpisz ilość linii/wierszy do usunięcia.
- (4) **Start Testing** : Kliknij by sprawdzić/przetestować ustawienia POS. Po prawej stronie ekranu „POS Mapping windows” zobaczysz wyniki testu.



- (5) **Setup...** : Ustaw właściwości COM. Jeśli nie masz wystarczających danych, skontaktuj się z dostawcą POS.



- (6) **Port Setting** :Wybierz lokalny lub odległy/zdalny port podłączenia.
Local - Lokalny - Wybierz numer portu COM, który jest podłączony.
Remote – Zdalny – Jeśli system POS ma dostęp do Internetu, do połączenia użyj

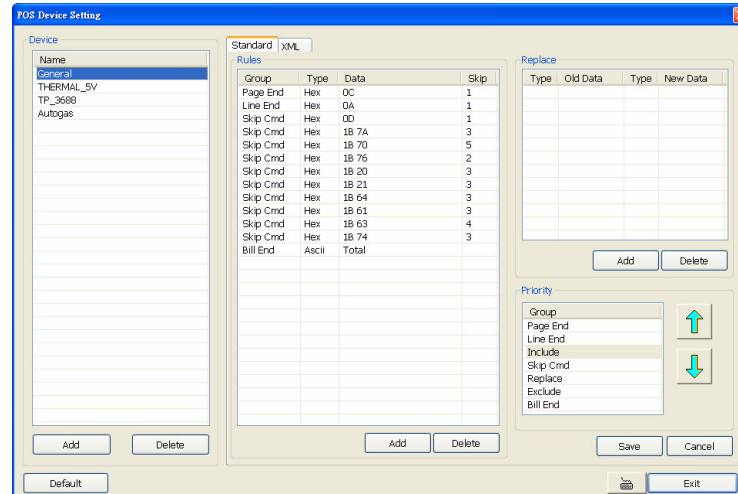
protokołu UDP. Wpisz adres IP zdalnej stacji kontroli.

(7) **Map to Channel:** Podaj numer kamery, na której ma być wyświetlany tekst przekazu.

(8) **Text Filter:** Wpisz słowa/nazwę, która ma być usunięta.

Setup POS Device - ustawienia urządzeń POS

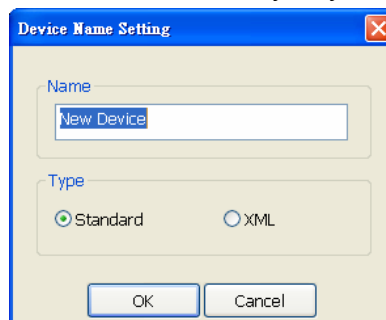
Są 4 domyślne urządzenia POS. Jeśli użytkownik chce korzystać z dodatkowych urządzeń, może dodać nowe urządzenia oraz zasady korzystania z nich.



Setup Standard POS Device – standardowe ustawienia urządzeń POS

•Add New POS Device – dodanie nowego urządzenia

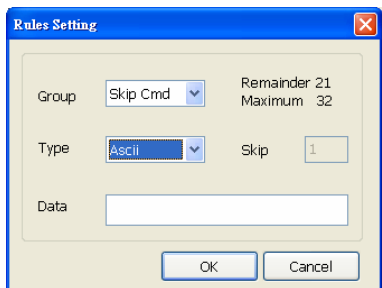
1. kliknij add
2. wpisz nazwę urządzenia POS w kolumnie “name”
3. rodzaj zaznacz “standard – standardowy”.
4. kliknij ok, by zapisać
5. Aby zmienić istniejące urządzenie, dwukrotnie je kliknij.
6. Kliknięcie “default” spowoduje powrót do ustawień fabrycznych.



•Add Rules – dodawanie zasad

1. wybierz urządzenie POS w listy
2. kliknij add w części “rules – zasady”.
3. W części ustawień widowska dot. zasad, wybierz „select”. Każda grupa ma określoną/ograniczoną ilość?; należy określić informacje dot. „maximum” oraz „remainder-pozostałe” w zasadach.
 - **Line End- koniec wiersza:** ustaw zasady oddzielające wiersze
 - **Page End-koniec strony:** określające następną stronę
 - **Skip Cmd - pomin:** odrzucenie/pominięcie ciągu znaków
 - **Include - zawiera:** co ma zawierać ciąg znaków
 - **Exclude- wyklucza:** co wykluczyć z ciągu znaków
 - **Bill End – rachunek końcowy:** wyodrębnienie każdej transakcji
4. Select **Type** – Ascii or XML – określ rodzaj wybierając z dwóch podanych
5. wpisz ciąg znaków według zasad w kolumnie dane, maksymalna długość to 31 znaków
6. Kliknij **OK**

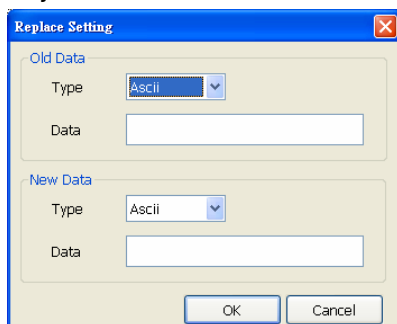
7. Kliknij **Save**. W przypadku gdy nie klikniesz konfiguracja będzie utracona.
8. Aby zmienić wpisane zasady, kliknij na nie dwukrotnie.



•Character Replacement – zamiana znaków

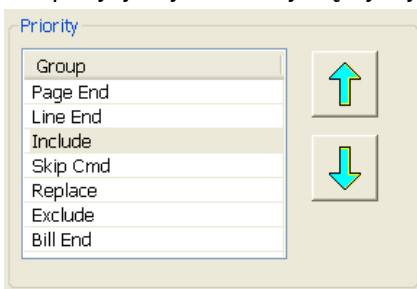
Ustaw zasadę zamiany znaku lub słowa w danych POS. Maksymalna ilość zamian wynosi 8.

1. wybierz urządzenie Pos z listy
2. kliknij "add" w części "replace- zamiana"
3. **Old Data –stare dane:** wybierz rodzaj z dwóch podanych (Ascii lub Hex) i wpisz słowo lub znak, który chcesz zastąpić.
4. **New Data-nowe dane:** Wybierz rodzaj z dwóch podanych (Ascii lub Hex) i wpisz słowo lub znak, który zastąpi stare dane.
5. Kliknij **OK**
6. Kliknij **Save**. W przypadku gdy nie klikniesz konfiguracja będzie utracona.
7. Aby zmienić wpisane zasady, kliknij na nich dwukrotnie.



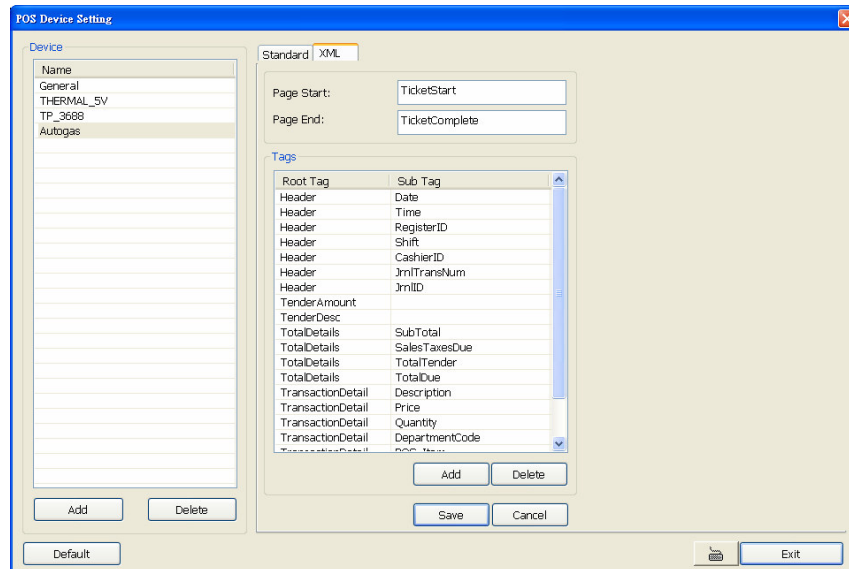
•Adjust Rule Priority – dostosuj hierarchię zasad

Użytkownik może ustawić hierarchię pogrupowanych zasad. Wybierz grupę i kliknij strzałką w górę/dół, aby przesunąć poziom ważności. Im wyższa pozycja, tym zasady są wyżej w hierarchii.



Setup XML POS Device – ustawienia urządzenia XML POS

XML może działać wyłącznie, gdy dane POS transmitowane są w formacie XML.



✓ **Device:**

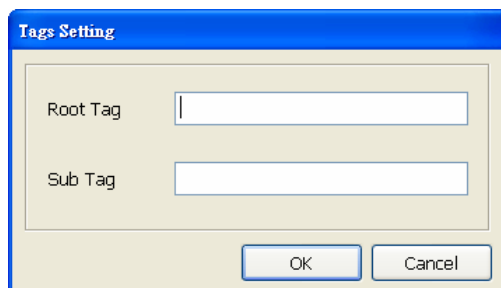
Urządzenie: wybierz lub dodaj nowe urządzenie. Tylko urządzenie, które działa w formacie XML może być skonfigurowane. Kliknij add, by dodać urządzenie. Wpisz nazwę urządzenia i zaznacz jego rodzaj XML.



Page Start – strona startowa: początek danych do transakcji

Page End-strona końcowa: koniec danych do transakcji

Tag-etykieta/identyfikator: Wybierz źródło etykiety i „podetykiety” jako zakres danych transakcji serwera DVR. Kliknij add, by ustawić etykietę. Kliknij „save-zapisz”. W przypadku nie kliknięcia zapisz konfiguracja będzie utracona.



by uzyskać więcej szczegółów, przeanalizuj poniższe:

```

<TicketStart> → Page Start
  <Header> → Root tag
    <MessageVersion>1.0</MessageVersion>
    <Date>20060317</Date>
    <Time>164216</Time>
    <RegisterID>3</RegisterID> → Sub tag
    <Shift>4</Shift>
    <CashierID>000000009</CashierID>
  
```

```

    <JrnITransNum>3</JrnITransNum>
    <JrnIID>0</JrnIID>
  </Header>
</TicketStart>
<Item>
<SaleTotals>
<Item>
<SaleTotals>
<Item>
<SaleTotals>
<TenderEvent>
<TicketComplete> → Page End

```

Standard XML

Page Start: TicketStart

Page End: TicketComplete

Tags

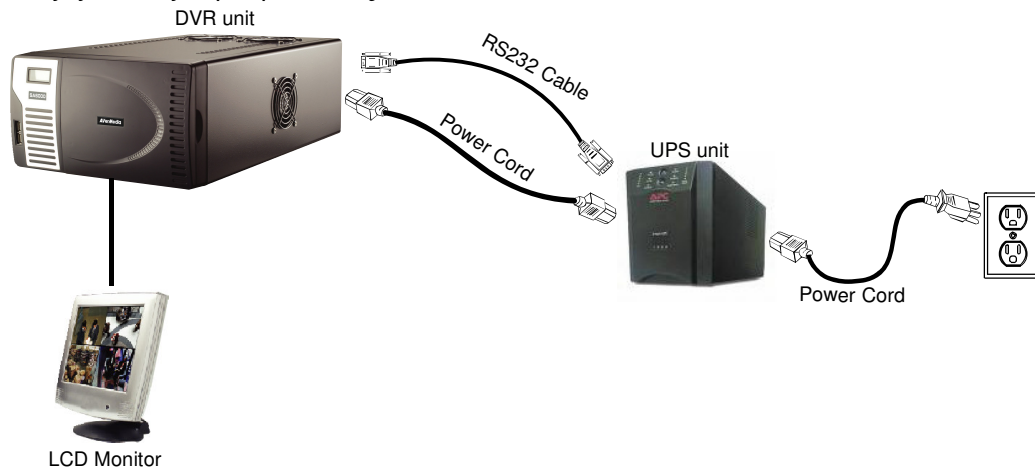
Root Tag	Sub Tag
Header	Date
Header	Time
Header	RegisterID
Header	Shift
Header	CashierID
Header	JrnITransNum
Header	JrnIID
TenderAmount	
TenderDesc	
TotalDetails	SubTotal
TotalDetails	SalesTaxesDue
TotalDetails	TotalTender
TotalDetails	TotalDue
TransactionDetail	Description
TransactionDetail	Price
TransactionDetail	Quantity
TransactionDetail	DepartmentCode
TransactionDetail	POS Item

Add Delete

1.20.2 połączenie UPS

Postępuj według poniższych kroków by podłączyć UPS do systemu DVR.

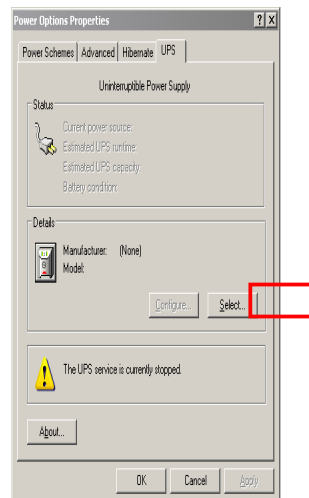
1. Przeanalizuj rysunek jak podpiąć urządzenia



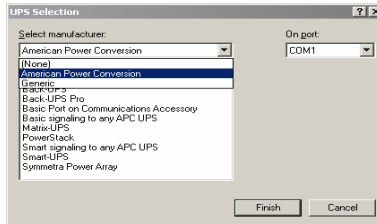
2. Włącz urządzenie i UPS
3. przycisk F8 włącza tryb menu kontrolnego



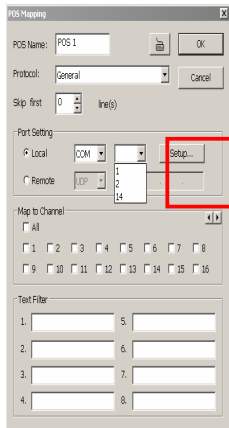
4. Wciśnij **Power Management**
5. W oknie dialogowym wybierz **Select...**



6. wybierz rodzaj/markę, model oraz port jednostki UPS. Następnie kliknij „finish-zakończ”.



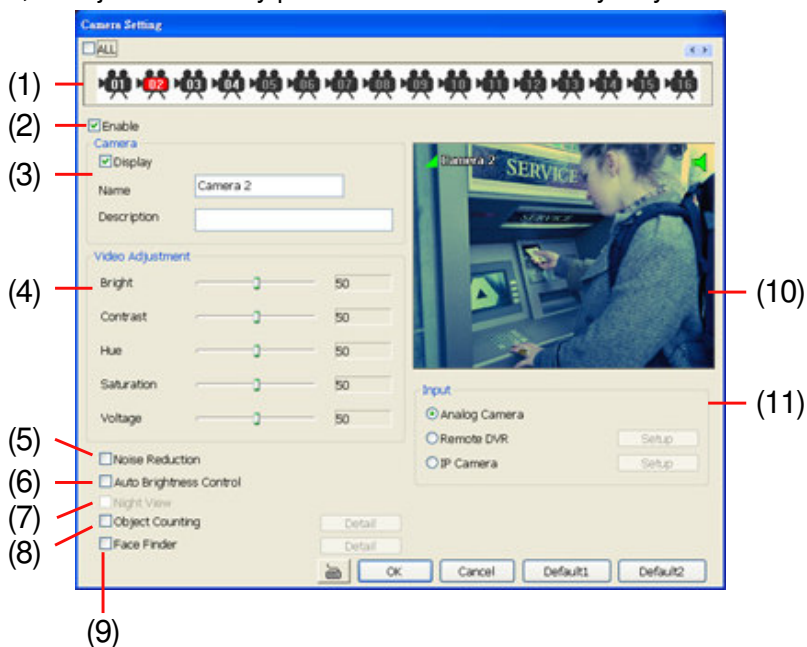
i By sprawdzić numer portu com idź do : **DVR application** → **Setup** → **System** → **POS Advance** → **Add** → **Port Setting** → **Local COM**



7. Wciśnij Apply (zatwierdź/TAK) aby sprawdzić czy ustawienia są poprawne
8. Następnie kliknij OK aby zapisać ustawienia
9. Użytkownik powinien włączyć UPS I ustawić pojemność procentową poziomu dla wyłączenia aplikacji DVR. (patrz też [\(11\) UPS w ustawieniach systemu aplikacji DVR.](#))

1.21 Ustawienia kamery

W oknie dialogowym ustawień kamery, kliknij OK, by zaakceptować nowe ustawienia; kliknij cancel by wyjść bez zapisywania; kliknij default1/2 by powrócić do ustawień fabrycznych.



(1) Camera Icons – ikony kamery

Wybierz numer kamery, której ustawienia video chcesz dostosować. Aby wybrać wszystkie kamery, włącz/zaznacz ALL. Aby wybrać więcej niż jedną kamerę, kliknij prawą myszką na ikonę kamery. Aby wybrać tylko jedną kamerę, kliknij lewą myszką na ikonę kamery. Ikona wybranej kamery jest podświetlona na czerwono.

(2) Enable - włącz

Ustaw włączenie/wyłączenie wybranej kamery. Kiedy w kamerze nie ma źródła video, zaleca się jej wyłączenie, żeby system nie wykrywał błędnie utraty obrazu z kamery.

(3) Camera - kamera

- Display - odtwarzanie

Włącz/wyłącz video. Nawet jeśli obraz wybranej kamery jest ukryty, wciąż można je nagrać i podejrzeć w trybie odtwarzania.

- Name - nazwa

zmiana nazwy kamery

- Description - opis

dodaj krótki komentarz

(4) Video Adjustment – dostosowanie video

Dostosuj jasność, kontrast, barwę i nasycenie wybranej kamery.

(5) Noise Reduction – redukcja szumów

Zredukuj niechciane szmery sygnału i popraw jakość nagrania video.



Redukcja szumów wykorzystuje znaczne zasoby CPU, więc używaj go tylko wtedy gdy uważasz to za konieczne

(6) Auto Brightness Control – automatyczna kontrola jasności

(7) Night View – widok w nocy

Automatycznie dopasowuje ekspozycję, tak aby obraz był bardziej widoczny kiedy wokół jest ciemno. Możesz używać tej funkcji jedynie, gdy włączona jest auto kontrola jasności.

(8) Object Counting – liczenie przedmiotów

Wybierz dwa obszary na ekranie, a system policzy przedmioty, które się pojawiają z jednego wybranego obszaru do drugiego wybranego obszaru.(patrz też [4.2.1](#)).

(9) FaceFinder – odnajduje twarz

Ustawienie ujęcia ludzkiej twarzy z bieżącego lub odtwarzanego nagrania. (patrz też [4.2.2](#))

(10) Video Screen – ekran video

Odtwarza nagranie z wybranej kamery.

(11) Input - wejście

Wybierz rodzaj wejścia kamery video, której używasz.

- Analog Camera – kamera analogowa

Źródło nagrania pochodzi bezpośrednio z kamery, która jest podłączona do serii NV karty PCI.

- Remote DVR – zdalny DVR

Źródło nagrania pochodzi z innego serwera NV DVR. W okienku dialogowym zdalnego DVR, wpisz IP serwera, numer portu, ID użytkownika, hasło oraz numer wybranej kamery.

Jeśli nie znasz danych IP serwera i portu, sprawdź serwer NV DVR oraz adres IP w ustawieniach sieci.

- IP Camera – IP kamery

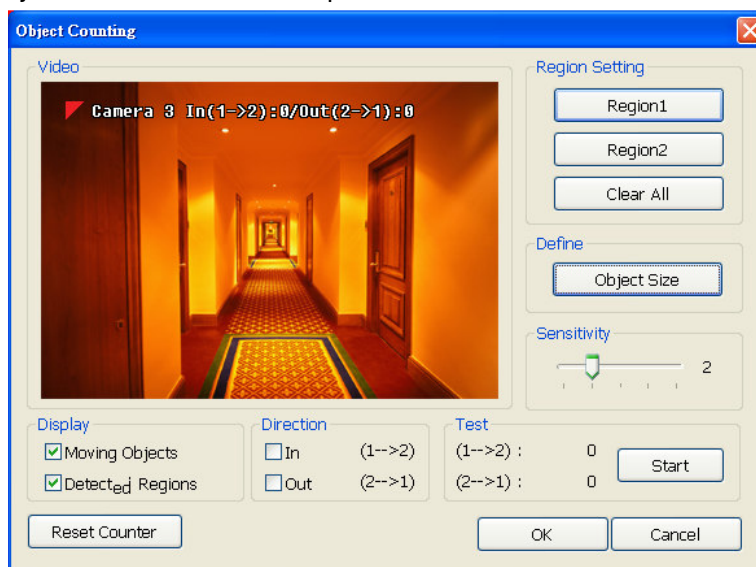
Źródło nagrania pochodzi z kamery sieci lub IP kamery. W okienku dialogowym ustawień IP kamery wybierz połączenie używając protokołu lub URL, następnie wpisz wymagane informacje. Jeśli potrzebny jest identyfikator użytkownika, włącz autoryzację i wpisz ID użytkownika oraz hasło.

Jeśli nie masz danych dotyczących protokołu lub URL, odnieś się do IP kamery ręcznie lub skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem IP kamery.

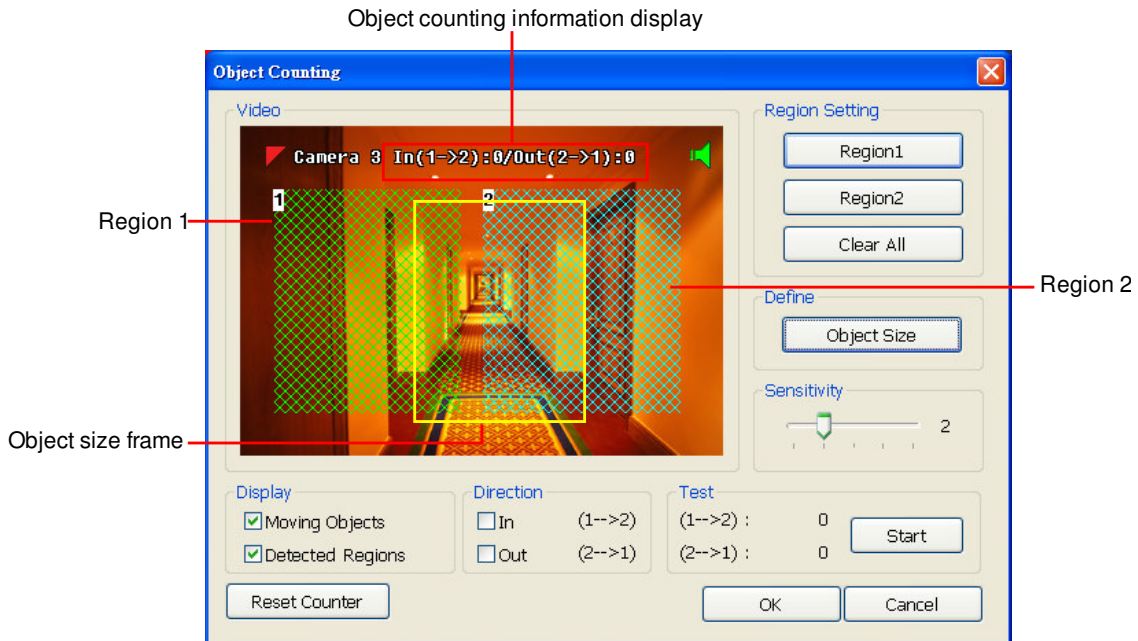
W oknie dialogowym ustawień kamery kliknij OK by zaakceptować nowe ustawienia; cancel by wyjść nie zapisując zmian lub default1/2 by powrócić do fabrycznych ustawień.

1.21.1 ustawienia liczenia przedmiotów

1. Kliknij “detail” by wejść w ustawienia liczenia przedmiotów




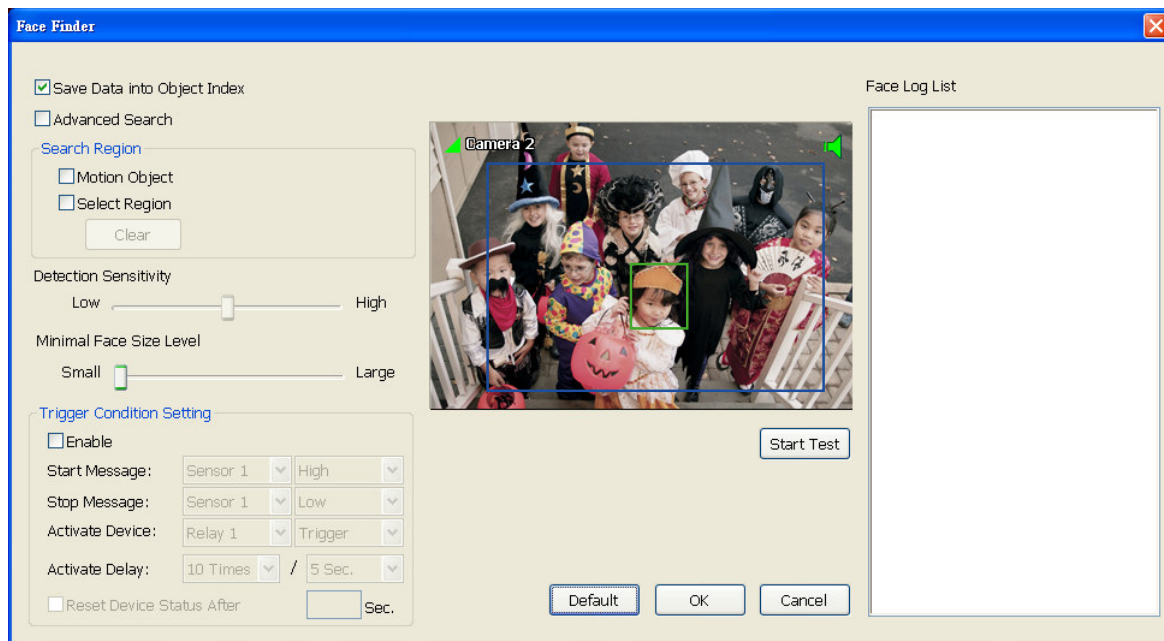
2. Włącz “detected regions” w sekcji “display”. Umożliwi to wyświetlenie na ekranie informacji dotyczących liczenia przedmiotów. Kliknięcie „moving object” wyświetli na ekranie ramkę rozmiaru.
3. Kliknij “region1” i naciśnij lewą myszkę przeciągając obszar, w którym użytkownik chce policzyć przedmioty. Następnie kliknij „region2” i przeciągnij następny obszar, w którym również mają być zliczone przedmioty. Wybrane obszary będą oznaczone innym kolorem. System policzy przedmioty, które poruszają się pomiędzy określonymi obszarami.
4. Kliknij “object size” by zdefiniować wymiary przedmiotu. Naciśnij lewą myszkę i przeciągnij na ekran. Aby zobaczyć na ekranie ramkę rozmiaru przedmiotu, włącz „moving object” w sekcji monitora/wyświetlacza.
5. Dostosuj czułość/wrażliwość wykrywania przedmiotów.
6. Aby sprawdzić ustawienia zaznacz do przetestowania “directions (in/out)” i kliknij “start”. Wyniki testu wyświetlą się w części Test.
7. Kliknij OK, by zapisać ustawienia. Kliknij “cancel”, by wyjść bez zapisywania zmian.
8. Informacje dotyczące liczenia przedmiotów będą wyświetlane w górnej części ekranu.



1.21.2 FaceFinder – ustawienia odnajdywania twarzy

Kliknij “detail”, aby otworzyć okno ustawień odnajdywania twarzy. Aby ustawić wartości wedle ustawień fabrycznych kliknij przycisk „default”.

-  - Kąt wykrycia twarzy wynosi około 30-45 stopni z obydwu stron twarzy oraz 25-30 stopni na spojrzenie/skierowanie twarzy w górę i w dół.
- Zaleca się zainstalowanie kamery w pozycji dopływu światła dla lepszych wyników wykrywania/odnajdywania twarzy.



λZapisz dane i indeksie przedmiotów: Zaznacz, aby umożliwić odnalezienie twarzy i ujęcie obrazu twarzy oraz wyświetlenie na liście rejestru przedmiotów. Kiedy Facefinder jest włączony, włączona jest wartość domyślna.?

λ**Advanced Search:** Szukanie zaawansowane: Oprócz rozpoznawania twarzy, system posiada też funkcję wykrycia oczu.

λ**Search Region:** Obszar poszukiwań: Użytkownik może wybrać/określić warunki wyszukiwania twarzy oraz obszarów poszukiwań.

- **Motion Object:** Przedmiot w ruchu: system wykryje/odnajdzie twarz i zrobi jej ujęcie tylko kiedy

ludzka twarz będzie w ruchu.

- **Select Region: Wybierz obszar:** ustaw obszar odszukiwania twarzy. System będzie wyszukiwał twarzy jedynie w określonym obszarze. Na ekranie podglądu, chwyć myszką obszar, który ma być przeszukany. Pojawi się niebieska obłamówka ustawień ekranu odnajdywania twarzy. Użytkownik może wybrać wiele obszarów do przeszukania. Aby usunąć wybrany lub wszystkie obszary, kliknij prawą myszką i usuń „clear”.

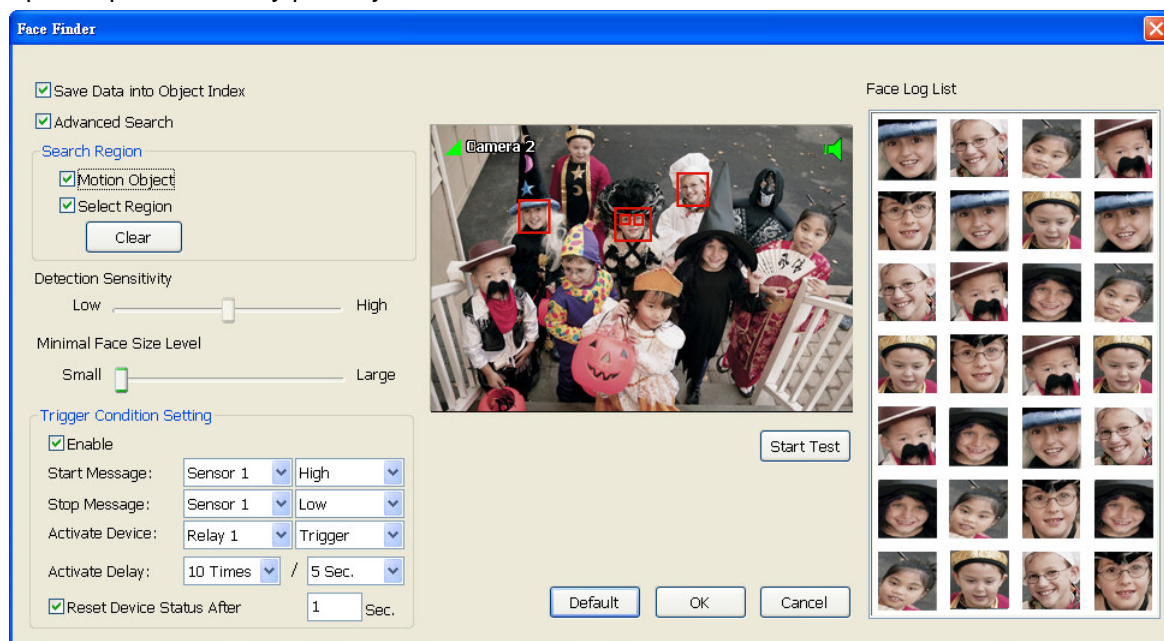
λ **Detection Sensitivity:** Wrażliwość czujników: ustaw poziom wrażliwości czujników odnajdywania twarzy. Wyższa wrażliwość ułatwia szybsze wykrycie różnic twarzy.

λ **Minimal Face Size Level:** Minimalny rozmiar twarzy: ustaw wykrycie najmniejszego rozmiaru twarzy. System będzie wykrywał tylko ten lub większe rozmiary twarzy. Użytkownik zobaczy zieloną obłamówkę ekranu podglądu ustawienia FaceFinder.

λ **Trigger Condition Setting:** Ustaw warunki odnajdywania twarzy za pomocą zewnętrznego urządzenia, tj. czujnik, przekaźnik.

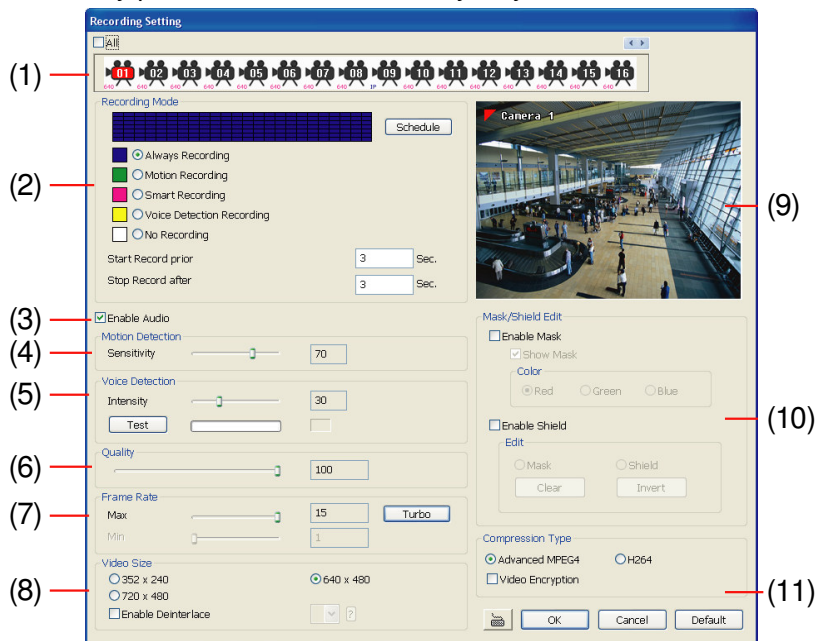
- **Enable:** włącz: zaznacz, aby włączyć „ustawienia warunków wywoływania/inicjowania”?
- **Start Message: Wiadomość rozpoczynająca:** ustaw poziom czujnika, który zainicjuje wyszukiwanie twarzy. Poziom domyślny jest wysoki.?
- **Stop Message: Wiadomość kończąca:** ustaw poziom czujnika, który wyzeruje warunki określone dla wykrywania twarzy. Poziom domyślny jest niski.
- **Activate Device: Urządzenie aktywujące:** ustaw aktywujący poziom przekaźnika. Kiedy warunki wykrycia/odnalezienia twarzy zgadzają się z warunkami określonymi w „activate delay”, przekaźnik wyśle sygnał i system wyśle zapisany rejestr twarzy. Zapis można obejrzeć w „face object log”.
- **Activate Delay:** Opóźnienie aktywacji: ustaw warunki aktywacji przekaźnika/przesłania rejestru do systemu DVR. Wybierz czas (w sekundach) i ilość (liczba odnalezionych twarzy) z przedstawionej listy.
- **Reset Device Status after seconds: Zerowanie statusu urządzenia po chwili:** Ustaw okres czasu, po którym nastąpi zerowanie statusu urządzenia i, po którym powróci ono do normalnego/podstawowego statusu. Ma to zastosowanie wyłącznie, gdy status aktywujący jest ustawiony jako inicjujący.

Po ustawieniu, kliknij „start test – rozpocznij test”, aby przetestować/sprawdzić wyniki konfiguracji. Kiedy system wykrywa twarze, pojawi się czerwona obłamówka ekranu. Wyniki testu pojawią się w oknie „face log list” w sposób przedstawiony poniżej:



1.22 ustawienia nagrywania

W okienku dialogowym nagrywnia kliknij OK, aby zaakceptować nowe ustawienia; kliknij cancel by wyjść bez zapisywania lub default by powrócić do ustawień fabrycznych.



(1) Camera Icons – ikony kamery

Wybierz numer kamery, której ustawienia nagrywania chcesz zmienić. Żeby wybrać wszystkie kamery, włącz ALL. Żeby wybrać więcej niż jedną kamerę, kliknij prawą myszką na ikonę kamery. Żeby wybrać tylko jedną kamerę, kliknij lewą myszką na ikonę kamery. Wybrana ikona podświetla się na czerwono.

(2) Recording Mode – tryb nagrywania

Oznaczenia od 00 do 23 odnoszą się do 24-ro godzinnego zegara. Żeby nagrywać 24h na dobę wybierz tryb nagrywania i kliknij przycisk Jeśli chcesz nagrywać tylko w określonym czasie, kliknij kolorowy przycisk poza trybem nagrywania, następnie kliknij przyciski czasu. Kiedy system rozpoczyna nagrywanie pojawia się czerwony trójkąt w górnym lewym rogu ekranu. Tryby nagrywania przedstawione są poniżej:

- Always Recording - ciągle nagrywanie

Nagraj obraz z wybranej kamery i zachowaj go w wyznaczonej do przechowywania ścieżce (patrz [Rozdział 4.1 #1](#)).

- Motion Recording – nagrywanie ruchu

Rozpocznij nagrywanie z wybranej/określonej kamery tylko kiedy system wykryje ruch. W chwili wykrycia ruchu, system automatycznie zapisuje poprzednie ramy/ujęcia i zaczyna działać w oparciu o „start record prior” po czym zatrzymuje się w oparciu o „record after settings”.

- Smart Recording – szybkie nagrywanie

Automatycznie przełączy na nagrywanie (według ustawień wskaźnika “maximum rate setting”) jak tylko nastąpi wykrycie ruchu. W przypadku kiedy ruch zanika, nagrywanie działa według ustawień wskaźnika „minimum frame rate”. Ustaw wskaźnik max i min frame rate w ustawieniach w sekcji [\(7\) Frame Rate](#) section.

- Voice Detecting Recording – nagrywanie po wykryciu głosu/dźwięku

System DVR nagra dźwięk kiedy głosy przekroczą wartość podaną w ustawieniach „voice detection setting”.

- No Recording – brak nagrywania

System nie podejmie akcji nagrywania.

(3) Enable Audio – włącz audio

Określ kanał audio wybranej kamery. Możesz przypisać tylko jeden kanał audio do jednego źródła kamery. W ten sposób możesz nagrywać audio i video.

i Karta audio I/O wymagana jest, aby móc korzystać z tej funkcji.

(4) Motion Detection – czujnik ruchu

Dopasuj wrażliwość czujnika ruchu. Im wyższa jego wartość tym czulszy na wykrycie ruchu jest czujnik. Kiedy wykryje ruch, znak zielonego trójkąta pojawi się w górnym lewym rogu ekranu.

(5) Voice Detection – czujnik głosu

Dopasuj intentywność/moc/natężenie czujnika audio. System wykrywa dźwięki, które przekraczają określone natężenie.

(6) Quality - jakość

Dopasuj jakość nagrania video. Im wyższa jego wartość, tym niższy poziom kompresji i więcej miejsca na twardym dysku jest wykorzystywane.

(7) Frame Rate – wskaźnik obrazu?

Ustaw maksymalną i minimalną liczbę obrazów do nagrania w bezruchu i w ruchu. Wskaźnik ilości obrazów wynosi od 1 do 30 dla NTSC oraz od 1 do 25 dla PAL. Im wyższy wskaźnik tym więcej zajmuje/używa/potrzebuje pamięci twardego dysku.

(8) Video Size – rozmiar nagrania video

Wybierz rozmiar video i kliknij przycisk Im większy rozmiar, tym większy plik zostanie utworzony. Możesz też aktywować „enable deinterlace”, aby podnieść jakość nagrania video. Ustaw tryb#1 dla ujęć w bezruchu lib #2 dla ujęć w ruchu.

(9) Video Screen – ekran video

odtóż obraz z wybranej kamery


(10) Mask/Shield Edit – redagowanie ekranu?

Maska - Zaznaczenie danego obszaru na ekranie powoduje pomijanie/ignorowanie ruchu w tym obszarze. Monitorowany jest obszar wyłącznie poza zaznaczonym obszarem. Strefa prywatności – zakrywa obszar na ekranie, czyniąc go niewidocznym na ekranie oraz nagraniu. (patrz też [Rozdział 4.3.1](#) i [4.3.2](#))

(patrz też rozdział 4.3.1 i 4.3.2)

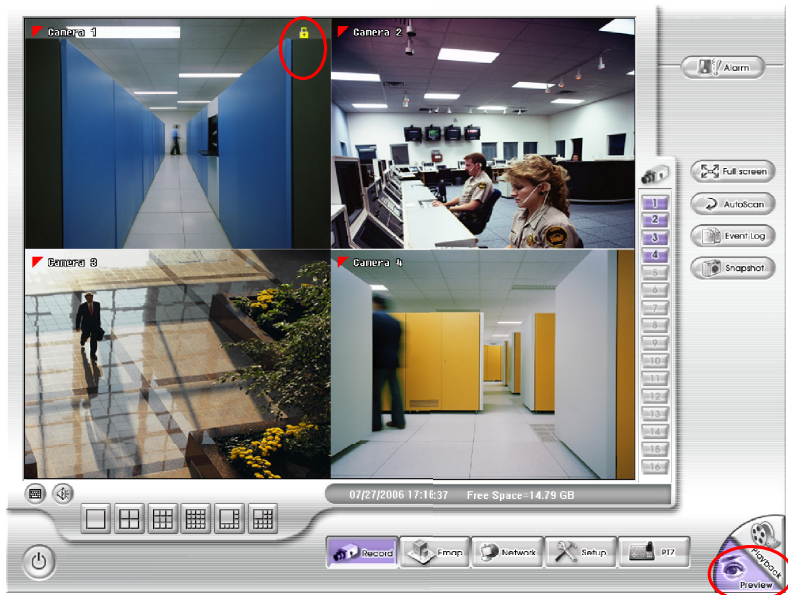
(11) Compression Type – rodzaj kompresji

Korzystanie a zaawansowanego MPEG4 umożliwia kodowanie nagrania video, aby tylko osoba, która zna hasło miała dostęp do jego odtworzenia. Rozmiar pliku powiększy się o 10 do 30%. Włączając kodowanie, będziesz musiał wpisać hasło dwukrotnie w celu jego potwierdzenia. Upewnij się, że nie zapomnisz hasła, ponieważ bez niego nie będziesz miał dostępu do zakodowanych nagrań.

Symbol  pojawi się w górnym prawym rogu ekranu zakodowanego nagrania. Możesz oglądać nagranie podczas nagrywania (patrz też [rozdział 4.3.3](#)).



i SA7000H nie wspomaga funkcji kodowania.



1.22.1 korzystanie z maski/osłony ekranu

1. w sekcji edycji maski/osłony aktywuj “enable mask/shield”.
2. wybierz maskę lub osłonę, zaznaczając przyciskiem ...
3. kliknij i przenieś ramkę na ekranie, tak aby stworzyć obszar działania maski lub osłony.

i SA7000H nie wspomaga funkcji osłony.

1.22.2 ukazanie i zmiana koloru maski

1. włącz “show mask – pokaż”.
2. w sekcji kolorów dokonaj wyboru i zaznacz przyciskiem ...

1.22.3 odtwarzanie zakodowanego nagrania

Kliknij kłódkę i wpisz hasło.

Aby ponownie zakodować nagranie, kliknij kłódkę i wpisz niepoprawne/złe hasło.



i Ważne by ponownie zakodować nagranie, celem uniknięcia wglądu osoby nieupoważnionej.

1.23 ustawienia sieci

OK – by zaakceptować ustawienia

Cancel – by wyjść bez zapisywania nowych ustawień

Default – by powrócić do ustawień fabrycznych

The screenshot shows the 'Network Setting' window with the following sections and callouts:

- (1) Server Name: Text input field.
- (2) Transmitting Cameras: Grid of checkboxes for cameras 1-16, with 'ALL' selected.
- (3) Main Configuration: Server IP (192.168.153.59) and Remote Console PORT (5550).
- (4) Dynamic DNS: Domain Name and Password input fields.
- (5) Remote Control Server: 'Enable' checked, PORT (5555).
- (6) Network Video Configuration: Quality Level and Frame Rate Level sliders, both set to 3.
- (7) WebViewer Configuration: 'Enable Anonymous Login' unchecked, WebViewer PORT (80), and 'Update WebViewer Digital Signature' button.
- (8) Voice Phone: 'Talk to Web-Client' checked, PORT (9999).
- (9) Network Time Synchronization: Time Server input field, 'Automatic synchronize at' dropdown, and 'Synchronize Time Right Now' button.
- (10) Other Configuration: 'UPnP' unchecked, and 'Enable White List', 'Enable Handy Viewer', and 'Network Bandwidth Limit' options with 'Detail' buttons.

(1) Server Name – nazwa serwera

Przypisz nazwę jednostce DVR. W nazwie tylko litery z alfabetu i liczby

(2) Transmitting Cameras – transmisje kamer

Określ numer kamery w sekcji “transmitting camera”, którą chcesz udostępnić przez Internet za pomocą przeglądarki, zdalnej konsoli, PDAViewer i przeglądarki dającej obraz nieruchomy. Wybierając wszystkie kamery kliknij ALL.

(3) Server IP – IP serwera

Określ IP serwera i numer portu konsoli. System automatycznie wykryje adres IP twojego serwera. Będziesz potrzebował tego adresu łącząc się z serwerem DVR poprzez Internet.


(4) Dynamic DNS (Domain Name System)

Wpisz nazwę domeny i hasło. Wejdź na podaną stronę <http://ddns.avers.com.tw> i się zarejestruj (patrz też [Załącznik B](#)) Będziesz musiał wpisać numer klucza z CD, nazwę produktu, hasło oraz informacje o użytkowniku. Używaj tej usługi jeśli adres IP zmienia się za każdym połączeniem z Internetem

(5) Remote Control Server

Włącz/wyłącz obsługę zdalnej kontroli (np. CM3000). Wprowadź port dostępu zdalnego w sekcji **Port** jako 5555.



Możesz tą funkcję ustawić też ręcznie - **Start > Programy > DSS > Tool > Remote Control Server**. Ikona  pojawi się na pasku narzędzi w tray'u gdy usługa będzie dostępna. (patrz też [Rozdział 11](#))

(6) Network Video Configuration-Konfiguracja transmisji po sieci

Ustaw jakość video i ramkę do przeglądania i transmisji/przekazu do programu? Przesuwając dostosuj “quality level- poziom jakości” oraz „frameRate level”.

(7) Webcam Port

Aktywuj “enable anonymous login” by połączyć się od razu z serwerem DVR bez potrzeby wpisywania hasła i „talk to web-client” by użyć opcji rozmowy 2-Way, która zezwala przeprowadzić rozmowę (klient, serwer) przez Internet za pomocą mikrofonu. Upewnij się, że mikrofon i głośniki działają zanim użyjesz tej opcji. Jeśli opcja “talk to web-client” jest wyłączona, osoba operująca przy serwerze DVR słyszy głos od strony klienta kiedy aktywny jest przycisk „2-way talk”. (patrz też [Rozdział 7.1 #6](#)).

J

i uaktualniaj raz do roku, inaczej nie będziesz miał dostępu do serwera DVR przez przeglądarkę DVR; W celu aktualizacji kliknij **Uaktualnij podpis cyfrowy WebViewer** . Upewnij się że jesteś połączony z internetem.

(8) Voice Phone

By porozmawiać z klientem użyj opcji 2way talk, która umożliwia kontakt klienta z serwerem przez Internet za pomocą mikrofonu.

Jezeli opcja ta będzie nieaktywna będziesz mógł tylko słyszeć głos. (patz rozdział [Rozdział 7.1 #6](#)).

i uaktualniaj raz do roku, inaczej nie będziesz miał dostępu do serwera DVR przez przeglądarkę DVR; W celu aktualizacji kliknij **Uaktualnij podpis cyfrowy WebViewer** . Upewnij się że jesteś połączony z internetem.

(9) Network Time Synchronization – synchronizacja czasu sieci

Dostosuj czas systemu DVR do czasu serwera sieci. Wpisz adres IP „time server” lub nazwę domeny. Wybierz automatyczną synchronizację by uaktualniać czas codziennie. Użytkownik może kliknąć „synchronize time right now” by dostosować czas natychmiast.

(10) Other Configuration – inne ustawienia

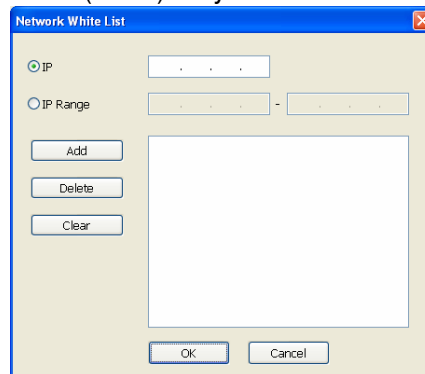
- UPnP

Włącz funkcję UpnP by automatycznie skonfigurować ustawienia portu lokalnej sieci. Funkcja ta jest udostępniona kiedy UPnP jest w tej samej sieci. Informacje dot. portu DVR będą zapisane na routerze lub innym urządzeniu sieciowym. (patrz [Załącznik H](#))

(patrz załącznik H)

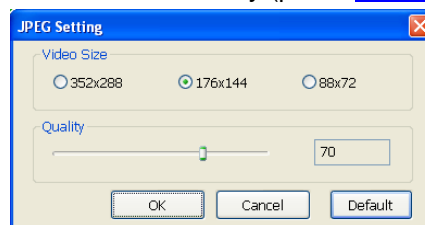
- Enable White List – włącz białą listę

Udostępnienie listy dostępu do serwera DVR. Wprowadź adres IP lub pule adresów i kliknij Add (Dodaj) Aby usunąć zaznacz adres i kliknij Delete (Usuń). Aby zresetować kliknij Clear (Czyść)



- Enable HandyView

Aktywuj zdalny dostęp przez PDA lub telefon komórkowy (patrz [Rozdział 7.5 i 7.6](#))



- Network Bandwidth Limit – Limit transmisji

By Channel: Ogranicz transmisje dla wybranych kanałów.

All: Ustaw transmisje dla wszystkich kanałów

Bandwidth Settings ✕

By Channel

camera 2 KB/s

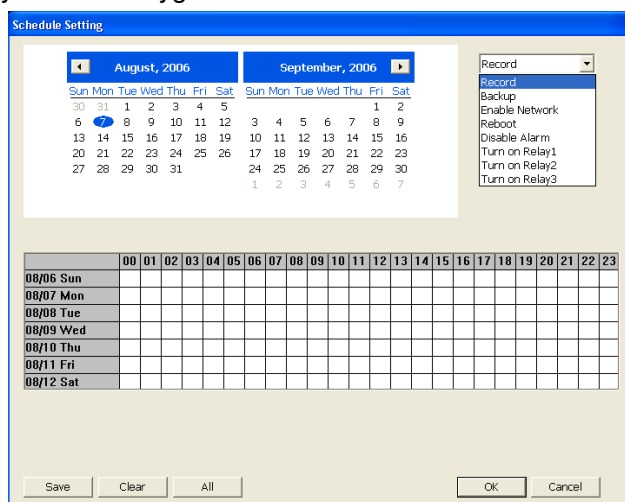
All

Total Limit KB/s

1.24 harmonogram zadań

Zaprogramuj by nagrywać, włączyć sieć, ponownie włączyć i wyłączyć alarm wszystkich kamer tygodniowo lub jednorazowo.

Kolumna po lewej stronie wyświetla dni tygodnia.



Aby ustawić harmonogram zadań:

1. Wybierz datę z kalendarza. Użyj aby przetrzucić kalendarz w lewo lub w prawo.
2. Z listy wybierz opcję, którą chcesz ustawić.

- **Record - nagrywanie**

Aktywuje nagranie dla wszystkich kamer według ustawień daty i czasu (patrz [Rozdział 4.3](#)).

- **Backup – tworzenie kopii**

Robi kopię zapasową wszystkich danych według ustawień kalendarza. DVR automatycznie zaktualizuje i zarchiwizuje tylko te dane które jeszcze nie zostały zarchiwizowane. Aby określić ścieżkę archiwizacji kliknij przycisk



Upewnij się że folder kopi i nagrań nie san a tym samym dysku.

- **Enable Network – włączanie sieci**

Aktywuje funkcje sieci według kalendarza. System automatycznie wyłączy funkcje po upływie określonych ustawień. Jeżeli sieć jest włączona system jej nie wyłączy aż do czasu ukończenia zaprogramowanych opcji

- **Reboot – ponowne uruchomienie**

Ponowne uruchomienie PC w wyznaczonym terminie.



Upewnij się że system Windows nie jest chroniony nazwą użytkownika i hasłem. W przeciwnym wypadku system nie będzie mógł uruchomić aplikacji DVR.

- **Disable Alarm – wyłączenie alarmu**

Wyłącza alarm w określonym czasie.

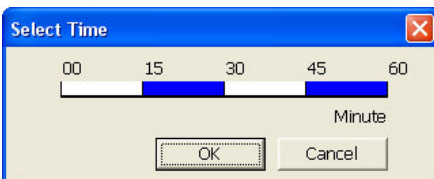
- **Turn on Relay # - włączenie przekaźnika#**

Wyłączenie przekaźnika. Jeżeli brak jest przekaźników funkcja jest nieaktywna.

3. Aby określić czy kalendarz ma działać w trybie tygodniowym czy tylko raz zaznacz obok wybranej funkcji.
4. Kliknij na bloku by ustawić kalendarz (patrz też [Rozdział 4.5.1](#)). lub kliknij "all"-wszystkie. Aby zapisać ustawienia naciśnij save. Aby porzucić- Clear.
5. OK-wyjdź z zapisaniem ustawień, Cancel – wyjście bez zapisania ustawień.

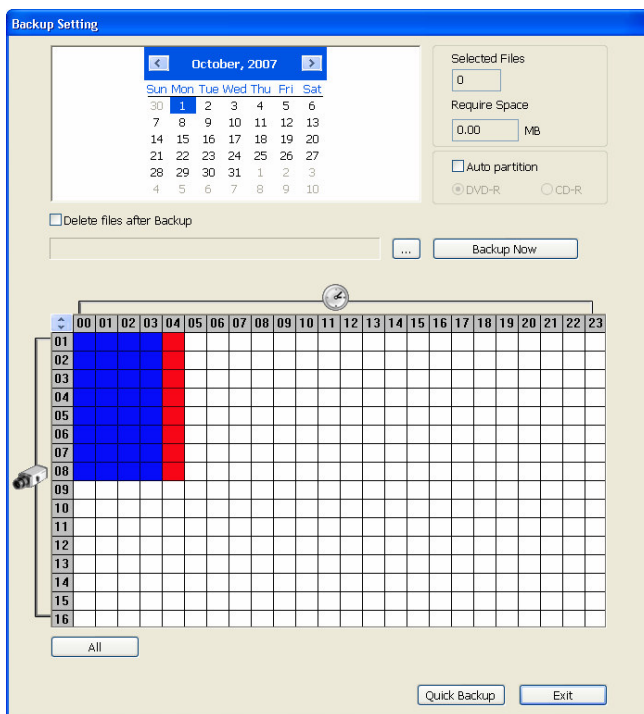
1.24.1 ustal harmonogram na określone przedziały czasu/terminy

1. Prawą myszką kliknij kolorowe paski
2. W oknie "wybór czasu", kliknij włącz lub wyłącz wybrany okres/przedział czasu.
3. Naciśnij OK aby zapisać, **Cancel** aby porzucić zmiany.



1.25 Ustawienia tworzenia kopii

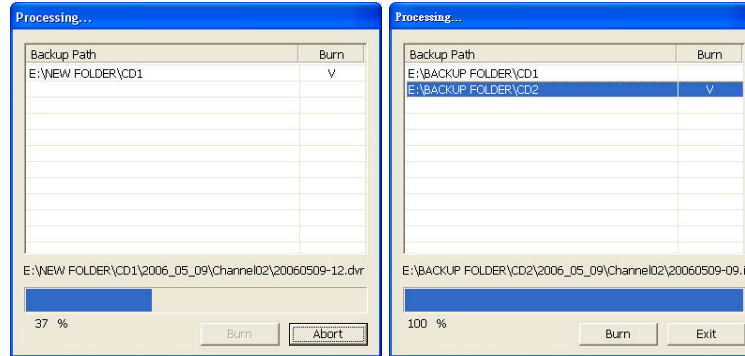
W oknie dialogowy backupu widzisz podział godzin 00-23 oraz liczbę kamer 01-16(32). Kiedy tworzysz kopię pliku, możesz napotkać przeglądarkę Qlog i aplikację odtwarzania zawarte w folderze tworzenia kopii (patrz też [Rozdział 5](#)).



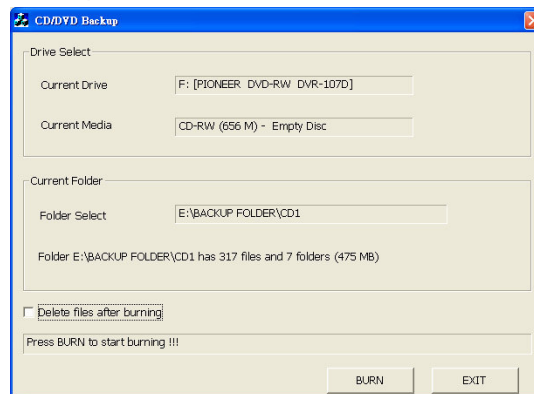
1.25.1 tworzenie kopii pliku

1. Wybierz datę i godzinę z kalendarza. Użyj by przeglądać kalendarz.
2. W poniższej tabeli kliknij niebieski kwadracik by wybrać plik nagrania. Niebieski kolor pliku zamieni się w czerwony po jego wybraniu. Biały kwadracik nie posiada danych. W celu ustawienia czasu, kliknij prawą myszką na wybrany kwadrat. Wtedy ustaw czas rozpoczęcia i zakończenia.
3. Sprawdź informacje z kalendarzem.
 - Selected Files : Pokazuje iność wybranych plików.
 - Require Space : pokazuje ilość zajętego miejsca.
4. Masz możliwość wyboru typu partycji cd-r lub DVR-r w zależności od rodzaju płyty na którą określasz archiwum.
5. Jeżeli nie chcesz zachować danych po archiwizacji zaznacz opcję skasuj pliki po backupie.
6. Naciśnij aby określić ścieżkę archiwizacji.
7. Naciśnij aby zacząć archiwum.



- W okienku przetwarzanie kliknięcie Abort – zatrzymuje archiwizację. Po skończeniu, na liście ścieżek kopii pojawi się ikona zarchiwizowania. Aby wypalić/nagrać plik na CD użyj NERO6 zainstalowanego w komputerze, wybierz obiekt z listy i kliknij wypal. Exit – by zakończyć tą procedurę, wypalając później.



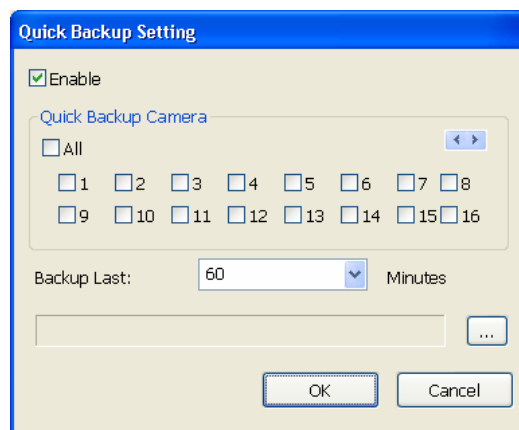
- W oknie CD/DVD Backup, możesz zaznaczyć opcję skasuj zarchiwizowane pliki po wypaleniu aby usunąć folder archiwizacji (backupu).



1.25.2 ustawienia szybkiego tworzenia kopii

Ustaw szybkie tworzenie kopii. Wtedy użytkownik może za naciśnięciem   przeprowadzać natychmiast/od razu tworzenie kopii.

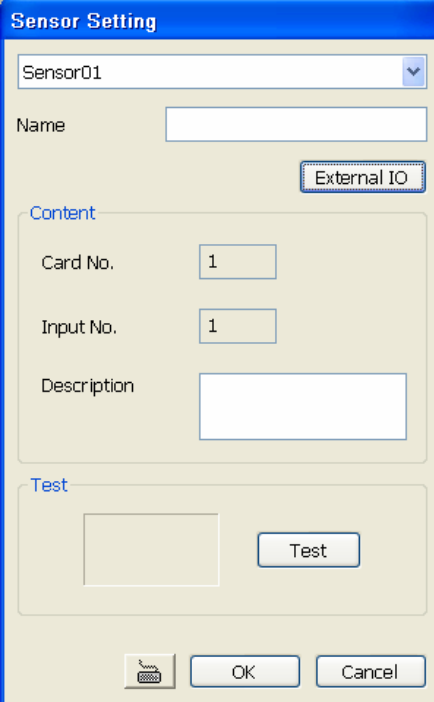
- Nacisnij szybki backup
- w ustawieniach zaznacz włącz
- wybierz kanały, do których chcesz utworzyć kopie
- Ustaw czas tworzenia kopii. Np. Ustawiony czas na 60 minut oznacza, że tworzenie kopii rozpocznie się dla nagrania rozpoczynającego się 60 minut wstecz. Bieżący czas to 13:00, system utworzy kopię poczynając od 12:00, kiedy naciśniemy przycisk szybkiego tworzenia kopii.



1.26 Sensor Setting – ustawienia czujników

Żeby korzystać z tej funkcji musi być zainstalowana jednostka/urządzenie I/O.

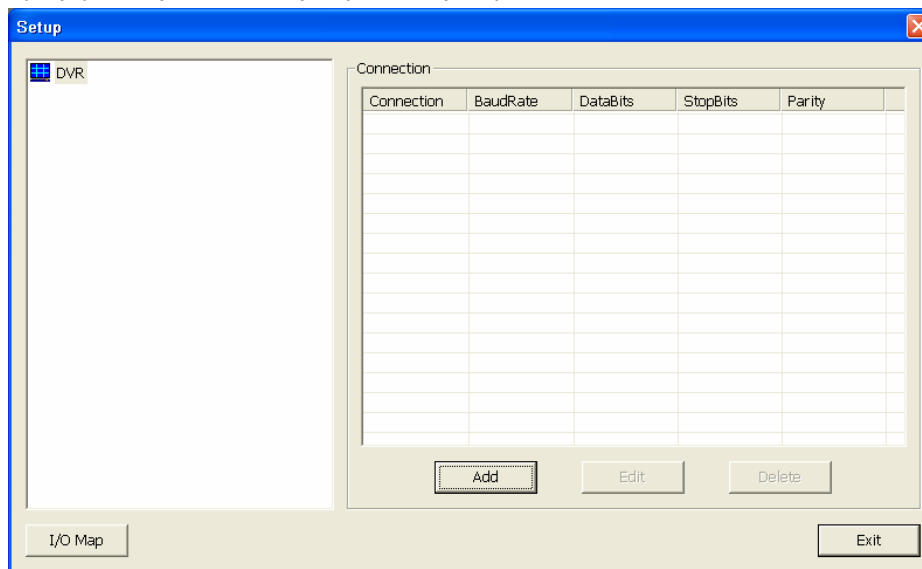
1. Click the drop-down list and select the sensor ID number.
 2. Enter sensor name.
 3. kliknij “external IO”, a by skonfigurować zewnętrzne urządzenie/jednostkę I/O jeśli jest dostępne (patrz też [4.7.1](#))
 4. system automatycznie wykryje czujniki i odniesie się do danych wejściowych. W sekcji „content” wpisz opis czujnika.
 5. kliknij test aby zobaczyć status czujnika.
1. Aby zatwierdzić kliknij OK lub cancel by anulować.



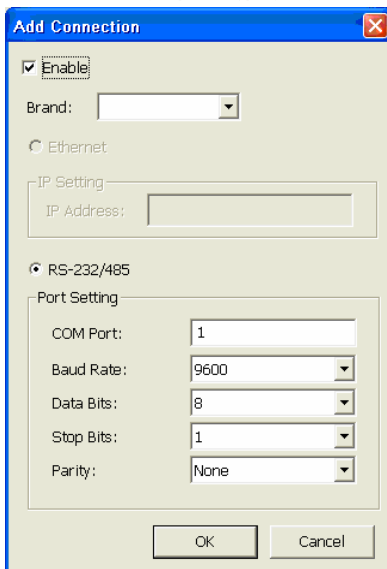
The screenshot shows a 'Sensor Setting' dialog box. At the top, there is a dropdown menu currently showing 'Sensor01'. Below this is a 'Name' label followed by an empty text input field. To the right of the 'Name' field is a button labeled 'External IO'. The next section is titled 'Content' and contains three fields: 'Card No.' with the value '1', 'Input No.' with the value '1', and 'Description' with an empty text box. Below the 'Content' section is a section titled 'Test' which includes an empty text box and a 'Test' button. At the bottom of the dialog, there are three buttons: a keyboard icon, 'OK', and 'Cancel'.

1.26.1 Ustawienie zewnętrznego I \ O Box

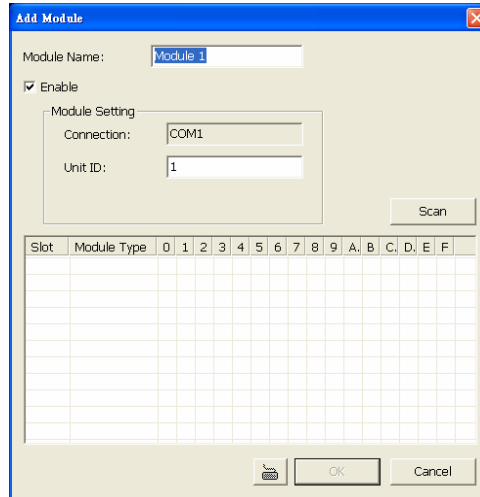
TheSystem DVR może połączyć zewnętrzne I/O do większej ilości urządzeń/jednostek I/O.



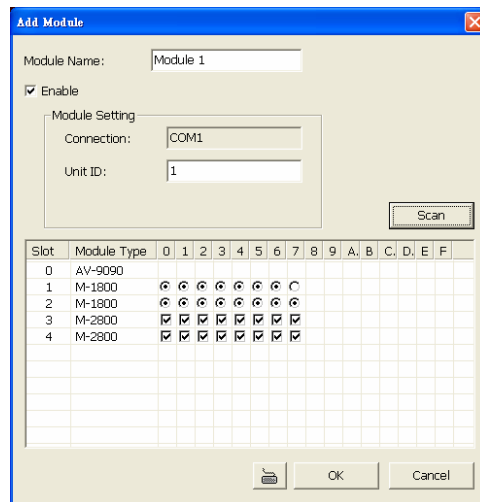
1. kliknij dodaj
2. zaznacz włącz
3. wybierz rodzaj urządzenia z listy
4. w ustawieniach portu, różne urządzenia mogą mieć różne parametry portów. O ustawienia portu odnieś się do podręczników użytkownika zewnętrznych I/O.
5. Naciśnij OK aby zatwierdzić zmiany.
6. aby dodać większą ilość I/O kliknij add- dodaj i postępuj zgodnie z krokami 2-4



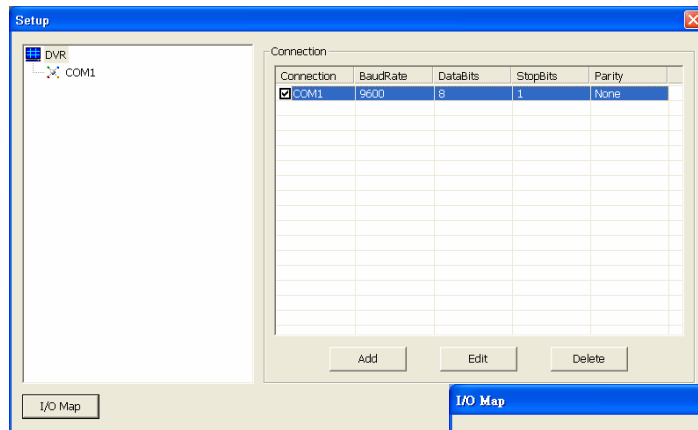
7. w okienku dialogowym ustawień, użytkownik zobaczy dodane urządzenia/jednostki. Kliknij w dodane I/O po czym kliknij add-dodaj, w celu przeskanowania podłączonych przekaźników i czujników.
8. W oknie Add Module Connections naciśnij scan aby system zaczął wykrywać podłączone urządzenia.



9. Wszystkie odnalezione połączenia będą wyświetlone w tabeli. Naciśnij OK, aby apisać, Cancel aby anulować.



10. Wszystkie rozszerzenia będą wyświetlone w postaci drzewa hierarchicznego

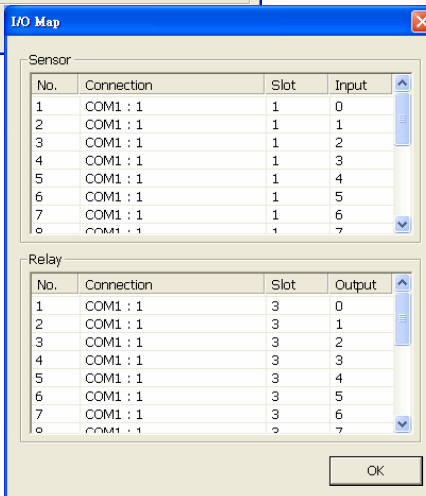


11. Toby przejrzeć wszystkie I/O Map

1.27 ustawienia

Urządzenie we\ wy musi być kroków.

1. Wybierz z listy numer

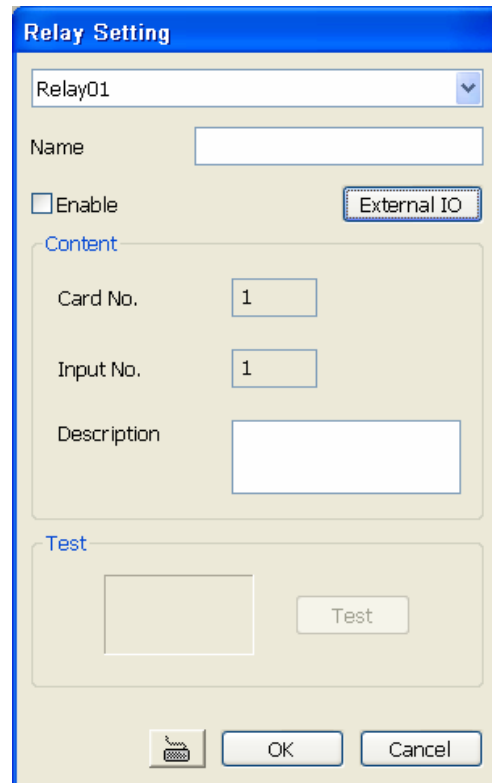


informacje dot. I/O naciśnij

przełączników

zainstalowane według ponizszych urządzenia.

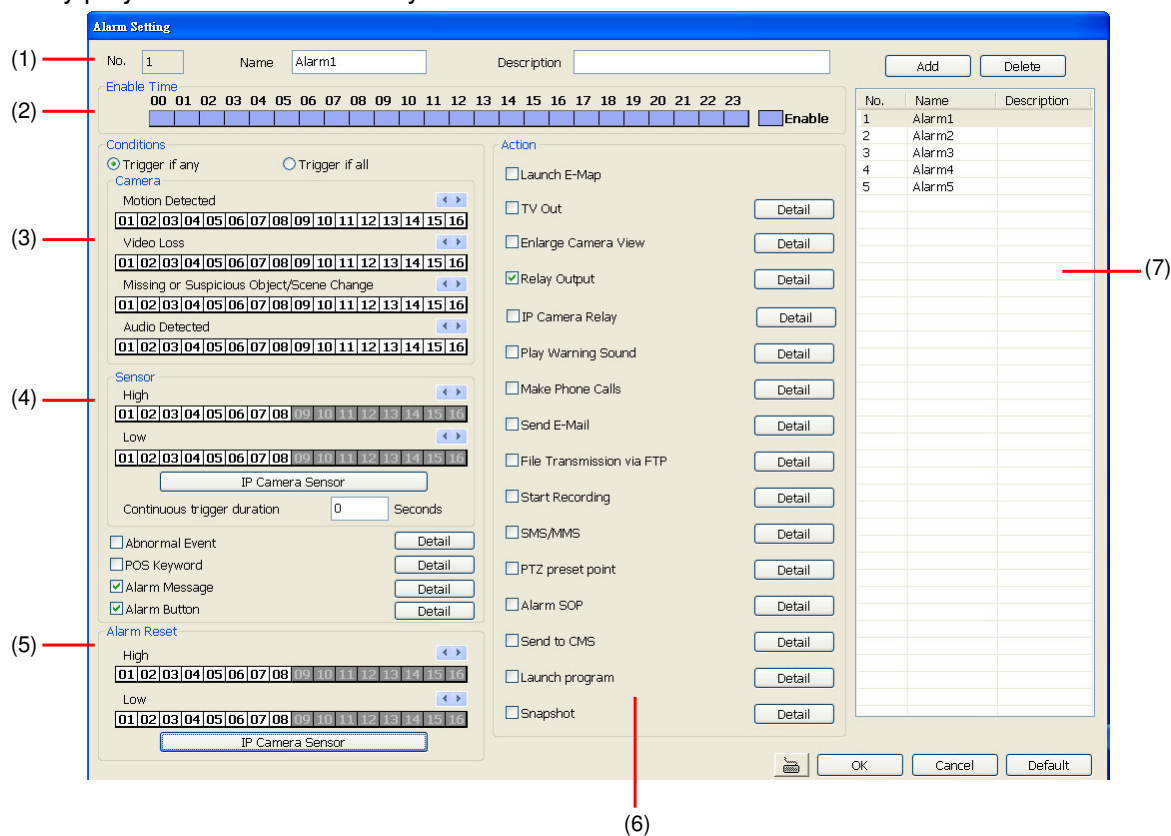
2. Zaznacz włącz.
3. Nacisnij External I/O aby skonfigurować urządzenie zewnętrzne jeżeli jest dostępne (patrz [4.7.1](#)). Kiedy urządzenie jest dostępne i skonfigurowane będzie dostępne na liście.
4. System wykryje je automatycznie. Nadaj odpowiedni opis.
5. Nacisnij test aby sprawdzić stan urządzenia.
1. Nacisnij OK aby zapisać, Cancel aby anulować.



The image shows a 'Relay Setting' dialog box with a blue title bar. At the top, there is a dropdown menu showing 'Relay01'. Below it is a 'Name' text box. A checkbox labeled 'Enable' is present, and to its right is a button labeled 'External IO'. The dialog is divided into two sections: 'Content' and 'Test'. The 'Content' section contains three fields: 'Card No.' with the value '1', 'Input No.' with the value '1', and a 'Description' text box. The 'Test' section contains a large empty text box and a 'Test' button. At the bottom of the dialog, there is a small icon of a relay, and two buttons labeled 'OK' and 'Cancel'.

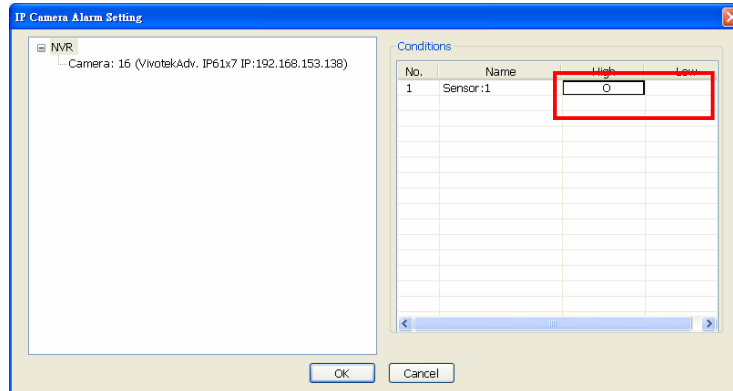
1.28 ustawienia alarmu

W okienku dialogowym ustawień alarmu kliknij add by dodać i ustawić nowy alarm, delete – by usunąć wybrane ustawienia alarmu, OK. – by wyjść i zapisać ustawienia, cancel – by wyjść bez zapisywania zmian, default – by przywrócić ustawienia fabryczne.

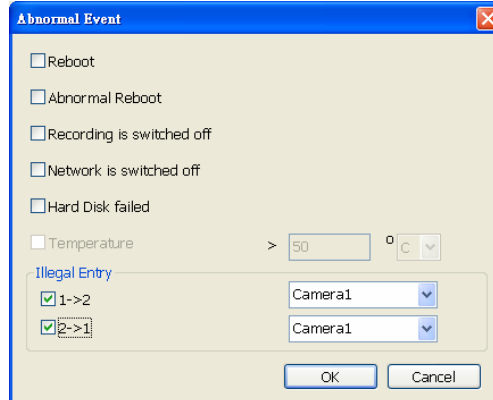


To set the Alarm Setting: - ustawienia alarmu

- aby dodać nowy alarm. Kliknij na wybrany punkt list (7) jeśli chcesz zmienić ustawienia alarmu.
- W (1) wyświetl numer wybranego do modyfikacji alarmu. Wpisz nazwę i opis alarmu.
- (2) włącz czas, zegar 24-ro godzinny. Wybierz czas i kliknij kwadracik określający funkcję, którą chcesz aktywować lub dezaktywować. Dezaktywowana funkcja zmieni kolor na biały.
- (3) możesz ustawić alarm, w przypadku, kiedy będzie spełniony chociaż jedno z określonych warunków lub w przypadku spełnienia wszystkich określonych warunków włączenia alarmu.
 - w części "camera" wybierz numer kamery (1-16) w "czujnik/wykrycie ruchu" i "utrata obrazu", aby określić warunki włączenia alarmu.
 - w części "utrata obrazu i wykryty podejrzany przedmiot" kliknij numer kamery (1-16) i wybierz przedmiot na ekranie (kliknij prawą myszką na numer kamery by wejść w ustawienia szczegółowe). Kiedy określony przedmiot będzie wątpliwy lub zniknie, system zaalarmuje. (patrz [rozdział 4.9.12](#))
 - w "zmiana widoku" kliknij numer kamery (1-16) i kiedy kamera się poruszy/przesunie system zaalarmuje.
- W (4) czujnik, wybierz numer czujnika (1-16), aby określić warunki alarmu. Jeśli podstawowy status jest ustawiony na wysoki poziom, określ warunki dla czujnika na poziomie niski (patrz [patrz rozdział 4.7 krok #4](#)).
- Kliknij IP czujnika kamery, aby skonfigurować/ustawić status IP kamery. Kliknij wysoki/niski, aby ustawić status czujnika.



- Włącz/wyłącz nieprawidłowa akcja, aby określić warunki akcji dla uruchomienia alarmu systemu.



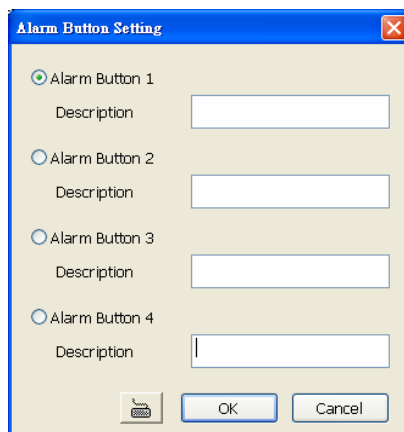
- **Normal Reboot – standardowe/prawidłowe ponowne uruchomienie:** W przypadku prawidłowego ponownego uruchomienia DVR, system wysle wiadomość alarmową.
- **Abnormal Reboot – nieprawidłowe ponowne uruchomienie:** W przypadku nieprawidłowego ponownego uruchomienia DVR, system wyśle wiadomość alarmową.
- **Recording is switched off – wyłączone nagrywanie:** W przypadku zatrzymania nagrywania, system wyśle wiadomość alarmową.
- **Network is switched off – wyłączona sieć:** W przypadku utraty połączenia DVR z siecią, system wyśle wiadomość alarmową.
- **Hard Disk failed – problem z twardym dyskiem:** W przypadku kiedy twardy dysk nie pracuje prawidłowo, system wyśle wiadomość alarmową.
- **Temperature- temperatura:** Określ granicę temperatur, przy jej przekroczeniu system zaalarmuje.

i Ustawienia temperatury tylko dla karty NV6000 Express card.

• **Illegal Entry- nielegalne wejście:** Przedmioty określone/dopuszczone do ruchu w wybranym obszarze patrz sekcja „liczenie przedmiotów” ([rozdział 4.2.1](#)) system uruchomi alarm przy nieokreślonym przedmiocie. Wybierz wejście (przedmiot porusza się z obszaru 1 do 2 lub z 2 do 1) i kamerę w celu uruchomienia alarmu.,

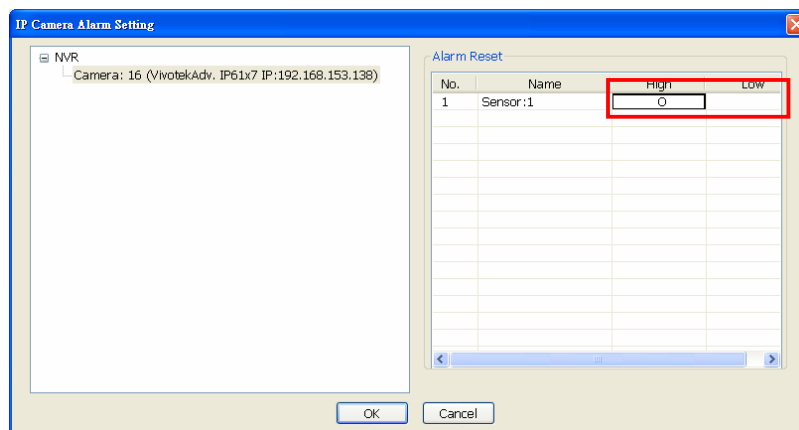
i Tylko kamery określone/ystawione w “object counting” mogą być wybierane do funkcji/opcji “illegal entry”.

- Włącz \ wyłącz słowa kluczowe by system przeszukał POS na obecność danego zdarzenia (patrz [Rozdział 4.9.11](#)).
- Włącz/wyłącz “alarm message” by aktywować zewnętrzną wiadomość alarmową za pomocą własnego programu. Skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem w sprawie szczegółowej konfiguracji.
- Włącz/wyłącz przycisk alarmu, by aktywować funkcję ręcznego alarmu. By zdefiniować wiadomość alarmu ręcznego programowania kliknij przycisk alarmu i wybierz# wpisując opis przycisku alarmu. Po ustawieniu przycisków alarmu, ikona przycisku alarmu pojawi się na aplikacji UI DVR. Użytkownik może kliknąć na ikonę alarmu by go zaprogramować.



7. **(5) Alarm Reset**, wybierz numer kamery (01 do 16) aby ustawić status restartu. Kiedy alarm jest resetowany wszystkie akcje alarmowe sa tymczasowo wstrzymane. Kiedy normalny stan czujnika jest wysoki ustaw system na niski.

Aby ustawić stan czujnika dla kamer IP , naciśnij **IP Camera Sensor**. W ustawieniach IP Camera Alarm, wciśnij **Wysoko/Nisko**.



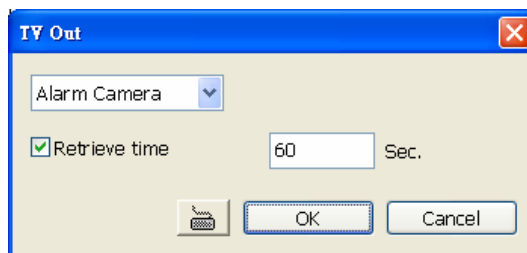
8. **(6) Akcja**, mozesz ustawić rodzaj akcji alarmowej.

- **Uruchom EMAP EMAP**

wyjście do tv

Wyświetla na TV tylko obraz alarmu.

- a. Wybierz kamerę która ma byc wyswietlana podczas wzbudzenia alarmu.
 - ⊙ **Alarm Camera**: kiedy kamera ma ustawiony czujnik alarmowy zostanie ona wyświetlona na TV w momencie wzbudzenia alarmu.
 - ⊙ **Camera #(1~32)**: określ kanał który ma byc wyswitlony w momencie wykrycia alarmu.
- b. **Retrieve time**: ustaw czas oczekiwania do przełączenia w tryb normalny wyswietlania na TV . jezeli opcja jest nieaktywna system będzie oczekiwał na reakcję użytkownika. Zakras czasu wynosi 3~ 600 sekund.



- **powiększ widok z kamery**

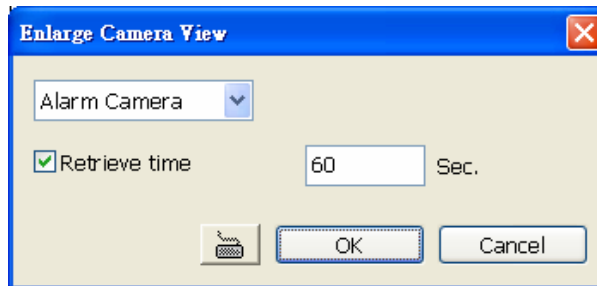
Przełącza w tryb jednej kamer na podglądzie kiedy alarm jest wzbudzony.

- a. Wybierz kamerę z listy.
 - ⊙ **Alarm Camera**: kiedy kamera ma ustawiony czujnik alarmowy zostanie ona wyświetlona

w momencie wzbudzenia alarmu.

© **Camera # (1~32)**: określ kanał który ma być wyświetlony w momencie wykrycia alarmu.

- b. **Retrieve time**: Ustaw czas oczekiwania przed przełączeniem systemu spowodem do trybu podglądu. Jeśli czas wstrzymania nie jest zaznaczony, alarm video będzie powiększał widok dopóki użytkownik ręcznie nie przełączy na tryb podglądu. Czas wstrzymania można ustawić od 3 do 600 sekund.

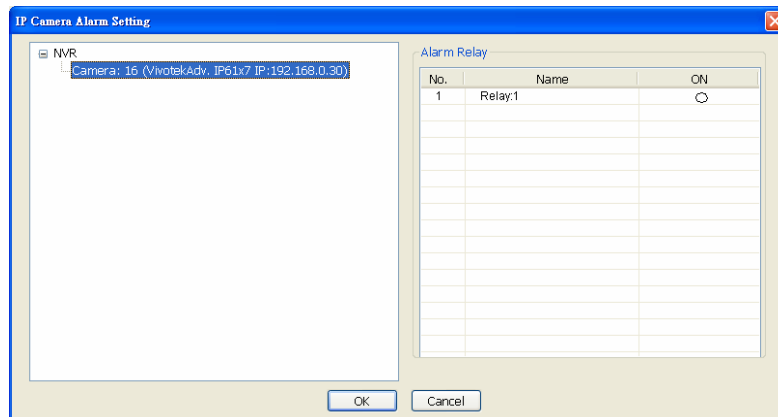


- **Relay Output – wyjście przekaźników**

Ustaw włącz/wyłącz działania przekaźnika kiedy alarm jest aktywowany oraz wydłuż czas w podany sekundach przed zatrzymaniem działań przekaźnika ([rozdział 4.9.1](#)).

- **IP Camera Relay – IP przekaźników kamery**

Uruchomienie/wyłączenie IP przekaźników kamery.



- **Play Warning Sound – dźwięk ostrzeżenia**

Odtwarza dźwięk ostrzeżenia. Aby ustawić kliknij „Detale” ([Rozdział 4.9.2](#)).

- **Make Phone Calls – wykonywanie rozmów telefonicznych**

Dzwoni pod wybrany numer. ([Rozdział 4.9.3](#)). Aby używać tej funkcji urządzenie musi być wyposażone w modem głosowy. Obsługiwany standard audio to 8KHz oraz 16Bit mono.

- **Send E-mail – wysyłanie e-mail**

Wysła e-mail pod wskazany adres ([Rozdział 4.9.4](#)).

- **File Transmission via FTP – transmisja pliku przez FTP**

Ładuj plik zdalnego komputera przez FTP (File Transfer Protocol). ([Rozdział 4.9.5](#)).

- **Start Recording – rozpoczęcie nagrywania**

Nagrywa obraz z konkretnej kamery. ([Rozdział 4.9.6](#)).

- **SMS (Short Message Service)/MMS (Multimedia Messaging System)**

SMS wysła teksty wyłącznie na telefony komórkowe. MMS wysła teksty i obrazy przez bezprzewodową sieć za pomocą aplikacji protokołu (WAP). Upewnij się, że telefon komórkowy posiada tę funkcję i, że twój PC jest połączony do modemu GSM/SPRS. Details- szczegóły ([rozdział 4.9.7](#)).

- **PTZ preset point**

Kieruje kamerę PTZ w konkretny punkt (preset). ([Rozdział 4.9.8](#)).

- **Alarm SOP (Standard Operation Procedure)**

Wyświetla instrukcje co należy zrobić gdy pojawi się alarm. ([Rozdział 4.9.9](#)).

- **Send to CMS (Central Management System)**

Włącza \ wyłącza wybrana kamerę do przesłania do programu CMS ([Rozdział 4.9.10](#))

- **Launch Program**

Uruchamia zewnętrzną aplikację dostarczoną od osób trzecich. Naciśnij Detale a następnie aby wskazać ścieżkę do programu. Aktywuj wielokrotną instancję aby program mógł być uruchomiony kilkakrotnie w tym samym czasie.

- **Snapshot - migawka**

Robi zdjęcie sytuacji alarmowej.

a. **Select Camera:** specify which channel video to be snapshot when the alarm is occurred.

⊙ **Alarm Camera: Gdy zaistnieje alarm system robi migawkę konkretnej kamery.**

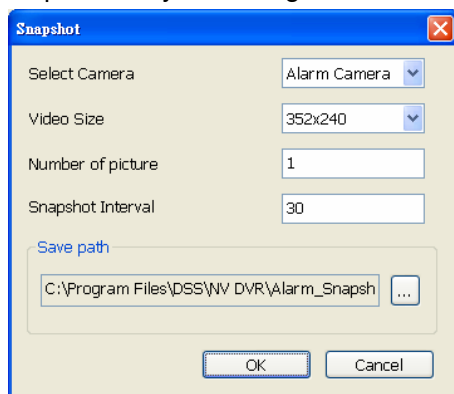
⊙ Kamera # (1-32): wybierz kanał, który ma być używany do robienia migawek, w przypadku alarmu.

b. **Video Size:** określ rozmiar pliku video.

c. **Number of picture:** ilość zdjęć jaka ma być wykonana.

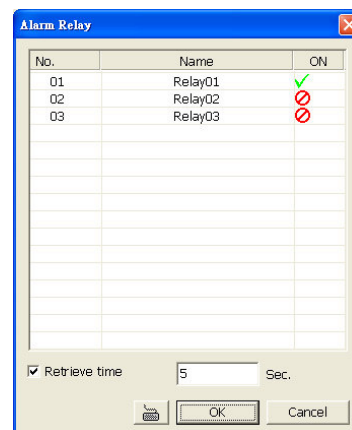
d. **Snapshot Interval:** pauza pomiędzy ujęciami/migawkami

e. **Save Path:** ścieżka do przechowywania migawek



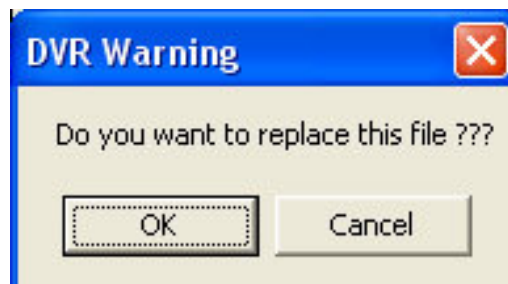
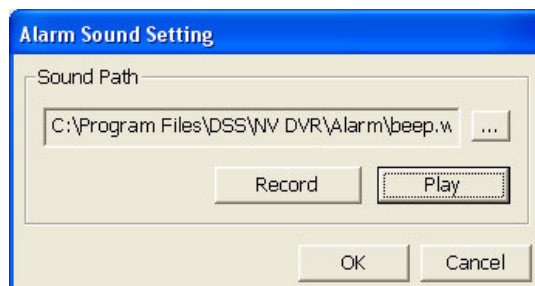
1.28.1 ustawienia przekaźników alarmu

1. W oknie przekaźników kliknij Detale.
2. W oknie dialogowym "alarm relay", wybierz przekaźnik z dostępnej listy. W kolumnie ON, określ włącz/wyłącz działanie przekaźnika kiedy alarm jest aktywowany.
3. W oknie "czas wstrzymania" możesz włączyć/wyłączyć rozszerzenie zakresu czasu działań przekaźnika i ustawić okres czasu podając w sekundach.
4. OK – by wyjść i zapisać ustawienia
Cancel – by wyjść bez zapisywania ustawień



1.28.2 ustawienia dźwięku alarmu

1. Obok okienka "play warning sound" kliknij "detail".
2. w okienku "alarm sound setting" kliknij [...] aby wybrać inny plik wav ze źródła lub folderu, kliknij "play", by odsłuchać.
3. Jeśli klikniesz "record", pojawi się zapytanie czy chcesz usunąć ten plik. Kliknij „OK.”, aby kontynuować lub „cancel” by anulować.



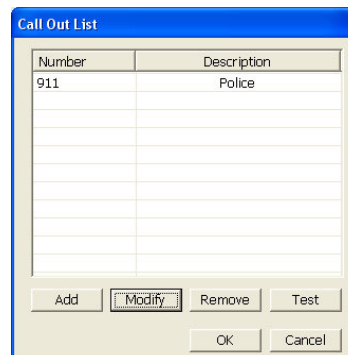
4. Kiedy pojawi się okienko do nagrywania dźwięku, użyj panela, aby nagrać, zatrzymać, odtworzyć, przewinąć wstecz i do przodu. Jeśli chcesz zachować istniejący plik, kliknij.....wpisz nazwę pliku i zachowaj. Upewnij się, że mikrofon jest podłączony do PC.



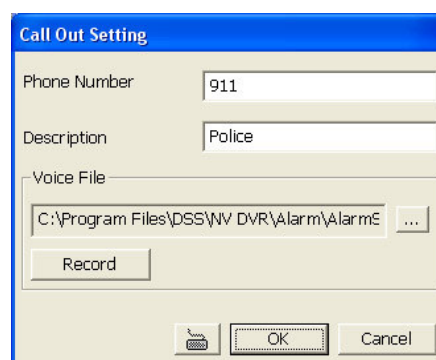
5. **OK-aby zapisać, Cancel aby anulować.**

1.28.3 ustawienia listy telefonów wychodzących

1. Obok okienka "make phone calls" kliknij "details".
2. W okienku "call out list" kliknij "add" -by wstawić nowy numer telefonu.
„modify”- aby edytować wybrany numer
„remove” – by skasować wybrany numer
„test” – by sprawdzić czy działa



3. W ustawieniach "call out setting" wpisz numer telefonu i opis. Kliknij [...] aby wybrać zapisany dźwięk i „record” by nagrać nowy dźwięk.
4. Kiedy pojawi się "sound recorder", użyj panela kontrolnego by nagrać, zatrzymać, odtworzyć, przewinąć wstecz i do przodu. Jeśli chcesz zachować plik kliknij..., wpisz nazwę i kliknij „save’. Upewnij się, że do twojego Pc podłączony jest mikrofon. System audio – 8KHz i 16Bit mono.



5. **OK-aby zapisać, Cancel aby anulować.**

1.28.4 ustawienia wysyłania e-mail

Obok okienka "send e-mail" kliknij "detail".

OK – by wyjść i zachować zmiany

Cancel – by wyjść i anulować zmiany

(1) Mail Server

(2) Mail

(3) Email Notice Setting

(4) Modem Dial up Setting

(1) Mail Server – serwer poczty

Podaj parametry poczty

(2) Mail - poczta

Aby sprawdzić poprawność konfiguracji kliknij TEST

From: podaj nadawcę.

To and CC: podaj odbiorcę lub grupę odbiorców (;).

Subject: wpisz tytuł wiadomości

Message: napisz treść wiadomości.

(3) Email Notice Setting

ustaw okres czasu pomiędzy wysłanymi wiadomościami.

wyberz rozmiar obrazu i ustaw liczbę ramek.

Kiedy czujnik jest wywołany/zainicjowany, system zrobi ujęcie obrazu i wyśle na podany adres e-mail z wiadomością alarmu.

(4) Modem Dial up Setting – ustawienia modemu

Jeśli łączysz się z modemem za pomocą telefonu, włącz automatyczne łączenie w „auto dial up” i wybierz nazwę modemu. Możesz też ustawić czas automatycznego rozłączenia, wystarczy że włączysz „auto disconnect after” i ustawisz czas, po jakim modem ma się rozłączyć.

1.28.5 ustawienia FTP

1. obok ramki FTP kliknij detale.
2. W okienku dialogowym „FTP setting” wpisz IP FTP, port, ID użytkownika i hasło.
3. w okienku „number of pic”, wpisz ilość kolejnych obrazów, które chcesz przesłać w pliku.
4. wybierz kamerę, z której będą zrobione i wysłane obrazy kiedy czujnik będzie wywołany/zainicjowany.
5. Kliknij OK aby zapisać Cancel by anulować.

FTP Setting

FTP Server

Port: 21

ID

Password

Number of picture: 1

Upload image when sensor is triggered: Camera 1

OK Cancel

1.28.6 ustawienia nagrywania alarmu

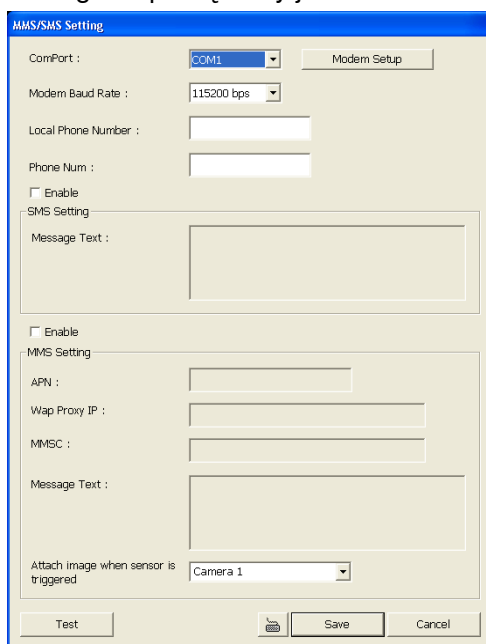
1. obok okienka “start recording” kliknij “detail”.
2. w okienku “alarm recording setting” wybierz kamerę, by włączyć/wyłączyć nagrywanie. Włącz ALL, by wybrac wszystkiej kamery.
3. w części “frame rate” wybierz “as setting”, aby nagrać wiele ujęć w oparciu o ustawienia nagrywania lub wybierz max by nagrać max ilość ujęć w oparciu o dostępną prędkość.
4. w okienku “stop recording after” ustaw czas (w sekundach) kontynuowania nagrywania po wyłączeniu alarmu.
5. Kliknij OK aby zapisac, Cancel aby anulować.



1.28.7 ustawienia SMS/MMS

By użyć tej opcji potrzebny jest modem GSM/GPRS. Połącz modem GSM/GPRS do portu COMM. Obok okienka SMS/MMS kliknij „detail”.

Wybierz numer portu z listy “Com Port” gdzie podłączony jest modem GSM/GPRS.



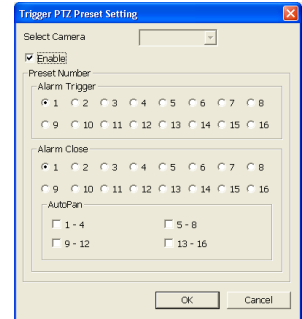
1. kliknij przycisk “modem setup” by automatycznie wykryć intensywność bod (jednostka prędkości transmisji bod) modemu
2. w okienku “local phone number” wpisz numer telefonu karty SIM GSM.
3. w :phone num” wpisz numer kontaktowy
4. Yteraz możesz ustawić wysyłanie przez SMS/i/lub MMS. Kiedy włączysz ustawienia SMS, wpisz wiadomość w okienku. Kiedy włączysz MMS, wpisz nazwę APN, IP WAP, adres MMS i tekst wiadomości. Jeśli masz wątpliwości, skontaktuj się z dostawcą usług telefonii komórkowej.
5. dołącz obrazek kiedy czujnik jest aktywny – wybierz kamerę, która robi ujęcia i wyślij kiedy czujnik jest aktywny.
6. OK – zapisz, Cancel - anuluj.



Upewnij się, że twój dostawca ISP oraz telefonii komórkowej obsługują format przesyłania danych JPG.

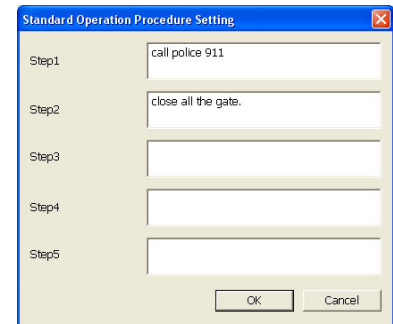
1.28.8 Ustawienia PTZ:

Obok okienka PTZ preset wciśnij **Detail**. W oknie dialogowym PTZ Preset Setting wybierz numer kamery PTZ i zaznacz włącz. Wybierz pozycje PTZ w którą ma skierować się kamera podczas wyzwolenia alarmu. Użytkownik może również wybrać grupę Auto Pan kilku punktów.



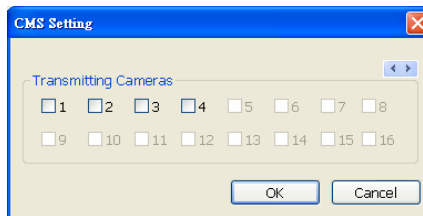
1.28.9 Ustawienia Alarm SOP:

Obok okienka Alarm SOP wciśnij **Detail**. W oknach tekstowych kroków do wykonania podaj kolejno instrukcje. Podczas trwania alarmu pokaże się pierwszy komunikat. Aby przejść do następnego komunikatu wciśnij next, poprzedni komunikat-Previous, aby zakończyć wciśnij Finish lub Cancel by przerwać.



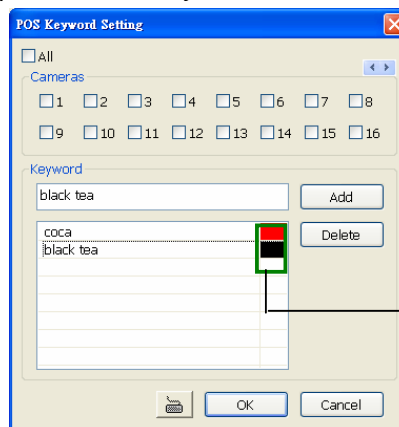
1.28.10 Ustawienie CMS

Obok opcji Send to CMS wybierz **Detail**. W ustawieniach wybierz kamerę która ma być wyświetlona na ekranie CMS. Włącz wszystkie aby wysłać obraz ze wszystkich kamer. Wciśnij OK aby zapisać, Cancel porzucić zmiany.



1.28.11 Ustawienie słów kluczowych POS

1. Obok Send to POS Keyword wybierz **Detail**.
2. W polu POS Keyword Setting, wskaz kamerę która ma mieć włączone \ wyłączone szukanie.
3. Wpisz słowa kluczowe. Wciśnij Add aby dodać słowa kluczowe. Wciśnij Delete aby usunąć wybrane słowa. Masz możliwość wprowadzenia do 8 słów kluczowych. Użytkownik może zdefiniować kolory tekstu.
4. Wciśnij OK by zapisać, Cancel by porzucić zmiany.



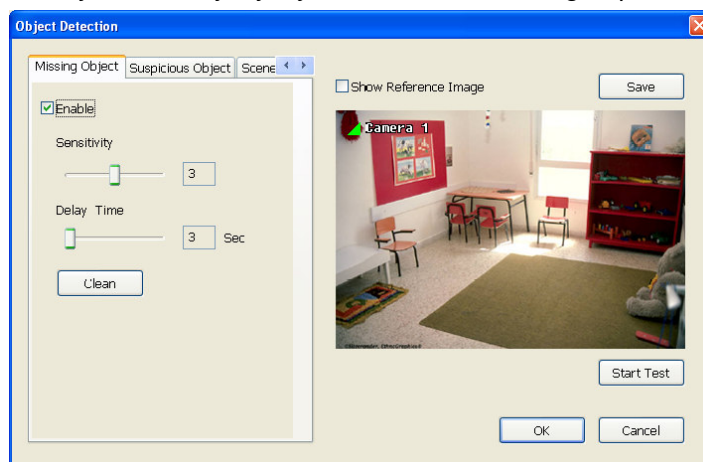
Wciśnij aby zmienić kolor słowa

1.28.12 Zaginione, ruchome obiekty I zmiany otoczenia

- Zaginione obiekty

Wskaz dokładnie obiekt który system ma wyszukać; Kiedy obiekt przesunie się lub zniknie system zaalarmuje. Nacisnij OK aby zapisać. Żeby sprawdzić kliknij test.

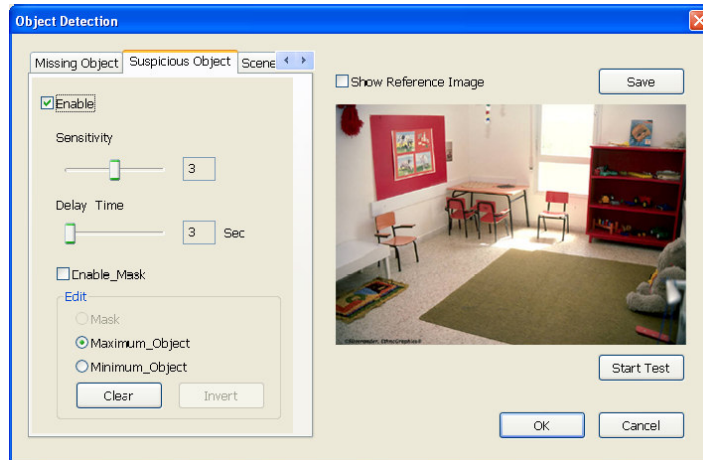
1. Wybierz numer kamery (0-16) prawym klawiszem myszy wywołaj okno ustawień.
2. Nacisnij zapisz aby zachować obraz do pierwszego porównania. Aby zobaczyć uchwycone zdjęcie włącz opcję "pokaż zdjęcie wzorcowe". Obraz pokaże się na ekranie. Obraz wzorcowy będzie współużytkowany przez funkcje zmiany otoczenia I ruchomych obiektów.
3. Zaznacz włącz.
4. Użyj myszki do zaznaczania obszarów. Użytkownik może zaznaczyć więcej niż jeden obszar.
5. **Sensitivity:** Ustaw czułość.
6. **Delay Time:** ustaw czas opóźnienia do wykrywania obiektów.
7. Aby zresetować naciśnij Clean. Aby wyczyścić obszar zaznacz go I przeciągnij.



- Ruchome obiekty

Funkcja dotyczy opcji zmiany otoczenia lub niestałych obiektów. Wciśnij OK aby zapisać. Wybierz **Test aby sprawdzić ustawienia**.

1. Wybierz numer kamery (0-16) and I wciśnij prawy klawisz myszki by wejść do konfiguracji. Następnie wybierz zakładkę ruchome obiekty.
2. Nacisnij zapisz aby zachować obraz do pierwszego porównania. Aby zobaczyć uchwycone zdjęcie włącz opcję "pokaż zdjęcie wzorcowe". Obraz pokaże się na ekranie. Obraz wzorcowy będzie współużytkowany przez funkcje zmiany otoczenia I ruchomych obiektów.
3. **Sensitive:** Ustaw czułość.
4. **Delay Time:** ustaw czas opóźnienia do wykrywania obiektów.
5. Użyj myszki do zaznaczenia obszaru.
 - Maximum_Object:** Maksymalne pole detekcji. Obiekty poza tym polem będą pomijane.
 - Minimum_Object: Minimalne pole detekcji.** Obiekty mniejsze niż min pole detekcji będą pomijane.
6. **Włącz maskę**
Użyj maski by wykluczyć pola detekcji . Obiekty w zasięgu maski będą pomijane bez względu na rozmiar
7. Aby zresetować naciśnij Clean. Aby wyczyścić obszar zaznacz go I przeciągnij



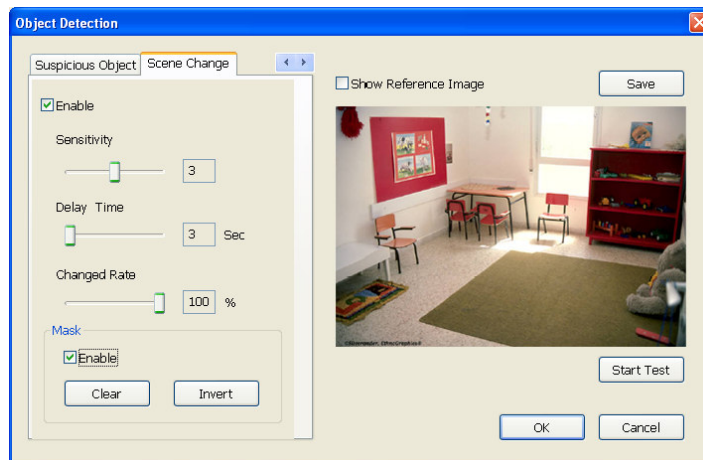
- Zmiana otoczenia

When the camera has been moved, the system will alarm.

1. Wybierz numer kamery (0-16) and I wciśnij prawy klawisz myszki by wejść do konfiguracji. Następnie wybierz Zmiany otoczenia.
2. Naciśnij zapisz aby zachować obraz do pierwszego porównania. Aby zobaczyć uchwycone zdjęcie włącz opcję "pokaż zdjęcie wzorcowe". Obraz pokaże się na ekranie. Obraz wzorcowy będzie współużytkowany przez funkcje zmiany otoczenia i ruchomych obiektów.
3. Zaznacz włącz by ustawić stan.
4. **Sensitive:** Ustaw czułość.
5. **Delay Time:** ustaw czas opóźnienia do wykrywania obiektów.
6. **Change Rate:** Ustaw zakres porównawczy wykrywania zmian.
7. **Włącz maske**

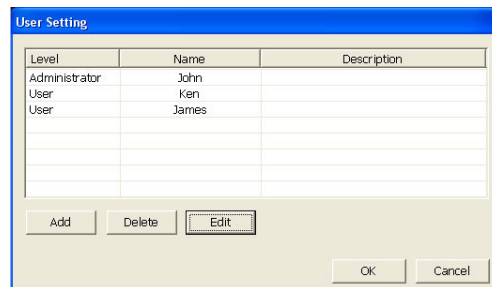
Użyj maski by wykluczyć pola detekcji. Obiekty w zasięgu maski będą pomijane bez względu na rozmiar.

8. Aby zresetować naciśnij Clean. Aby wyczyścić obszar zaznacz go i przeciągnij.

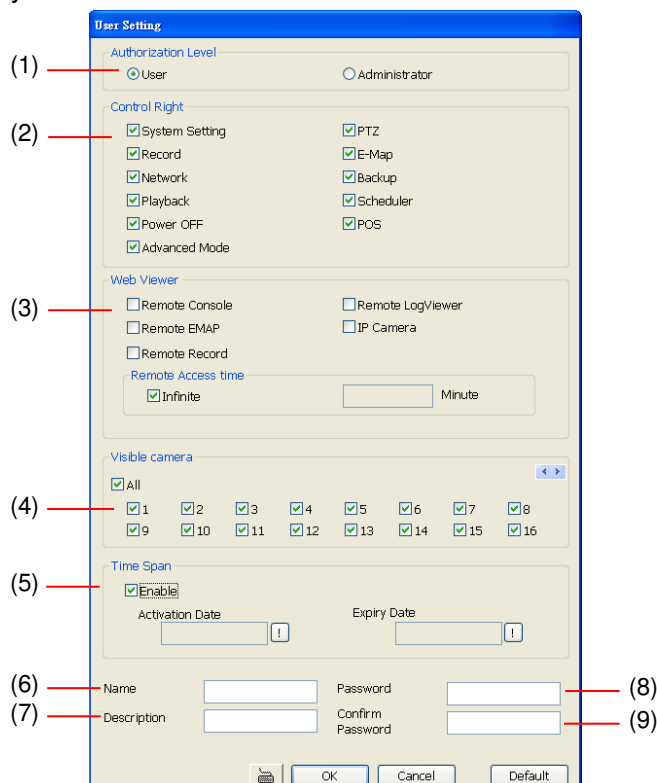


1.29 ustawienia użytkownika

Tylko administrator może dodawać użytkownika. W oknie dialogowym ustawień użytkownika wciśnij **Add-Dodaj** aby wprowadzić nowego użytkownika, **Delete** aby usunąć, **Edit** aby modyfikować jego uprawnienie, **OK** aby zatwierdzić, **Cancel** aby porzucić zmiany.



Po wciśnięciu **Add** lub **Edit**, możesz dopasować ustawienia i prawa dla użytkownika. **OK** aby zatwierdzić, **Cancel** aby porzucić zmiany.



(1) Poziom autoryzacji

Użytkownik i administrator. Tylko administrator może dodawać i edytować użytkowników oraz kasować alarmy ze zdalnej konsoli.

(2) Uprawnienia

Wybierz opcje dla poszczególnych użytkowników.

(3) Web Viewer

Włącz \ wyłącz uprawnienia Web Viewer'a.

-Remote Console

Zezwala użytkownikowi na łączenie się przez zdalną konsolę.

-Remote LogViewer

Pozwala użytkownikowi na przeglądanie zdalnej listy zdarzeń.

-Remote EMAP

Pozwala użytkownikowi na oglądanie zdalnej EMAP.

-IP Camera

Włącza \ wyłącza prawo dodawania noewj kamery IP.

-Remote Access Time

Uruchamia opcje czasu zdalnego dostępu.

(4) Visible Camera

Pozwala wybrac które kamery moga być widziane przez użytkownika.

(5) Time Span

Określa czas w który użytkownik moze sie logowac do systemu. Jest to harmonogram zaprogramowany w kalendarzu..

(6) Name

Nazwa uzytkownika.

(7) Description

Opis.

(8) Password

Hasło uzytkownika.

(9) Confirm Password

Potwierdzenie hasła uzytkownika.

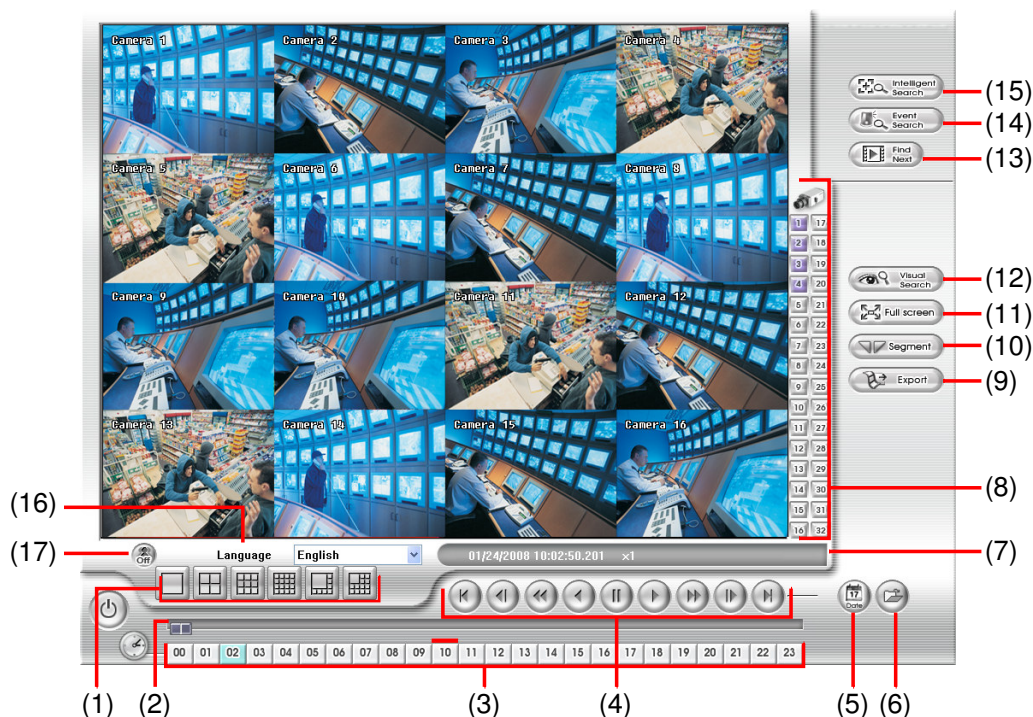
Odtwarzacze nagrań zarchiwizowanych

Mozesz odtwarzać zarchiwizowane dane dane za pomocą QPlayer. Kiedy dokonasz archiwizacji danych, QPlayer zostanie automatycznie dołączony do katalogu z nagraniami.




Odtwarzacz QPlayer, wygląda niemalże identycznie jak tryb Playback I umożliwia tryby podziału Użytkownik również może wybrać język obsługi UI. Jedyną różnicą jest to że nie posiada przycisków Playback \ Preview.

Aby uruchomić program wystarczy wejść do katalogu z danymi I podwójnie kliknąć w ikone Q Player.

1.30 Opis przycisków QPlayer



Name	Function
(1) dzielony tryb ekranu	Wybierz z 6 rodzajów podziału ekranu odtwarzanie nagranego pliku video ze wszystkich kamer, z jednej głównej kamery lub układ sąsiadujący na jednym ekranie. Żeby widzieć 32 kanały, kliknij przycisk 16 podział ekranu, by zmienić wyświetlanie kanału.
(2) wyświetlacz postępu akcji	Wyświetl postępowanie odtwarzanego pliku. Możesz przesunąć pasek w celu przeszukania ścieżki i odnalezienia określonego fragmentu.
(3) przyciski czasu	Wybierz i naciśnij odtwarzanie nagrania pliku video na specjalnej tabeli/ramie czasu.
(4) przyciski czasu	Przyciski czasu wyświetlają zegar 24-ro godzinny. Niebieski pasek na górze przycisku czasu wskazuje, że w tym okresie czasu jest/istnieje nagrany plik video. Podczas, gdy czerwony pasek wskazuje na to, że obecnie oglądasz nagrany plik video.

Name	Function
(4) przyciski odtwarzania	<p>Start =Begin: Zaczynij od początku pliku.</p> <p>Poprzedni - Previous: Przejdx do poprzedniej ramki.</p> <p>Wolniej - Slower: spowalnia odtwarzanie do: 1/2x, 1/4x, or 1/8x.</p> <p>Wstecz - Rewind: Przewija odtwarzanie.</p> <p>Pauza - Pause: Zatrzymuje (pauzuje) odtwarzanie.</p> <p>Play: Włącza odtwarzanie pliku.</p> <p>Szybciej - Faster: Określa szybkość odtwarzania: 2x, 4x, 8x,16x or 32x.</p> <p>Następny - Next: Następna ramka.</p> <p>Koniec - End: przechodzi na koniec odtwarzanego pliku.</p>
(5) Date	Wybierz datę w kalendarzu oraz czas od 00 do 23 gdzie rozpocząć odtwarzanie nagranego pliku video.
	Liczby 00 do 23 odnoszą się do 24-ro godzinnego zegara. Liczby 01 do 16 są numerami ID kamer. Niebieska kolumna wskazuje, że istnieje plik z nagraniem video we wskazanym czasie. Czerwona kolumna wskazuje gdzie (w którym momencie) rozpocząć odtwarzanie nagranego pliku video.
(6) Open	Dostęp do pliku zarchiwizowanego.
(7) pasek wyświetlający status	wyświetla nagranie wraz z datą, czasem oraz czas odtwarzania.
(8) Camera ID	Pokazuje ilość kamer, które są przeglądane. Jeśli jestem w trybie przeglądania jednej kamery, klikaj numer ID kamery, aby przełączać na podgląd z innej kamery.
(9) Export	<p>Eksport dotyczy migawek, wydruków, nagrań video oraz funkcji robienia kopii.</p> <p>λSnapshot - migawka: zrób i zachowaj ujęcie widoczne na ekranie w formacie .jpg lub .bmp</p> <p>λPrint: – drukowanie: wydrukuj ujęcie widoczne na ekranie</p> <p>λOutput Video Clip: nagranie video: zachowaj podzielony plik w formacie .mpg, .avi lub dvr (patrz również Rozdział 3.7).</p>
(10) Segment	– zachowaj fragment nagrania video (patrz również rozdział 3.7 .)
(11) Full screen – pełny ekran	Cały ekran wykorzystuj do wyświetlania nagrań video. Aby powrócić, naciśnij prawy przycisk myszki lub ESC na klawiaturze lub kliknij ikonę strzałki wstecz.
	 <p data-bbox="1052 1377 1312 1440">Kliknij aby opuścić tryb pełnoekranowy</p>
	Kiedy przełączysz na pełen ekran w trybie wielo-ekranowym, kliknij lewym aby przełączyć na wyświetlanie jednego lub wszystkich obrazów w trybie wielo-ekranowym.
	Jeśli są dwufunkcyjne/dwupasmowe monitory z 32 kanałami, tryb „pełen ekran” rozdzieli się na 16 kanałów wyświetlanych na każdym ekranie/monitorze.
(12) Visual Search – wyszukiwanie wzrokowe	szukaj z określonej kamery według daty, godziny, minuty, sekund. (patrz też rozdział 3.9)
(13) Find Next	Szukaj następnego wydarzenia lub zmian w czujniku ruchu. Możesz używać tej funkcji kiedy korzystasz z Inteligentnego wyszukiwania lub funkcji wyszukiwania

Name	Function
(14) Event Search	wydarzeń. Szukaj z nagranych działań systemu (tj., czujniki, utrata nagrania, POS). (patrz też rozdział 3.10)
(15) Intelligent Search	Szukaj zmian w czujniku ruchu. (patrz też rozdział 3.11).
(16) Language	Wybór języka
(17) De-interlace	Aby podnieść jakość nagrania video. Ustaw tryb na #1, jeśli robisz zdjęcia w bezruchu lub #2, jeśli w ruchu.

zastosowanie klawiszy funkcyjnych

DVR posiada klawisze skrótu. Zastosowanie przedstawia poniższa tabela.

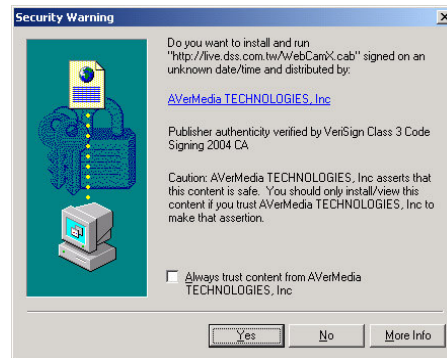
Function Keys	Description
Q	Wyjście
F1	Informacje o systemie
F2	Start nagrywania
F3	Sieć
F4	Ustawienia systemowe
F5	Odtwarzanie
F6	Ustawienia E-map
F7	PTZ
F8	Migawka
F9	Pełny ekran
F11	AutoScan
CTRL + F	Zamrażanie ekranu
CTRL + B	Szybka kopia
Ctrl + A	Sprzetowe AGC (Auto Gain Control)

Użycie programów do zdalnej obsługi

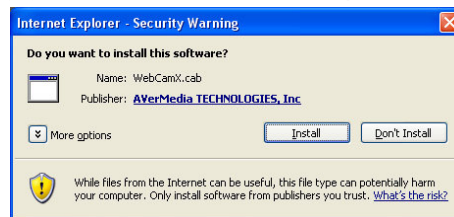
Możesz używać MIE by uzyskać dostęp do serwera DVR poprzez wpisanie adresu IP lub nazwy domeny. Aby korzystać w tej opcji, upewnij się, że jesteś podłączony do Internetu i że sieć jest włączona.

Wchodząc w tą opcję po raz pierwszy zostaniesz pokierowany przez wyszukiwarkę, by zainstalować WebCamX.cab, zezwól na tą instalację. Zaraz po tym uzyskasz połączenie oraz możliwość zalogowania.

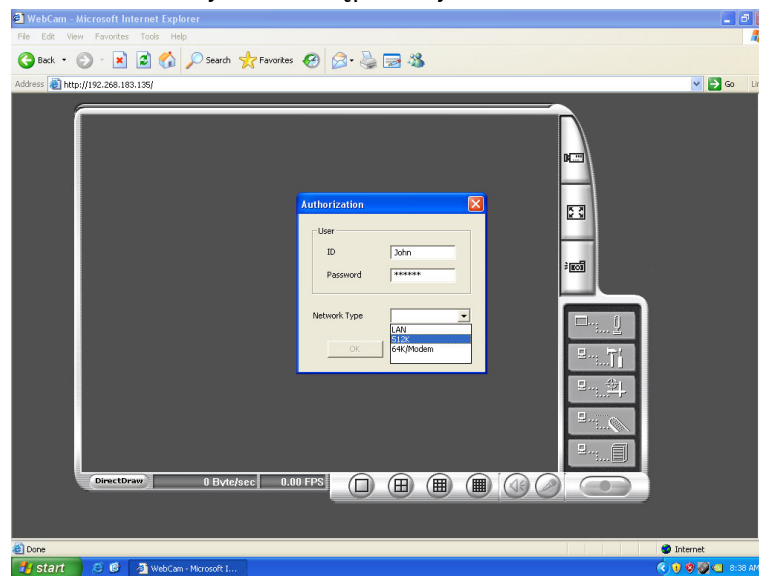
Windows 2000, naciśnij **Yes** gdy ujrzysz poniższe okno.



Windows XP, naciśnij **Install** gdy ujrysz komunikat Internet Explorer




Po instalacji kontrolki będzie można uzyskać dostęp do rejestratora.



1.31 przyciski do przeglądania sieci

Używaj prawego przycisku myszki do korzystania z opcji po-up menu.

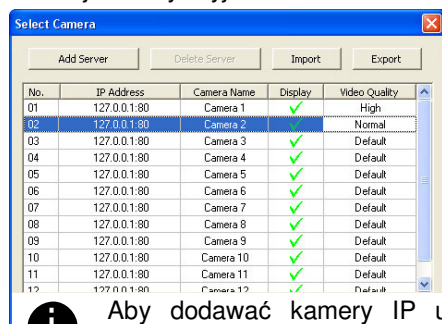


Name	Function
(1) DirectDraw	poprawia jakość video
 Nie wszystkie karty graficzne obsługują funkcję.	
(2) Received file size	Wyświetla ilość danych na sekundę.
(3) Camera frames	Wyświetla ilość klatek na sekundę.
(4) Split display mode	Wybierz jeden z kilku trybów podziału ekranu
(5) Audio	Włącz \ wyłącz zdalny dźwięk.
(6) 2-Way Talk	Umożliwia dwustronną komunikację audio przez mikrofon i słuchawki (rozmowa zdalna). Upewnij się, że słuchawki i mikrofon są sprawne i poprawnie podłączone.
(7) Record	Zapisuje dane z kamery w formacie AVI.
(8) Event Log Viewer	Wyświetla listę zdarzeń.
(9) Remote Console	Uruchamia zdalną konsolę (Rozdział 7.2).
(10) Remote EMAP	Uruchamia EMAP (see also Rozdział 3.6).
(11) Remote setup	Zmienia konfigurację serwera DVR (see also Rozdział 7.1.1).
(12) Select a PTZ camera	Uruchamia PTZ (see also Rozdział 7.2)
(13) Snapshot	Zapisuje klatkę/migawkę w formacie *.bmp format.
(14) Full screen	Tryb pełnoekranowy. By powrócić naciśnij prawy przycisk myszki lub ESC.
(15) Select cameras to view	Wybiera kamery z różnych serwerów. Umożliwia ustawienie jakości obrazu.

Name	Function
------	----------

(15) Select cameras to view

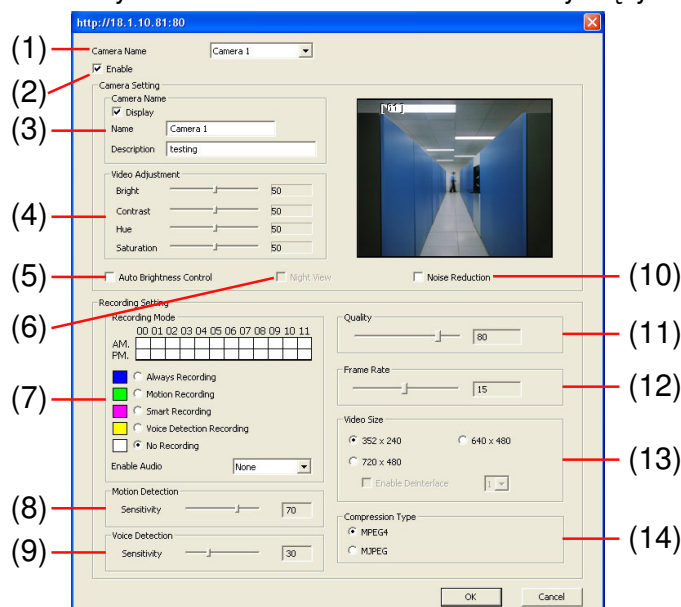
Wciśnij Add Server aby dodać kolejny DVR.
Wciśnij Delete aby usunąć DVR.
Wciśnij Import by zastąpić listę serwerów wcześniej zapisanych.
Kliknij Export aby zapisać listę serwerów.
Wciśnij Apply All by zapisać wszystkie ustawienia.
Wciśnij OK aby Wyjść.



Aby dodawać kamery IP użytkownik musi mieć do tego odpowiednie uprawnienia nadane po stronie DVR. ([Rozdział 4.10](#))

1.31.1 ustawienia zdalnego sterowania

Wciśnij OK aby zapisać, Cancel aby anulować. Poniższe ustawienia dotyczą tylko zdalnego dostępu.



(1) Camera Name

Nazwa kamery.

(2) Enable

Włącz\wyłącz kamerę. Zalecane jest wyłączenie kamery gdy jest jej fizyczny brak w celu oszczędności pamięci dyskowej.

(3) Ustawienia kamer

- Display

Włącz\Wyłącz wyświetlanie kamery. Umożliwia ukrycie kamery w trybie podglądu. Kamera dalej nagrywa i jest możliwe odtworzenie danych rejestrowanych przez ukryta kamerę

- Name

Nazwa kamery. Edytowalna I wyswietlana na ekranie

- Description

Opis kamery.

(4) Video Adjustment

Ustawienia parametrów obrazu kamery (kolor, jasność kontrast, saturacja).

(5) Auto Brightness Control

Automatyczne dostosowanie jasności.

(6) Night View

Tryb nocny.

(7) Recording Mode

Oznaczenia od 00 do 23 odnoszą się do 24-ro godzinnego zegara. Żeby nagrywać 24h na dobę wybierz tryb nagrywania i kliknij przycisk Jeśli chcesz nagrywać tylko w określonym czasie, kliknij kolorowy przycisk poza trybem nagrywania, następnie kliknij przyciski czasu. Kiedy system rozpoczyna nagrywanie pojawia się czerwony trójkąt w górnym lewym rogu ekranu. Tryby nagrywania przedstawione są poniżej:

- **Always Recording - ciągle nagrywanie**

Nagraj obraz z wybranej kamery i zachowaj go w wyznaczonej do przechowywania ścieżce (patrz [Rozdział 4.1 #1](#)).

- **Motion Recording – nagrywanie ruchu**

Rozpocznij nagrywanie z wybranej/określonej kamery tylko kiedy system wykryje ruch. W chwili wykrycia ruchu, system automatycznie zapisuje poprzednie ramy/ujęcia i zaczyna działać w oparciu o „start record prior” po czym zatrzymuje się w oparciu o „record after settings”.

- **Smart Recording – szybkie nagrywanie**

Automatycznie przełącz na nagrywanie (według ustawień wskaźnika “maximum rate setting”) jak tylko nastąpi wykrycie ruchu. W przypadku kiedy ruch zanika, nagrywanie działa według ustawień wskaźnika „minimum frame rate”. Ustaw wskaźnik max i min frame rate w ustawieniach w sekcji [\(7\) Frame Rate section](#).

- **Voice Detecting Recording – nagrywanie po wykryciu głosu/dźwięku**

System DVR nagra dźwięk kiedy głosy przekroczą wartość podaną w ustawieniach „voice detection setting”.

- **No Recording – brak nagrywania**

System nie podejmie akcji nagrywania

(8) Motion Detection – czujnik ruchu

Dopasuj wrażliwość czujnika ruchu. Im wyższa jego wartość tym czulszy na wykrycie ruchu jest czujnik. Kiedy wykryje ruch, znak zielonego trójkąta pojawi się w górnym lewym rogu ekranu

(9) Voice Detection – czujnik głosu

Dopasuj intentywność/moc/natężenie czujnika audio. System wykrywa dźwięki, które przekraczają określone natężenie.

(10) Noise Reduction – redukcja szumów

Zredukuj niechciane szmery sygnału i popraw jakość nagrania video.



Redukcja szumów wykorzystuje znaczne zasoby CPU, więc używaj go tylko wtedy gdy uważasz to za konieczne

(11) Quality - jakość

Dopasuj jakość nagrania video. Im wyższa jego wartość, tym niższy poziom kompresji i więcej miejsca na twardym dysku jest wykorzystywane.

(12) Frame Rate – wskaźnik obrazu?

Ustaw maksymalną i minimalną liczbę obrazów do nagrania w bezruchu i w ruchu. Wskaźnik ilości obrazów wynosi od 1 do 30 dla NTSC oraz od 1 do 25 dla PAL. Im wyższy wskaźnik tym więcej zajmuje/używa/potrzebuje pamięci twardego dysku.

(13) Video Size – rozmiar nagrania video

Wybierz rozmiar video i kliknij przycisk Im większy rozmiar, tym większy plik zostanie utworzony. Możesz też aktywować „enable deinterlace”, aby podnieść jakość nagrania video. Ustaw tryb#1 dla ujęć w bezruchu lub #2 dla ujęć w ruchu.

(14) Compression Type- rodzaj kompresji

Wybierz spośród 2 typów. MPEG4 używa większej kompresji dzięki czemu plik jest mniejszy. MJPEG używa

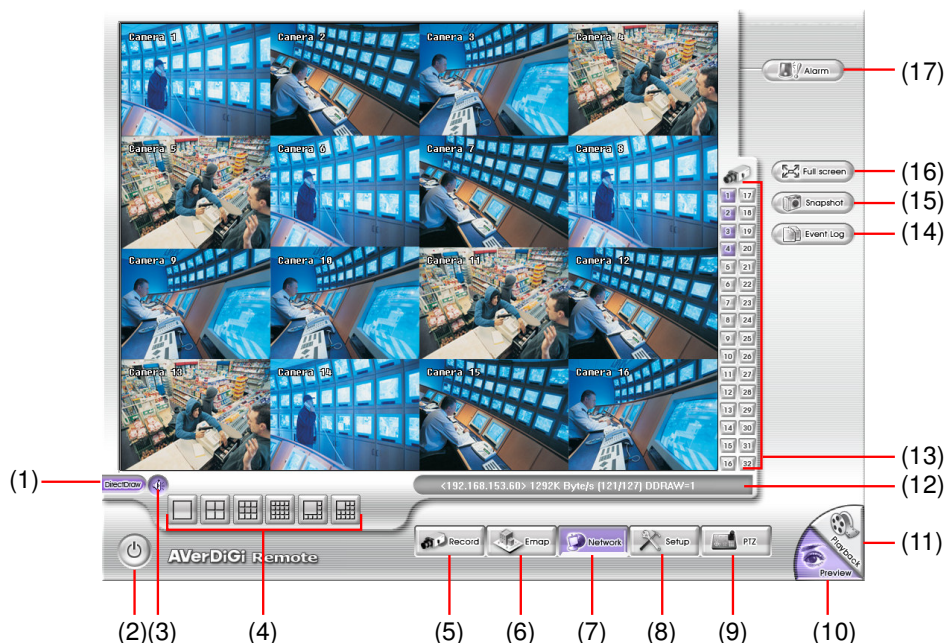
mniejszej kompresji lecz plik jest większy ale jego jakość jest trochę lepsza.

1.32 przyciski do przeglądania sieci



Name	Function
(1) Direction buttons	Pokrętko sterowania PTZ. Naciśnij środkowy przycisk do funkcji auto pan.
(2) Select PTZ	Włącz/wyłącz PTZ. W oknie dialogowy PTZ, Wybierz kolumnę i włącz lub wyłącz sterowanie i podgląd dla danej kamery. Click OK to exit and save the setting and Cancel to exit without saving the setting.
(3) AutoPan Groups	Masz możliwość uruchamiania grup poszczególnych pozycji kamery (presetów).
(4) Camera preset position number	Konkretny "preset" kamery.
(5) Zoom +/-	Zbliżenie.
(6) Focus +/-	Ostrość.

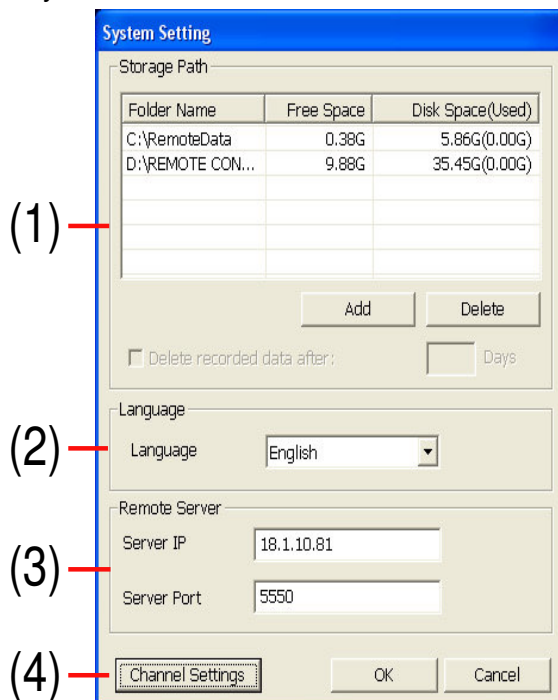
1.33 przyciski zdalnego sterowania konsoli



Name	Function
(1) DirectDraw	Poprawia jakość wideo
<p>i Nie wszystkie karty graficzne wspierają tę funkcję.</p>	
(2) Exit	Zamyka konsolę.
(3) Volume	Włącz \ wyłącz dźwięk.
(4) Split Screen Mode	Wybierz jeden z dostępnych trybów podziału systemu.
<p>i Jeżeli tylko 4 kamery są podłączone do systemu podziały kolejne są nieaktywne.</p>	
(5) Record	Start/stop nagrywania.
(6) Emap	Wyświetla EMAP. (rozdział 3.6)
(7) Network	Enable/disable remote system access. This feature allows you to access NV DVR server from a remote location via internet connection.
(8) Setup	Konfiguracja ustawień zdalnej konsoli. (Rozdział 7.3.1)
(9) PTZ	Dostęp do PTZ.(patrz Rozdział 7.3.2)
(10) Preview	Tryb podglądu.
(11) Playback	Tryb odtwarzania (patrz Rozdział 7.4)
(12) Status Bar	Pasek postępu odtwarzanych nagrań.
(13) Camera ID	Pokazuje numer kamery aktualnie wyświetlanej. W trybie podziału na jedną kamerę można przechodzić dynamicznie przez widok z kamer .
(14) Event log	Pokazuje zapamiętaną listę zdarzeń w systemie. Aby posegregować zdarzenia możesz wybrać opcje filtra, system, nagrywanie, pos, sieć.
(15) Snapshot	Uchwytuje i zapisuje aktualnie wyświetlany obraz w formacie *.jpg lub *.bmp
(16) Full screen	Pełny ekran
(17) Alarm	Wyświetla informacje o alarmach w systemie.

1.33.1 Ustawienia zdalnej konsoli

wcisnij **OK** By zapisać **Cancel** aby anulować.



(1) Storage Path

Ustaw katalog w którym zapisywane beda dane. Gdy zacznie brakowac miejsca system automatycznie zacznie nadpisywanie najstarszych nagrań. W przypadku wiekszej liczby ścieżek zapisu, system automatycznie przejdzie do następnego katalogu.

Domyslnie ustawiona jest ścieżka C:\RemoteData, aby wstawic nowa kliknij **Add**. Aby usunac wybrana lokalizację - **Delete**.

Jeśli chcesz by system skasował dane po upływie penwego czasu zaznacz opcję **Skasuj Dane po:** I podaj liczbe dni .

(2) Language

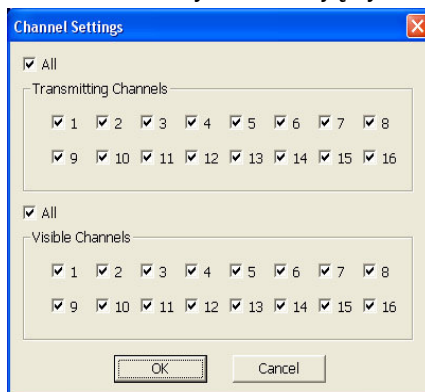
wybór języka.

(3) Remote Server

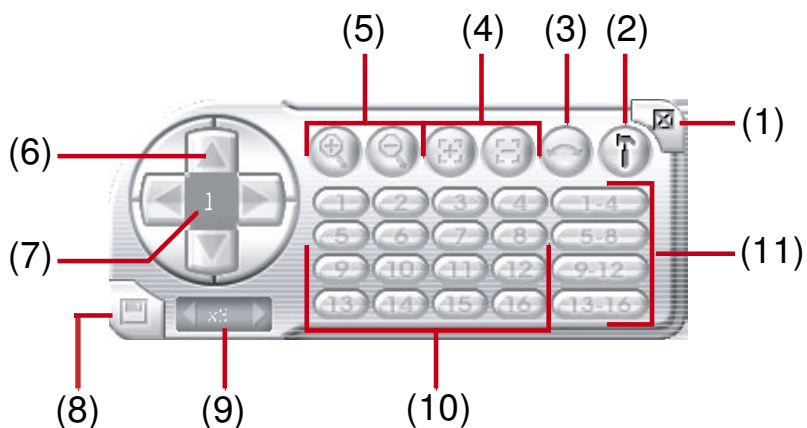
Wprowadź adres IP serwera z którym chcesz sie połączyć.

(4) Channel Settings

W sekcji "Kanały transmitowane " wybierz dokładnie te kamery których obraz ma byc przesyłany. W sekcji "Kamery widziane" wskaż dokładnie te kamery które mają byc widoczne na ekranie.



1.33.2 Opis przycisków PTZ Camera Controller

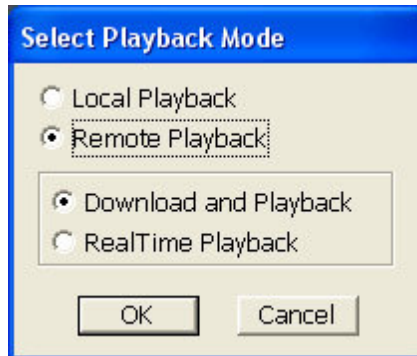


Name	Function
(1) Close - zamykanie	Wyjście z kamery sterującej PTZ.
(2) Setup	Konfiguracja kamer PTZ. (patrz rozdział 3.11)
(3) AutoPan	Automatyczna obsługa kamer PTZ w oparciu o uprzednio zaprogramowane pozycje wybranych grup kamer.
(4) Focus +/- ostrość	Dopasowanie ostrości ręcznie w celu uzyskania czystego obrazu.
(5) Zoom +/- przybliżenie/oddalenie	Przybliża i oddala obraz.
(6) Direction buttons przyciski do określenia kierunku	Dopasowują i ustawiają najważniejszy punkt kamery PTZ.
(7) Camera ID pane ID płyty/szyby kamery	Wyświetla ilość uruchomionych/działających kamer.
(8) Save Camera preset position zachowuje zaprogramowane ustawienie kamery	- Zachowuje zaprogramowane ustawienie kamery. Wybierz kamerę, kliknij na zaprogramowaną liczbę i zapisz.
(9) Camera lens speed controller – regulator prędkości obiektywu kamery	- Dopasowuje prędkość poruszania się obiektywów kamer PTZ.
(10) Camera preset position number – zaprogramowany numer pozycji kamery	- Przesuwa PTZ kamerę na zaprogramowaną pozycję.
(11) Group AutoPan	- Wybiera automatyczne działanie kamery PTZ w grupie.

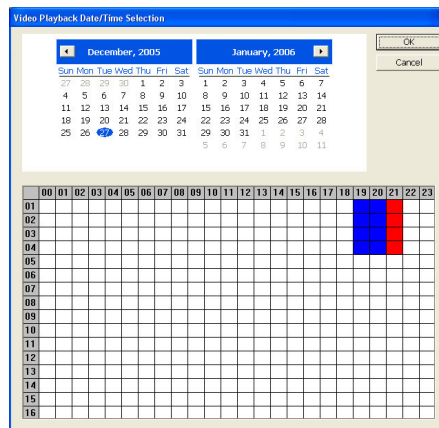
1.34 zdalne odtwarzanie

Aby używać tej opcji musisz określić plik źródłowy. W części wyboru rodzaju odtwarzania wybierz Lokalne Odtwarzanie aby wybrać odtwarzanie z plików zapisanych po stronie zdalnego dostępu (na komputerze), lub Zdalne otwieranie aby odtworzyć pliki na DVR. Gdy zaznaczysz zdalne odtwarzanie masz do wyboru opcje: **RealTime Playback – w trybie rzeczywistym** jeżeli łącze internetowe jest wystarczająco szybkie, jeżeli nie wybierz opcje **Download and Playback – ściągnij i odtwarzaj**.



Click **OK** to proceed and **Cancel** to void this operation.



W sekcji wyboru daty i godziny ustaw szukane parametry.

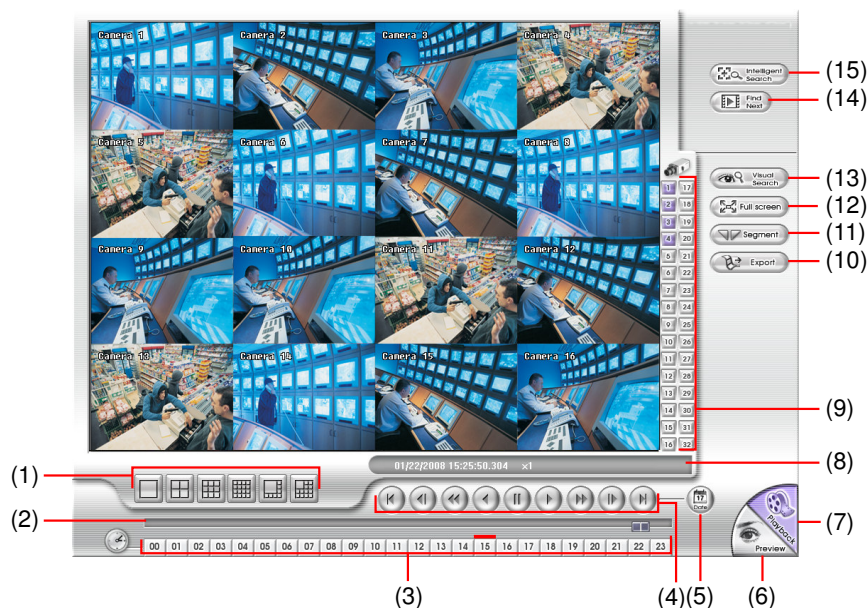





To Make a Selection: - wybór

1. Aby wybrać datę i godzinę użyj   do zmiany miesiąca.
2. Z tabeli poniżej wybierz dane które chcesz odtworzyć. Gdy zaznaczysz dane blok niebieski zmieni kolor na czerwony. Białe bloki oznaczają brak danych. W tej sekcji możesz wybrać tylko jeden blok.
3. Wciśnij OK aby zatwierdzić, Cancel aby anulować.
4. Gdy wybierzesz Ściągnij i odtwarzaj po wybraniu danych system pokazuje 16 pól zdarzeń. Wybierz jedno ze zdarzeń które chcesz obejrzeć wybierając odpowiednią datę i godzinę (patrz [Rozdział 7.4.2](#)).



1.34.1 37 przyciski odtwarzania lokalne odtwarzanie



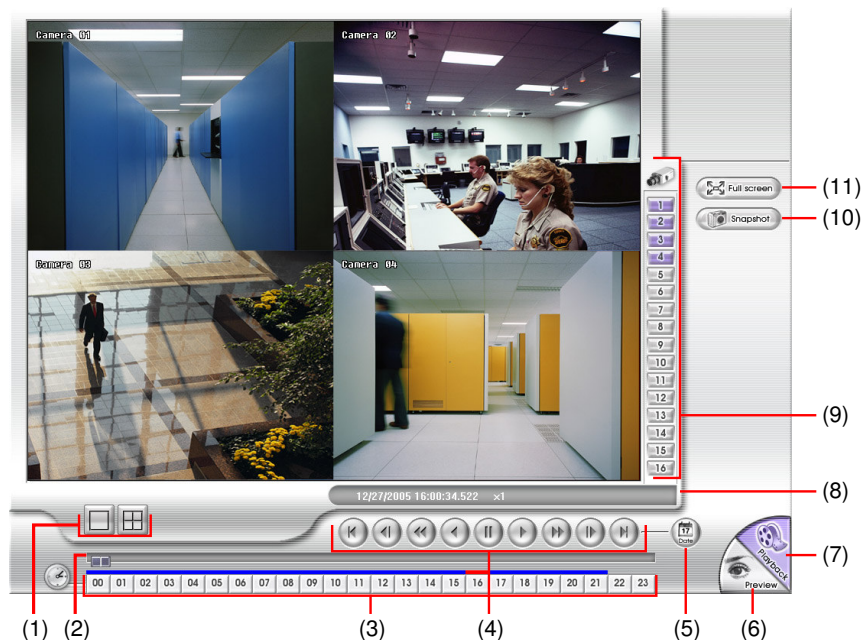
Name	Function
(1) dzielony tryb ekranu	Wybierz z 6 rodzajów podziału ekranu odtwarzanie nagranych plików video ze wszystkich kamer, z jednej głównej kamery lub układu sąsiadujący na jednym ekranie. Żeby widzieć 32 kanały, kliknij przycisk 16 podział ekranu, by zmienić wyświetlanie kanału.
	Jeśli są tylko 4 kamery, nie będziesz miał możliwości przełączenia na 9, 13 i 16 rodzajów podziału ekranu. Żeby przybliżyć dany obszar na ekranie, chwyc i przeciągnij kwadracik w obszar, który chcesz powiększyć.
(2) wyświetlacz postępu akcji	Wyświetl postępowanie/przebieg odtwarzanego pliku. Możesz przesunąć pasek w celu przeszukania ścieżki i odnalezienia określonego fragmentu.
(3) przyciski czasu	Wybierz i naciśnij odtwarzanie nagrania pliku video na specjalnej tabeli/ramie czasu.
	Przyciski czasu wyświetlają zegar 24-godzinny. Niebieski pasek na górze przycisku czasu wskazuje, że w tym okresie czasu jest/istnieje nagrany plik video. Czerwony pasek wskazuje na to, że obecnie oglądasz nagrany plik video.
(4) przyciski odtwarzania	<p>Start =Begin: Zaczynaj od początku pliku.</p> <p>Poprzedni - Previous: Przejdź do poprzedniej ramki.</p> <p>Wolniej - Slower: spowalnia odtwarzanie do: 1/2x, 1/4x, or 1/8x.</p> <p>Wstecz - Rewind: Przewijaj odtwarzanie.</p> <p>Pauza - Pause: Zatrzymuje (pauzuje) odtwarzanie.</p> <p>Play: Włącza odtwarzanie pliku.</p> <p>Szybciej - Faster: Określa szybkość odtwarzania: 2x, 4x, 8x, 16x or 32x.</p> <p>Następny - Next: Następna ramka.</p> <p>Koniec - End: przechodzi na koniec odtwarzanego pliku.</p>
(5) Date	Wybierz datę w kalendarzu oraz czas od 00 do 23 gdzie rozpocząć odtwarzanie nagranych plików video.
	Liczby 00 do 23 odnoszą się do 24-godzinnego zegara. Liczby 01 do 16 są numerami ID kamer. Niebieska kolumna wskazuje, że istnieje plik z nagraniem video we wskazanym czasie. Czerwona kolumna wskazuje gdzie (w którym momencie) rozpocząć odtwarzanie nagranych plików video.
(6) Preview	przełącz na tryb przeglądania
(7) Playback	przełącz na tryb odtwarzania. Umożliwi to oglądanie nagranych plików video.




Name	Function
(8) pasek wyświetlający status	wyświetla nagranie wraz z datą, czasem oraz czas odtwarzania.
(9) Camera ID	Pokazuje ilość kamer, które są przeglądane. Jeśli jestem w trybie przeglądania jednej kamery, klikaj numer ID kamery, aby przełączać na podgląd z innej kamery.
(10) Export	<p>Eksport dotyczy migawek, wydruków, nagrań video oraz funkcji robienia kopii.</p> <p>λSnapshot - migawka: zrób i zachowaj ujęcie widoczne na ekranie w formacie .jpg lub .bmp</p> <p>λPrint: – drukowanie: wydrukuj ujęcie widoczne na ekranie</p> <p>λOutput Video Clip: nagranie video: zachowaj podzielony plik w formacie .mpg, .avi lub dvr (patrz również Rozdział 3.7).</p> <p>λBackup: – tworzenie kopii: zachowaj odtwarzany plik na urządzeniu USB lub DVD-ROM (patrz również Rozdział 4.6 Ustawienia kopii zapasowej).</p>
(11) Segment	– zachowaj fragment nagrania video (patrz również rozdział 3.7 .)
(12) Full screen	<p>Pełny ekran. Aby wyjść naciśnij prawy klawisz myszy lub ESC.</p> <p>W trybie pełnoekranowym do wyświetlania jednej kamery naciśnij lewy przycisk myszy .</p>
(13) Visual Search – przeszukiwanie „na podglądzie”	szukaj z określonej kamery według daty, godziny, minuty, sekund. (patrz też rozdział 3.9)
(14) Find Next – znajdź następne	Szukaj następnego wydarzenia lub zmian w czujniku ruchu. Możesz używać tej funkcji kiedy korzystasz z Inteligentnego wyszukiwania lub funkcji wyszukiwania wydarzeń.
(15) Intelligent Search – inteligentne wyszukiwanie	Szukaj zmian w czujniku ruchu. (patrz też rozdział 3.11).



wyszukiwanie wzrokowe I inteligentne jest dostępne jedynie z dysku twardego maszyny zdalnej

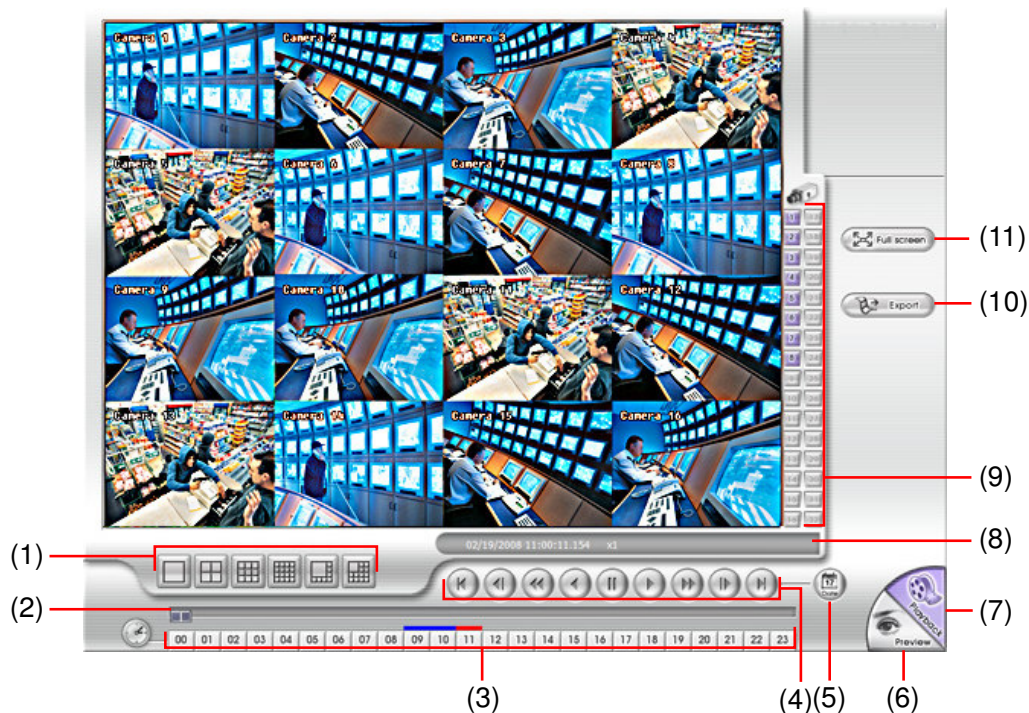
1.34.2 Opis przycisków w trybie odtwarzania RealTime



Name	Function
(1) dzielony tryb ekranu	Wybierz z 6 rodzajów podziału ekranu odtwarzanie nagranego pliku video ze wszystkich kamer, z jednej głównej kamery lub układ sąsiadujący na jednym ekranie. Żeby widzieć 32 kanały, kliknij przycisk 16 podział ekranu, by zmienić wyświetlanie kanału.
	Jeśli są tylko 4 kamery, nie będziesz miał możliwości przełączenia na 9, 13 i 16 tryb podziału ekranu. Żeby przybliżyć dany obszar na ekranie, chwyć i przeciągnij kwadracik w obszar, który chcesz powiększyć.
(2) wyświetlacz postępu akcji	Wyświetl postępowanie/ przebieg odtwarzanego pliku. Możesz przesunąć pasek w celu przeszukania ścieżki i odnalezienia określonego fragmentu.
(3) przyciski czasu	Wybierz i naciśnij odtwarzanie nagrania pliku video na specjalnej tabeli/ramie czasu.
	Przyciski czasu wyświetlają zegar 24-ro godzinny. Niebieski pasek na górze przycisku czasu wskazuje, że w tym okresie czasu jest/istnieje nagrany plik video. Podczas, gdy czerwony pasek wskazuje na to, że obecnie oglądasz nagrany plik video.
(4) przyciski odtwarzania	<p>Start =Begin: Zaczynij od początku pliku.</p> <p>Poprzedni - Previous: Przejdź do poprzedniej ramki.</p> <p>Wolniej - Slower: spowalnia odtwarzanie do: 1/2x, 1/4x, or 1/8x.</p> <p>Wstecz - Rewind: Przewija odtwarzanie.</p> <p>Pauza - Pause: Zatrzymuje (pauzuje) odtwarzanie.</p> <p>Play: Włącza odtwarzanie pliku.</p> <p>Szybciej - Faster: Określa szybkość odtwarzania: 2x, 4x, 8x,16x or 32x.</p> <p>Następny - Next: Następną ramką.</p> <p>Koniec - End: przechodzi na koniec odtwarzanego pliku.</p>
(5) Date	Wybierz datę w kalendarzu oraz czas od 00 do 23 gdzie rozpocząć odtwarzanie nagranego pliku video.
	Liczby 00 do 23 odnoszą się do 24-ro godzinnego zegara. Liczby 01 do 16 są numerami ID kamer. Niebieska kolumna wskazuje, że istnieje plik z nagraniem video we wskazanym czasie. Czerwona kolumna wskazuje gdzie (w którym momencie) rozpocząć odtwarzanie nagranego pliku video.
(6) Preview	przełącz na tryb przeglądania

Name	Function
(7) Playback	przełącz na tryb odtwarzania. Umożliwi to oglądanie nagranych plików video.
(8) pasek wyświetlający status	wyświetla nagranie wraz z datą, czasem oraz czasem odtwarzania.
(9) Camera ID	Pokazuje ilość kamer, które są przeglądane. Jeśli jestem w trybie przeglądania jednej kamery, klikaj numer ID kamery, aby przełączyć na podgląd z innej kamery.
(10) Snapshot	Uchwytuje i robi migawkę aktualnego widoku w formacie *.jpg lub *.bmp
(11) Full screen	Pełny ekran. Aby wyjść naciśnij prawy klawisz myszy lub ESC. W trybie pełnoekranowym do wyświetlania jednej kamery naciśnij lewy przycisk myszy .

1.34.3 Przyciski w trybie ściągnij i odtwarzaj



36Name	Function
--------	----------

(1) dzielony tryb ekranu
 Wybierz z 6 rodzajów podziału ekranu odtwarzanie nagranych plików video ze wszystkich kamer, z jednej głównej kamery lub układu sąsiadujących na jednym ekranie. Żeby zobaczyć 32 kanały, kliknij przycisk 16 podział ekranu, by zmienić wyświetlanie kanału.

i Jeśli są tylko 4 kamery, nie będziesz miał możliwości przełączenia na 9, 13 i 16 tryb podziału ekranu. Żeby przybliżyć dany obszar na ekranie, chwyć i przeciągnij kwadracik w obszar, który chcesz powiększyć.

(2) wyświetlacz postępu akcji
 Wyświetl postępowanie/ przebieg odtwarzanego pliku. Możesz przesunąć pasek w celu przeszukania ścieżki i odnalezienia określonego fragmentu.

(3) przyciski czasu
 Wybierz i naciśnij odtwarzanie nagrania pliku video na specjalnej tabeli/ramie czasu.

i Przyciski czasu wyświetlają zegar 24-godzinny. Niebieski pasek na górze przycisku czasu wskazuje, że w tym okresie czasu jest/istnieje nagrany plik video. Podczas, gdy czerwony pasek wskazuje na to, że obecnie oglądasz nagrany plik video.

(4) przyciski odtwarzania
Start =Begin: Zaczynaj od początku pliku.
Poprzedni - Previous: Przejdź do poprzedniej ramki.
Wolniej - Slower: spowalnia odtwarzanie do: 1/2x, 1/4x, or 1/8x.
Wstecz - Rewind: Przewija odtwarzanie.
Pausa - Pause: Zatrzymuje (pauzuje) odtwarzanie.
Play: Włącza odtwarzanie pliku.
Szybciej - Faster: Określa szybkość odtwarzania: 2x, 4x, 8x, 16x or 32x.
Następny - Next: Następna ramka.
Koniec - End: przechodzi na koniec odtwarzanego pliku.

(5) Date
 Wybierz datę w kalendarzu oraz czas od 00 do 23 gdzie rozpocząć odtwarzanie nagranych plików video.

i Liczby 00 do 23 odnoszą się do 24-godzinnego zegara. Liczby 01 do 16 są numerami ID kamer. Niebieska kolumna wskazuje, że istnieje plik z nagraniem video we wskazanym czasie. Czerwona kolumna wskazuje gdzie (w którym momencie) rozpocząć odtwarzanie nagranych plików video.

36Name	Function
(6) Preview	przełącz na tryb przeglądania
(7) Playback	przełącz na tryb odtwarzania. Umożliwi to oglądanie nagranych plików video.
(8) pasek wyświetlający status	wyświetla nagranie wraz z datą, czasem oraz czasem odtwarzania.
(9) Camera ID	Pokazuje ilość kamer, które są przeglądane. Jeśli jestem w trybie przeglądania jednej kamery, klikaj numer ID kamery, aby przełączyć na podgląd z innej kamery.
(10) Export	<p>Eksport dotyczy migawek, wydruków, nagrań video oraz funkcji robienia kopii.</p> <p>λSnapshot - migawka: zrób i zachowaj ujęcie widoczne na ekranie w formacie .jpg lub .bmp</p> <p>λPrint: – drukowanie: wydrukuj ujęcie widoczne na ekranie</p> <p>λOutput Video Clip: nagranie video: zachowaj podzielony plik w formacie .mpg, .avi lub dvr (patrz również Rozdział 3.7).</p> <p>λBackup: – tworzenie kopii: zachowaj odtwarzany plik na urządzeniu USB lub DVD-ROM (patrz również Rozdział 4.6 Ustawienia kopii zapasowej).</p>
(11) Full screen	<p>Pełny ekran. Aby wyjść naciśnij prawy klawisz myszy lub ESC.</p> <p>W trybie pełnoekranowym do wyświetlania jednej kamery naciśnij lewy przycisk myszy.</p>

1.35 Użycie podrecznej przeglądarki jako dostępu do DVR

Użytkownicy mogą łączyć się z DVR przez Internet za pomocą telefonu komórkowego.

Upewnij się że twój telefon obsługuje IE I jest podłączony do internetu, następnie wprowadź adres http://tu_adres_IP_lub_domena/mobile. Zobaczysz ostatni zrzut ekranu. naciśnij << >> to aby zmienić wyświetlaną kamerę lub **Refresh** aby przeładować.

1.36 dostęp do serwera DVR za pomocą przeglądarki PDA

Użytkownicy mogą też łączyć się z DVR przez Internet za pomocą PDA. Upewnij się, że PDA posiada przeglądarkę IE i, że jest połączone z Internetem. Żeby skorzystać z tej funkcji, należy zainstalować oprogramowanie przeglądarki PDA przez połączenie ActiveSync lub zciągnąć z Internetu. Sprawdź czy PDA spełnia 2 poniższe wymagania.

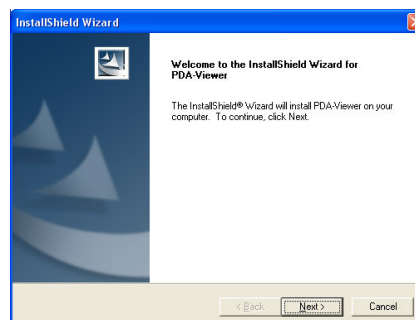
OS: MS Windows CE 4.0, PocketPC 2002/2003, Mobile 5 PDA version
CPU: ARM architecture

1.36.1 instalacja przeglądarki PDA przez ActiveSync

1. Podłącz PDA do PC. Włóż płytę z oprogramowaniem i wybierz Install PDAViewer. Postępuj według instrukcji na ekranie



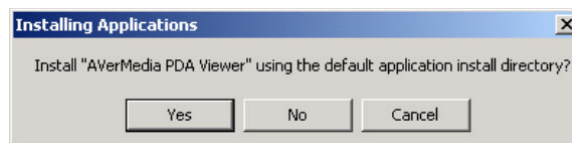
2. Wcisnij next.



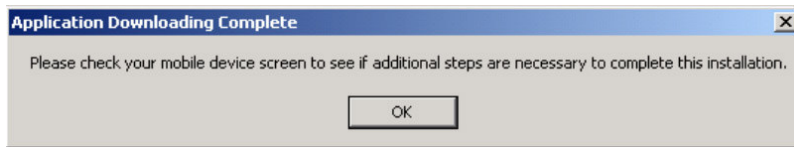
3. Przeczytaj warunki umowy licencyjnej. Jeżeli je akceptujesz wciśnij Yes. Jeżeli nie zaakceptujesz warunków licencji instalacja nie będzie możliwa



4. Potwierdź instalację oprogramowania .



5. **OK.**

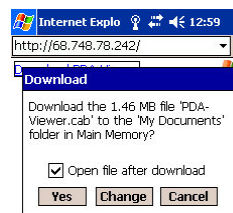


1.36.2 instalacja PDAViewer z Internetu

1. Upewnij się że masz połączenie z internetem.
2. Otwórz przeglądarkę I podaj adres DVR. Następnie wciśnij Download PDA-Viewer.



3. Gdy ujzysz okno dialogowe naciśnij **Yes**.

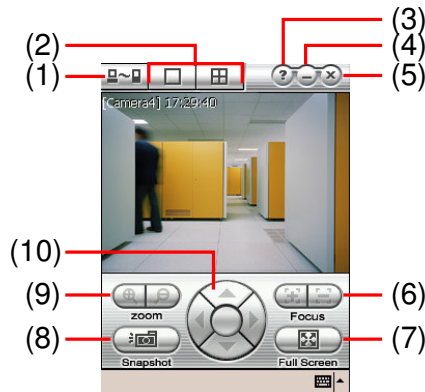


4. Po instalacji pojawi się nowa ikona w liście programów.



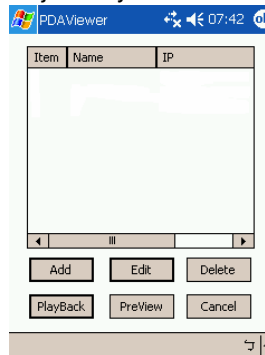
1.36.3 PDAViewer - użycie

1. Uruchom **PDA-Viewer** .
2. zapoznaj się z przyciskami PDAViewer

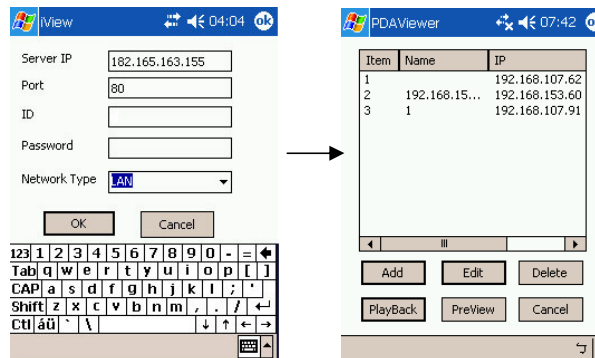


Name	Function
------	----------

(1) Connect - połącz połącz z serwerem NV DVR. Upewnij się, że jesteś połączony z Internetem. Kiedy pojawi się ekran iView kliknij add by dodać serwer DVR.



Wpisz IP serwera, port, ID użytkownika, hasło I wybierz rodzaj połączenia. Następnie kliknij OK.



Użytkownik może odtworzyć nagranie z serwera DVR za pomocą przeglądarki PDA. ([Rozdział 7.6.4](#))

(2) Split Screen Mode – tryb podziału ekranu	Wybierz z 2 rodzajów odtwarzania ekranu. Umożliwia też przełączenie i obejrzenie różnych numerów kamer lub kanałów.
(3) About - informacje	wyświetla wersję oprogramowania PDA-Viewer
(4) Minimize -	zmniejsza rozmiar okna do paska narzędziowego

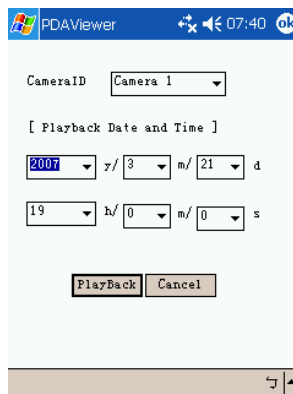
Name	Function
minimalizuj	
(5) Exit - wyjście	zamyka przeglądarkę PDA
(6) Focus - ostrość	dostosuj ostrość kamery by uzyskać obraz wysokiej jakości
(7) Full Screen –pełen ekran	Użyj całego ekranu by wyświetlić nagranie
(8) Snapshot - migawka	zrób migawkę I zapisz ją w formacie bmp
(9) Zoom	przybliża I oddala obraz z kamery
(10) Direction buttons – przyciski naprowadzania kierunku	Umożliwia sterowanie kamerami PTZ.

- By zmienić jakość video włącz/wyłącz audio i wybierz odtwarzanie z innej kamery, gdy kliknij w ekran dłużej, pojawi się menu.

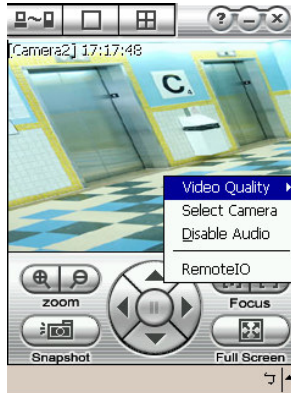


1.36.4 odtwarzanie w PDAViewer

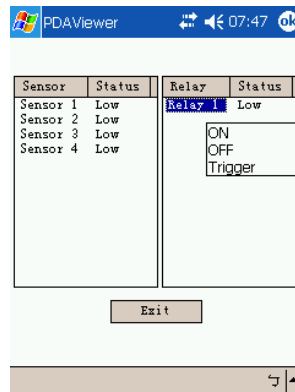
- Uruchom aplikację.
- połącz serwer NV DVR
- kliknij ikonę “connect” I wybierz serwer DVR
- kliknij odtwórz by wejść w opcje odtwarzania
- Wybierz datę I godzinę
- kliknij odtwarzaj by obejrzeć ngranie video



- podczas odtwarzania użytkownik może przeglądać I zmieniać status urządzeń I/O
- aby pojawiło się menu na ekranie, kliknij w ekran video dłużej
- wybierz zdalne wejwy (Remote I/O)**



10. czujniki i przekaźniki/nadajniki pojawiają się jak następuje:



11. Użytkownik może zmieniać status przekaźników/nadajników. Wybierz przekaźnik i kliknij dłużej na ekranie by pojawiło się menu. Następnie wybierz status(włącz, wyłącz, zaprogramuj?)

1.36.5 użycie javy celem dostępu do serwera DVR

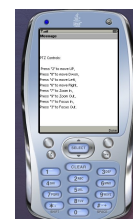
Wykorzystanie telefonu komórkowego by połączyć się z DVR prze Internet. Upewnij się, że twój telefon komórkowy obsługuje Symbian Smart Phone OS i, że może łączyć się z Internetem. Aby korzystać z tej funkcji należy zainstalować program JavaViewer, który pozwoli na połączenie i ściągnięcie danych z serwera DVR przez Internet.

To instalacja JavaViewer z serwera DVR

1. otwórz przeglądarkę i wprowadz adres (<http://DVR server IP: port/JAVA-Viewer.html>). Następnie wciśnij połącz
2. Gdy pojawi się ekran pobierania zaznacz JavaViewer.jad i pobierz na telefon.
3. Po instalacji będzie możliwe używanie JavaViewer. Aby go odszukać skontaktuj się ze sprzedawcą telefonu lub zapoznaj z instrukcją obsługi

1.36.6 użycie JavaViewer

1. uruchom JAVA-Viewer program.
2. Wprowadź adres, port, nazwę użytkownika i hasło.
3. Wybierz connect w celu połączenia.
4. Wciśnij YES aby zaakceptować dane z servera DVR.
5. Gdy się połączysz będziesz mógł oglądać obraz kamer.
6. Aby przełączyć kamerę udaj się do menu i wybierz CHANNEL.
7. JAVA-Viewer obsługuje PTZ. Zapoznaj się z plikiem pomocy aby dowiedzieć się jak to zrobić

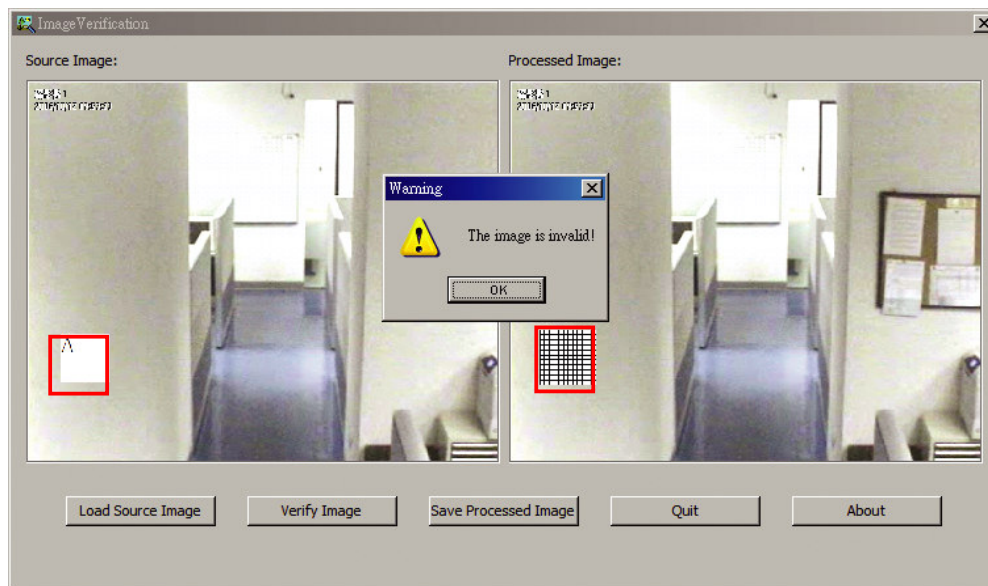


weryfikacja obrazu

Weryfikacja obrazu to program oznaczony znakiem wodnym celem sprawdzenia autentyczności zapisywanych obrazów (np. robienie migawek). Program ten może weryfikować tylko nieskompresowane pliki bmp.

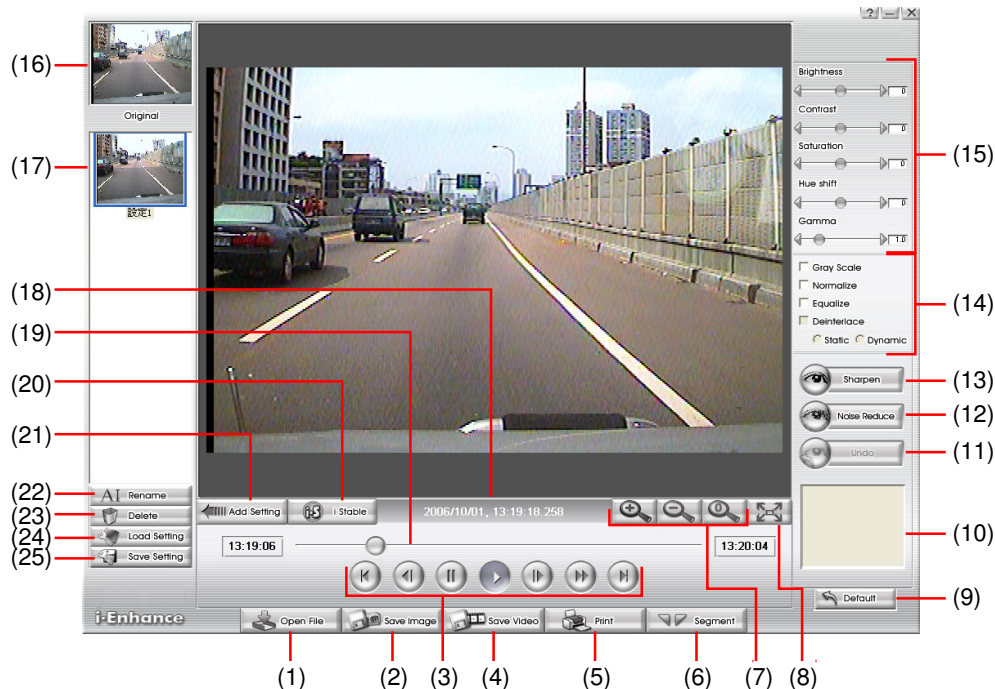
1.37 uruchomienie programu do weryfikacji obrazu

1. Start>Programy>DSS>ImageVerification.
2. Naciśnij wczytaj plik źródłowy aby wczytać plik.
3. Naciśnij Verify Image zby rozpocząć.
4. Sprawdx wyniki. Jeżeli plik się nie zmienił zarówno źródłowy jak I obecny obraz będą identyczne. Jeżeli plik uległ zmianie zobaczysz na ekranie komunikat I zaznaczone obszary zmiany.



poprawa (jakości)

iEnhance to narzędzie edycji video, może być używane tylko dla plików video .dvr. Umożliwia ono dostosowanie jakości nagrania, podział i zachowanie określonej części nagrania, przybliżenie i oddalanie obrazu, drukowanie i zapisywanie ujęć. Można też zapisać ustawienia i stosować je do innych plików.



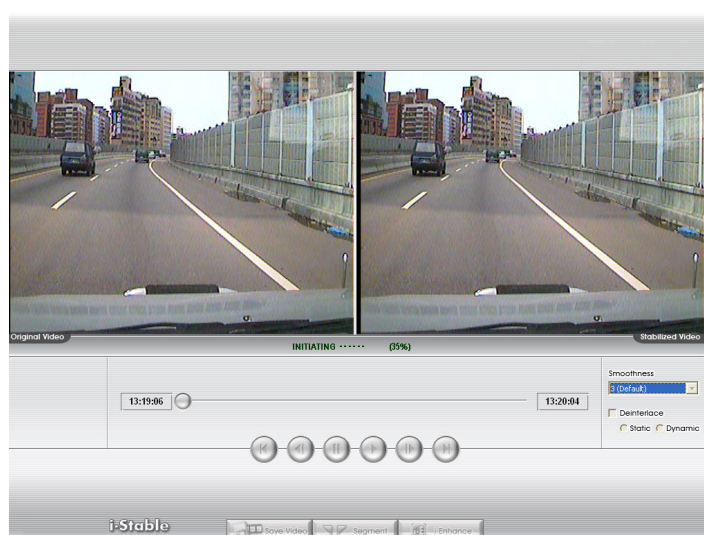
Name	Function
(1) Open File	Dostęp do pliku *.dvr
(2) Save Image	Uchwyc obraz i zapisz go w formacie *.bmp
(3) przyciski odtwarzania	Start =Begin: Zacznij od początku pliku. Poprzedni - Previous: Przejdź do poprzedniej ramki. Wolniej - Slower: spowalnia odtwarzanie do: 1/2x, 1/4x, or 1/8x. Wstecz - Rewind: Przewija odtwarzanie. Pauza - Pause: Zatrzymuje (pauzuje) odtwarzanie. Play: Włącza odtwarzanie pliku. Szybciej - Faster: Określa szybkość odtwarzania: 2x, 4x, 8x, 16x or 32x. Następny - Next: Następną ramką. Koniec - End: przechodzi na koniec odtwarzanego pliku.
(4) Save Video	Zapisuje segment edytowanego pliku do formatu *.avi .
(5) Print	Drukuje migawkę.
(6) Segment	– zachowaj fragment nagrania video (patrz również rozdział 3.7.)
(7) Zoom Buttons	Przyciski zbliżenia.
(8) Full Screen	Pełny ekran.
(9) Domyslnie	Ustawienia domyślne.
(10) Historia	Pełna historia operacji.
(11) Undo	Wstecz.
(12) Noise Reduce	Redukcja szumów.
(13) Sharpness	Powoduje pozbycie się efektu pikselizacji i uwydatnia głębie kolorów.
(14) Effects	<ul style="list-style-type: none"> • Gray Scale: skala szarości (monochrome). • Normalize: Normalizacja. • Equalize: Automatycznie dostraja zbyt ciemne obrazy. • De-interlace: Wygładza krawędzie. • Static: Deinterlacja dla scen statecznych.

Name	Function
	<ul style="list-style-type: none"> • Dynamic: deinterlacja ruchomych obiektów.
(15) Picture Adjustment	Korekcja gamma, jasność, kolor, kontrast.....
(16) Original Screen	Wyswytla oryginalny obraz.
(17) Temporary Setting Block	Wyświetla przykładowe ustawienia aby je zastosować kliknij Apply.
(18) Status Bar	Pasek stanu wyswytla czas I datę.
(19) Progress Bar	Pasek postępu wyswytla postęp odtwarzanego pliku.
(20) iStable	redukuje wstrząsy nagrania video (Rozdział 9.1) –
(21) Add Setting	zawira/dodaje nowe ustawienia do dotychczasowych
(22) Rename	Zmienia nazwe ustawień w oknie ustawień tymczasowych.
(23) Delete	Trwale usuwa ustawienia w oknie ustawień tymczasowych.
(24) Load Setting	Wczytuje ustawienia zapisane uprzednio.
(25) Save Setting	Zapisuje ustawinia.

1.38 użycie stabilizatora obrazu

iStable funkcja ta redukuje wstrząsy widoczne na nagraniu video

1. Wciśnij **Open File** aby otworzyć plik .
2. **następnie wciśnij iStable** .
3. pojawi się okno stabilizatora
4. Określ poziom płynności/gładkości – 1(niski),2 ,3, 4, I 5(wysoki). Fabrycznie ustawiony poziom wynosi 3.
5. Wcisnij **Play** a wtedy funkcja i-Stable zacznie inicjowac video
6. Gdy inicjowanie zostanie ukończzone użytkownik zobaczy na ekranie dwa obrazy w oddzielnych oknach.



Web Tools – narzędzia internetowe

Załączone narzędzia sieciowe zawierają programy Dispatch Server i Remote Backup. To install Web Tools, place the CD into the CD-ROM drive then click **Install Web Tools**.

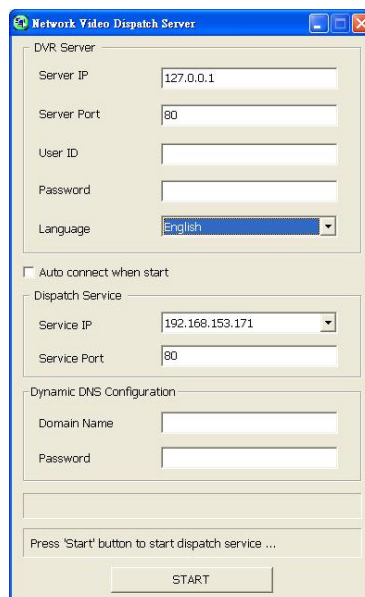


1.39 Dispatch Server – serwer do szybszej/sprawniejszej komunikacji


Zaprogramowany by zmniejszyć ruch w sieci serwera DVR. Zamiast łączyć się bezpośrednio z serwerem DVR, klient może połączyć się z komputerem, który jest podłączony do serwera DVR za pomocą programu dispatch.

aby uruchomić ten program należy:

1. Upewnić się że masz połączenie z internetem.
2. udać się do **Start>Programy>DSS>Tool>Dispatch**.
3. W sekcji DVR podaj adres IP, nazwę użytkownika i hasło. YMożesz również wybrać język
4. **Auto connect when start-**
umożliwia automatyczne połączenie do serwera dispatch przy włączeniu
5. Jeżeli posiadasz więcej niż jedną kartę sieciową możesz podać IP serwisu serwera Dispatch.
6. W części konfiguracji **“Dynamic DNS Configuration”** wpisz nazwę i hasło serwera DNS. Serwer DNS może być zdalnym urządzeniem do przechowywania danych wspólnych z systemem DVR.
7. Naciśnij **START** aby połączyć.

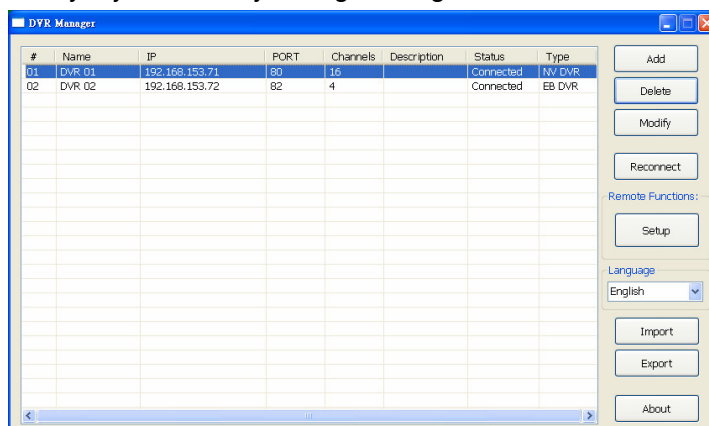


1.40 Remote Setup – narzędzie do konfiguracji serwera DVR na odległość

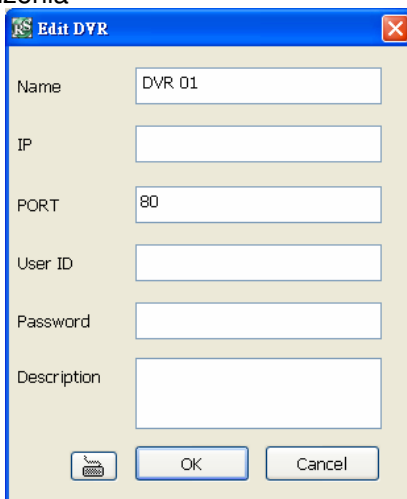
Zdalny setup umożliwia konfigurację urządzenia na odległość. Jest to narzędzie przydatne dla administratorów urządzeń oddalonych od siebie na duże odległości. Aby zainstalować program musisz zainstalować pakiet Web Tools z dołączonej płyty CD i nacisnąć ikonę  aby uruchomić aplikację.

1.40.1 To Add DVR server – dodanie serwera DVR

Użytkownik musi dodać zdalny rejestrator aby móc go konfigurować.



1. Wciśnij Add - Dodaj
2. W oknie edycji DVR podaj dane:
 - **Name:** podaj nazwę DVR do łatwiejszego zarządzania
 - **IP:** Podaj adres IP
 - **Port:** Podaj numer portu na którym łączysz się z rejestratorem przez webView domyślnie jest nim port 80.
 - **User ID:** Podaj nazwę użytkownika (najlepiej administrator lub użytkownik posiadający uprawnienia konfiguracji systemu)
 - **Password:** hasło
 - **Description:** krótki opis urządzenia



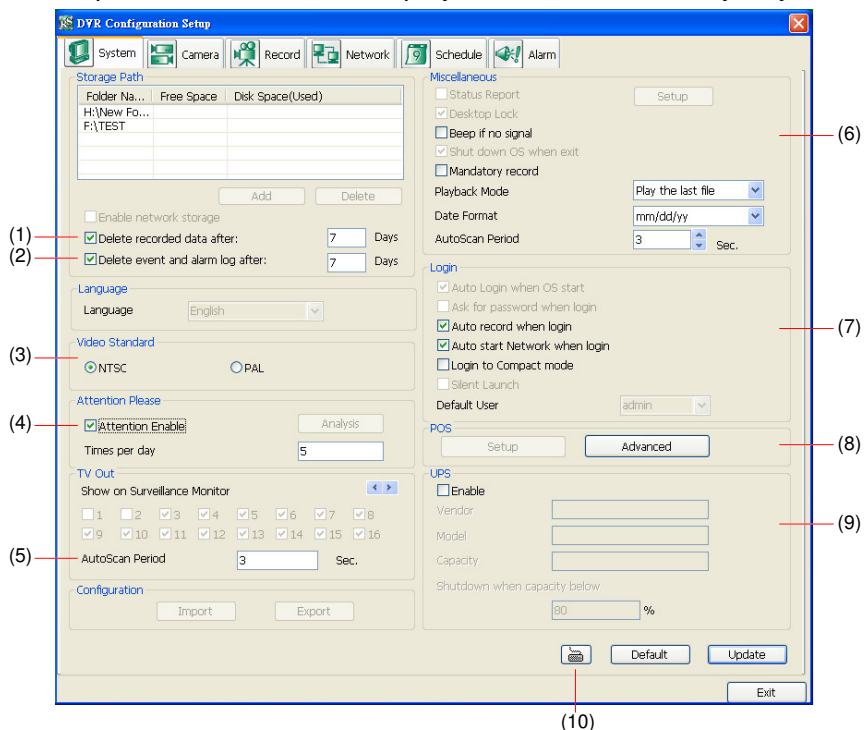
3. Wciśnij OK aby zaakceptować zmiany.
4. Dodane urządzenia będą wylistowane w tabeli.
5. Kiedy połączenie zostanie ustanowione użytkownik może przystąpić do konfiguracji.
6. Gdy utracisz połączenie wciśnij Reconnect aby wznowić.
7. Aby modyfikować dodane rejestratory wybierz go z listy i naciśnij Modify – modyfikuj lub delete – usuń. Aby usunąć wybrany rejestrator.
8. Można również importować lub eksportować dane na lokalny dysk komputera.

1.40.2 Zdalna konfiguracja DVR

Wybierz urządzenie z listy I wciśnij setup aby zacząć konfigurację.

1.40.2.1 ustawienia systemu

Na ekranie zobaczysz okno z ustawieniami systemu. Naciśnij **Update** aby zaakceptować zmiany, **Exit** spowoduje wyjście bez zapisania zmian, a **Default** przywrócenie ustawień fabrycznych.



(1) Delete recorded data after – skasuj nagrane dane po (ilość dni)

Jeśli chcesz aby system automatycznie usunął dane po upływie jakiegoś czasu wprowadź liczbę dni I zaznacz tę opcję.

(2) Delete event and alarm log after

Kasuje listę zdarzeń po upływie jakiegoś czasu.

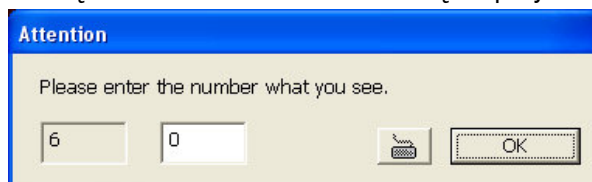
System automatycznie wykasuje akcje/wydarzenie i pliki alarmu po określonej ilości dni, włącz (2) wpisując ilość dni.

(3) Video Standard

Wybierz odpowiedni system video zgodny z systemem kamery. Jeśli system video jest nieodpowiedni, obraz nie będzie poprawny.

(4) Attention Please - uwaga

Umożliwia ustawienie ekranów kontrolnych w celu weryfikacji czy operator skupia uwagę na ekran. Jeżeli tak to zareaguje na komunikat i wciśnie przycisk OK. Jest to funkcja notująca czas reakcji użytkownika od chwili pokazania się komunikatu do czasu wciśnięcia przycisku



(5) TV Out

Wyświetla obraz kamer na ekranie nadzoru (TV).

(6) Miscellaneous

Różne ustawienia.

- **Zapiszcz gdy brak sygnału**
Wysła dźwięk informujący o utracie sygnału z kamery.
- **Nagrywanie pomocnicze**

nagrywaj zawsze kiedy uruchomione jest oprogramowanie

- **tryb odtwarzania**

Wybierz rodzaj odtwarzania nagrań.

Wybierz date i czas: Data i czas nagrania którą użytkownik chce odtworzyć.

Odtwarzaj ostatnie: automatycznie odtwarzaj nagranie z ostatniej godziny

Szybki playback: Automatycznie odtwarza nagrania które właśnie zostały zarejestrowane

- **Format daty**
- **Auto Scan Period**

Umożliwia ustawienie okresu autoskanowania kamer 3-10 sekund do przełączenia na następną kamerę.

(7) Login

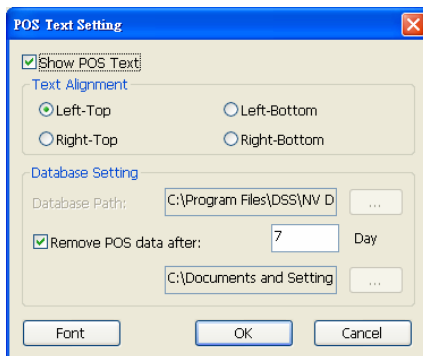
Ustawienia opcji które mają się uruchamiać automatycznie po zalogowaniu.

- **Auto nagrywanie kiedy logujesz**
- **Auto start sieci kiedy logujesz**
- **Loguj do trybu kompaktowego**

Przełącza się automatycznie w tryb kompaktowy po zalogowaniu do systemu.

(8) POS

Ustaw, z którego ekranu kamery wyświetlać dane/datę urządzeń POS. Kliknij „setting-ustawienia”, aby ustawić opcje konsoli operatora „POS Console Setting”. Aby ustawić kolor i orientację tekstu klinij **Advanced**. (patrz też [Rozdział 4.1.1](#)).



(9) UPS (Uninterruptible Power Supply)

Konfiguracja urządzenia UPS (patrz [Rozdział 4.1.2](#)).



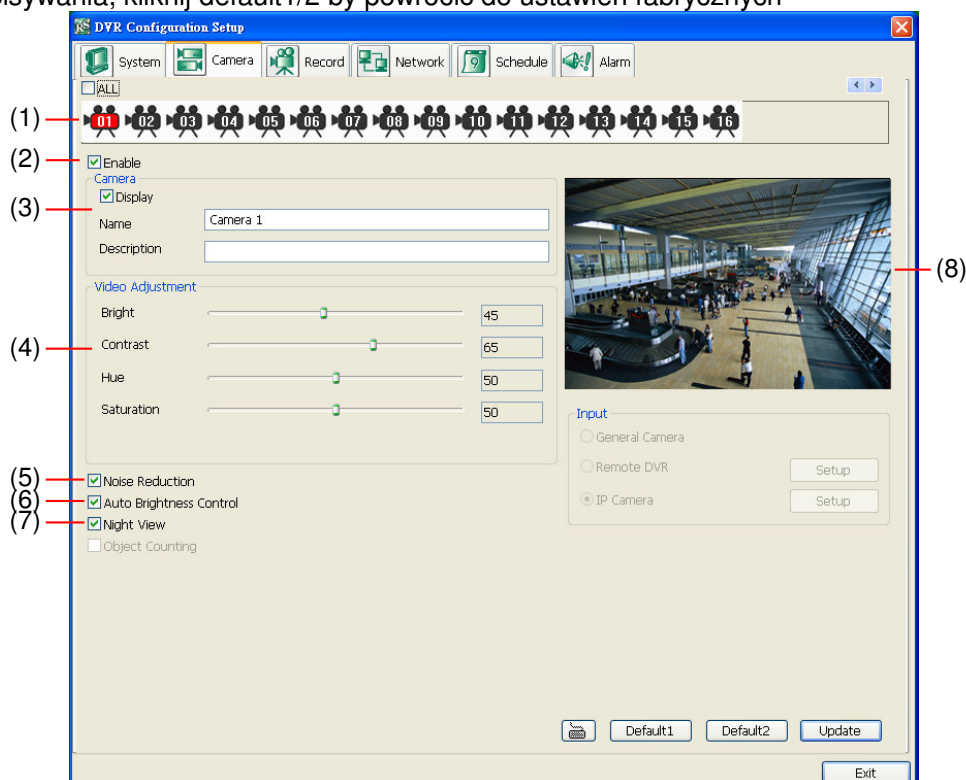
UPS musi spełniać wymagania systemów Windows 2000 lub Windows XP

(10) Virtual Keyboard

Jeśli klawiatura jest niedostępna, można korzystać z klawiatury wirtualnej..

1.40.2.2 Camera Setting – ustawienia kamery

W oknie dialogowym ustawień kamery, kliknij OK, by zaakceptować nowe ustawienia; kliknij cancel by wyjść bez zapisywania; kliknij default1/2 by powrócić do ustawień fabrycznych



(1) Camera Icons – ikony kamery

(2) Enable – włącz

(3) Camera

- Display- wyświetl

- Name

Nazwa kamery.

- Description

Opis.

(4) Video Adjustment – dostosowanie video

Kontrast, saturacja, barwa, nasycenie.

(5) Noise Reduction – redukcja szumów

(6) Automatyczna kontrola jasności

(7) Tryb nocny

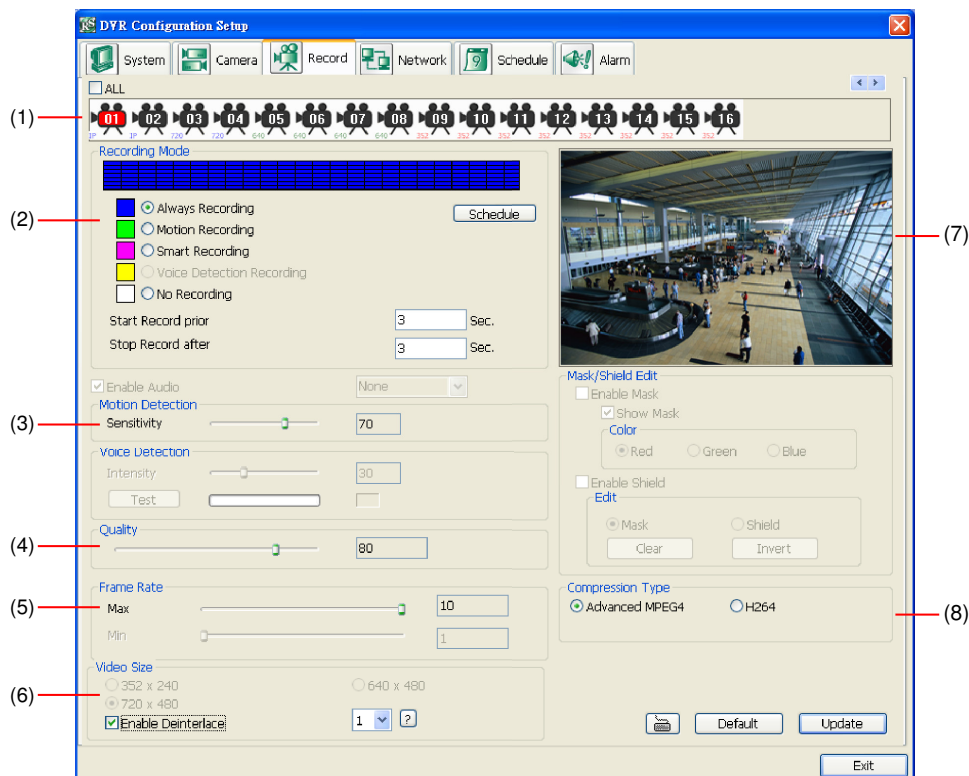
(8) Obraz z kamery

Wyswietla obraz aktualnie wybranej kamery

Opcje zostały szczegółowo opisane w sekcji 1.21 ustawienie Kamery

1.40.2.3 Ustawienia nagrywania

W okienku dialogowym nagrywania kliknij OK, aby zaakceptować nowe ustawienia; kliknij cancel by wyjść bez zapisywania lub default by powrócić do ustawień fabrycznych.



(1) Camera Icons

Ikony kamer

(2) Recording Mode – tryb nagrywania

Oznaczenia od 00 do 23 odnoszą się do 24-ro godzinnego zegara. Żeby nagrywać 24h na dobę wybierz tryb nagrywania i kliknij przycisk Jeśli chcesz nagrywać tylko w określonym czasie, kliknij kolorowy przycisk poza trybem nagrywania, następnie kliknij przyciski czasu. Kiedy system rozpoczyna nagrywanie pojawia się czerwony trójkąt w górnym lewym rogu ekranu. Tryby nagrywania przedstawione są poniżej:

- Always Recording - ciągle nagrywanie

Nagraj obraz z wybranej kamery I zachowaj go w wyznaczonej do przechowywania ścieżce (patrz [Rozdział 4.1 #1](#)).

- Motion Recording – nagrywanie ruchu

Rozpocznij nagrywanie z wybranej/określonej kamery tylko kiedy system wykryje ruch. W chwili wykrycia ruchu, system automatycznie zapisuje poprzednie ramy/ujęcia i zaczyna działać w oparciu o „start record prior” po czym zatrzymuje się w oparciu o „record after settings”.

- Smart Recording – szybkie nagrywanie

Automatycznie przełączy na nagrywanie (według ustawień wskaźnika “maximum rate setting”) jak tylko nastąpi wykrycie ruchu. W przypadku kiedy ruch zanika, nagrywanie działa według ustawień wskaźnika „minimum frame rate”. Ustaw wskaźnik max i min frame rate w ustawieniach w sekcji [\(7\) Frame Rate](#) section.

- Voice Detecting Recording – nagrywanie po wykryciu głosu/dźwięku

System DVR nagra dźwięk kiedy głosy przekroczą wartość podaną w ustawieniach „voice detection setting”.

- No Recording – brak nagrywania

System nie podejmie akcji nagrywania.

(3) Motion Detection

Dopasuj wrażliwość czujnika ruchu. Im wyższa jego wartość tym czulszy na wykrycie ruchu jest czujnik. Kiedy wykryje ruch, znak zielonego trójkąta pojawi się w górnym lewym rogu ekranu.

(4) Frame Rate – wskaźnik obrazu?

Ustaw maksymalną i minimalną liczbę obrazów do nagrania w bezruchu i w ruchu. Wskaźnik ilości obrazów wynosi od 1 do 30 dla NTSC oraz od 1 do 25 dla PAL. Im wyższy wskaźnik tym więcej zajmuje/używa/potrzebuje pamięci twardego dysku.

(5) Video Size – rozmiar nagrania video


Wybierz rozmiar video i kliknij przycisk Im większy rozmiar, tym większy plik zostanie utworzony. Możesz też aktywować „enable deinterlace”, aby podnieść jakość nagrania video. Ustaw tryb#1 dla ujęć w bezruchu lub #2 dla ujęć w ruchu.

(7) Video Screen

Wyswitla obraz z aktualnie wybranej kamery

(8) Compression Type

Korzystanie a zaawansowanego MPEG4 umożliwia kodowanie nagrania video, aby tylko osoba, która zna hasło miała dostęp do jego odtworzenia. Rozmiar pliku powiększy się o 10 do 30%. Włączając kodowanie, będziesz musiał wpisać hasło dwukrotnie w celu jego potwierdzenia. Upewnij się, że nie zapomnisz hasła, ponieważ bez niego nie będziesz miał dostępu do zakodowanych nagrań.

Symbol  pojawi się w górnym prawym rogu ekranu zakodowanego nagrania. Możesz oglądać nagranie podczas nagrywania (patrz też [rozdział 4.3.3](#)).

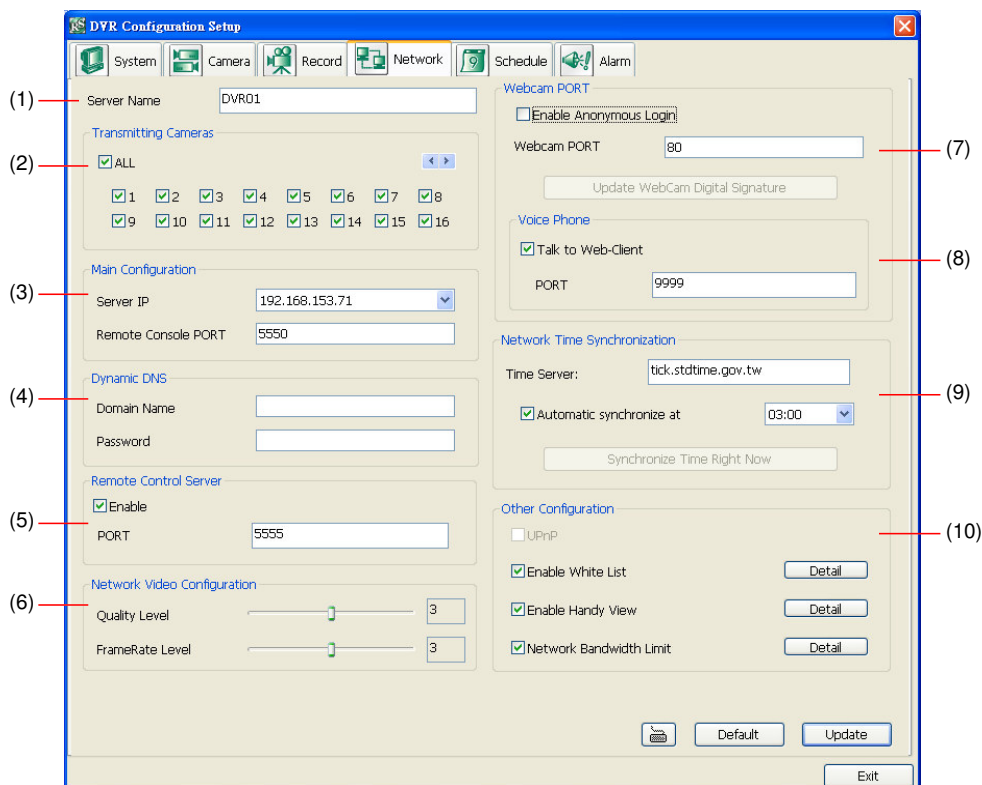
	MPEG4	MPEG 4 Encryption	H264	MJPEG
SA5000 series	✓	✓	✓	✓
SA6000E series	✓	✓	✓	
SA6000E Pro series	✓	✓		
SA6032E	✓	✓	v	
SA7000H series			✓	

1.40.2.4 Ustawienia sieci

OK – by zaakceptować ustawienia

Cancel – by wyjść bez zapisywania nowych ustawień

Default – by powrócić do ustawień fabrycznych



(1) Server Name – nazwa serwera

Przypisz nazwę jednostce DVR. W nazwie tylko litery z alfabetu i liczby

(2) Transmitting Cameras – transmisje kamer

Określ numer kamery w sekcji “transmitting camera”, którą chcesz udostępnić przez Internet za pomocą przeglądarki, zdalnej konsoli, PDAViewer i przeglądarki dającej obraz nieruchomy. Wybierając wszystkie kamery kliknij ALL.

(3) Server IP – IP serwera

Określ IP serwera i numer portu konsoli. System automatycznie wykryje adres IP twojego serwera. Będziesz potrzebował tego adresu łącząc się z serwerem DVR poprzez Internet.


(4) Dynamic DNS (Domain Name System)

Wpisz nazwę domeny i hasło. Wejdź na podaną stronę <http://ddns.avers.com.tw> i się zarejestruj (patrz też [Załącznik B](#)) Będziesz musiał wpisać numer klucza z CD, nazwę produktu, hasło oraz informacje o użytkowniku. Używaj tej usługi jeśli adres IP zmienia się za każdym połączeniem z Internetem

(5) Remote Control Server

Włącz wyłącz obsługę zdalnej kontroli (np. CM3000). Wprowadź port dostępu zdalnego w sekcji **Port** jako 5555.



Możesz tą funkcję ustawić też ręcznie - **Start > Programy > DSS > Tool > Remote Control Server**. Ikona  pojawi się na pasku narzędzi w tray'u gdy usługa będzie dostępna. (patrz też [Rozdział 11](#))

(6) Network Video Configuration-Konfiguracja transmisji po sieci

Ustaw jakość video i ramkę do przeglądania i transmisji/przekazu do programu? Przesuwając dostosuj”quality level- poziom jakości” oraz „frameRate level”.

(7) Webcam Port

Aktywuj “enable anonymous login” by połączyć się od razu z serwerem DVR bez potrzeby wpisywania hasła i „talk to web-client” by użyć opcji rozmowy 2-Way, która zezwala przeprowadzić rozmowę (klient, serwer) przez Internet za pomocą mikrofonu. Upewnij się, że mikrofon i głośniki działają zanim użyjesz tej opcji.

Jeśli opcja “talk to web-client” jest wyłączona, osoba operująca przy serwerze DVR słyszy głos od strony klienta kiedy aktywny jest przycisk „2-way talk”. (patrz też [Rozdział 7.1 #6](#)).

- i** uaktualniaj raz do roku, inaczej nie będziesz miał dostępu do serwera DVR przez przeglądarkę DVR; W celu aktualizacji kliknij **Uaktualnij podpis cyfrowy WebViewer** . Upewnij się że jesteś połączony z internetem.

(8) Voice Phone

By porozmawiać z klientem użyj opcji 2way talk, która umożliwia kontakt klienta z serwerem przez Internet za pomocą mikrofonu.

Jeżeli opcja ta będzie nieaktywna będziesz mógł tylko słyszeć głos. (patrz rozdział [Rozdział 7.1 #6](#)).

- i** uaktualniaj raz do roku, inaczej nie będziesz miał dostępu do serwera DVR przez przeglądarkę DVR; W celu aktualizacji kliknij **Uaktualnij podpis cyfrowy WebViewer** . Upewnij się że jesteś połączony z internetem.

(9) Network Time Synchronization – synchronizacja czasu sieci

Dostosuj czas systemu DVR do czasu serwera sieci. Wpisz adres IP „time server” lub nazwę domeny. Wybierz automatyczną synchronizację by uaktualniać czas codziennie. Użytkownik może kliknąć „synchronize time right now” by dostosować czas natychmiast.

(10) Other Configuration – inne ustawienia

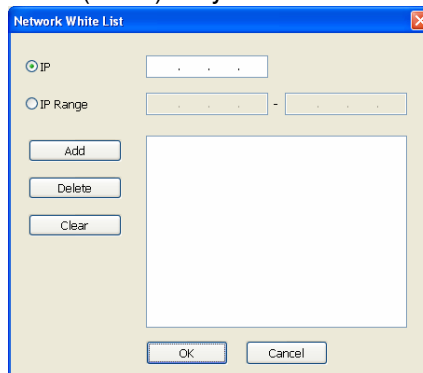
- UPnP

Włącz funkcję UPnP by automatycznie skonfigurować ustawienia portu lokalnej sieci. Funkcja ta jest udostępniona kiedy UPnP jest w tej samej sieci. Informacje dot. portu DVR będą zapisane na routerze lub innym urządzeniu sieciowym. (patrz [Załącznik H](#))

(patrz załącznik H)

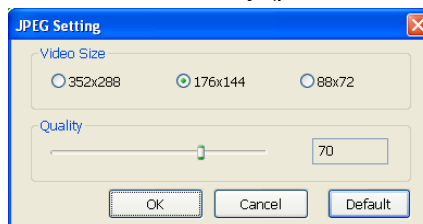
- Enable White List – włącz białą listę

Udostępnienie listy dostępu do serwera DVR. Wprowadź adres IP lub pulę adresów i kliknij Add (Dodaj) Aby usunąć zaznacz adres i kliknij Delete (Usuń). Aby zresetować kliknij Clear (Czyść)



- Enable HandyView

Aktywuj zdalny dostęp przez PDA lub telefon komórkowy (patrz [Rozdział 7.5 i 7.6](#))



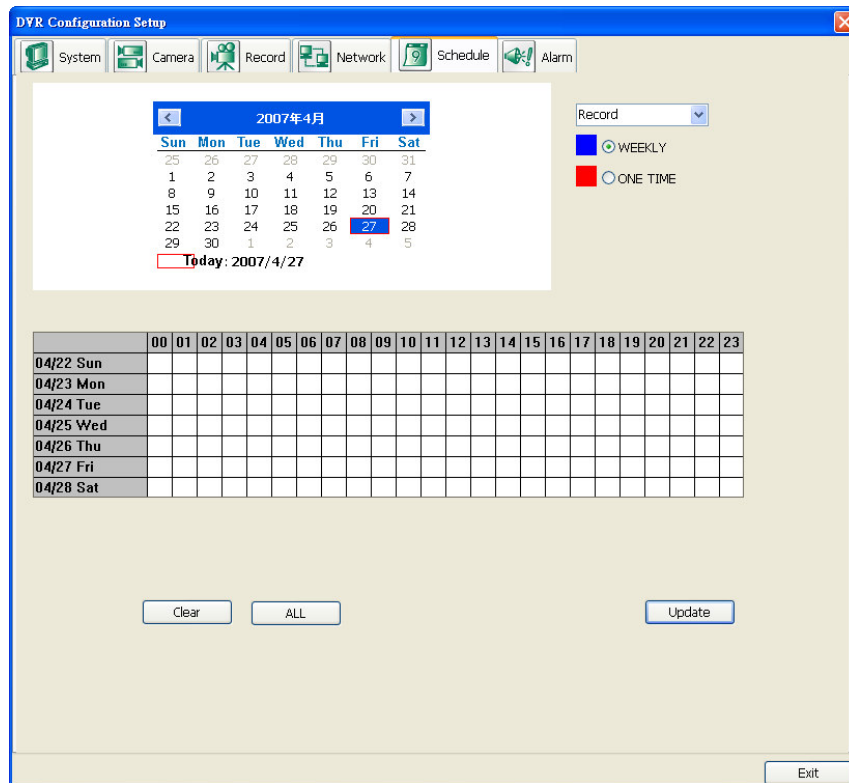
- Network Bandwidth Limit – Limit transmisji

By Channel: Ogranicz transmisje dla wybranych kanałów.

All: Ustaw transmisje dla wszystkich kanałów

1.40.2.5 Ustawienia kalendarza

Schedule to record, backup, enable network, reboot and disable alarm of all the cameras either weekly or one time. The number from 00 to 23 represent the time in 24-hour clock. The left most column display the days in a week.



Zaprogramuj by nagrywać, włączyć sieć, ponownie włączyć i wyłączyć alarm wszystkich kamer tygodniowo lub jednorazowo.

Kolumna po lewej stronie wyświetla dni tygodnia.

Aby ustawić harmonogram zadań:

1. Wybierz datę z kalendarza. Użyj aby przesuwać kalendarz w lewo lub w prawo.
2. Z listy wybierz opcję, którą chcesz ustawić.

3. Record - nagrywanie

Aktywuje nagranie dla wszystkich kamer według ustawień daty i czasu (patrz [Rozdział 4.3](#)).

4. Backup – tworzenie kopii

Robi kopię zapasową wszystkich danych według ustawień kalendarza. DVR automatycznie zaktualizuje i zarchiwizuje tylko te dane które jeszcze nie zostały zarchiwizowane. Aby określić ścieżkę archiwizacji kliknij przycisk .

Upewnij się że folder kopii i nagrań nie są na tym samym dysku.

5. Enable Network – włączanie sieci

Aktywuje funkcje sieci według kalendarza. System automatycznie wyłączy funkcje po upływie określonych ustawień. Jeżeli sieć jest włączona system jej nie wyłączy aż do czasu ukończenia zaprogramowanych opcji

6. Reboot – ponowne uruchomienie

Ponowne uruchomienie PC w wyznaczonym terminie.

Upewnij się że system Windows nie jest chroniony nazwą użytkownika i hasłem. W przeciwnym wypadku system nie będzie mógł uruchomić aplikacji DVR.

7. Disable Alarm – wyłączenie alarmu

Wyłącza alarm w określonym czasie.

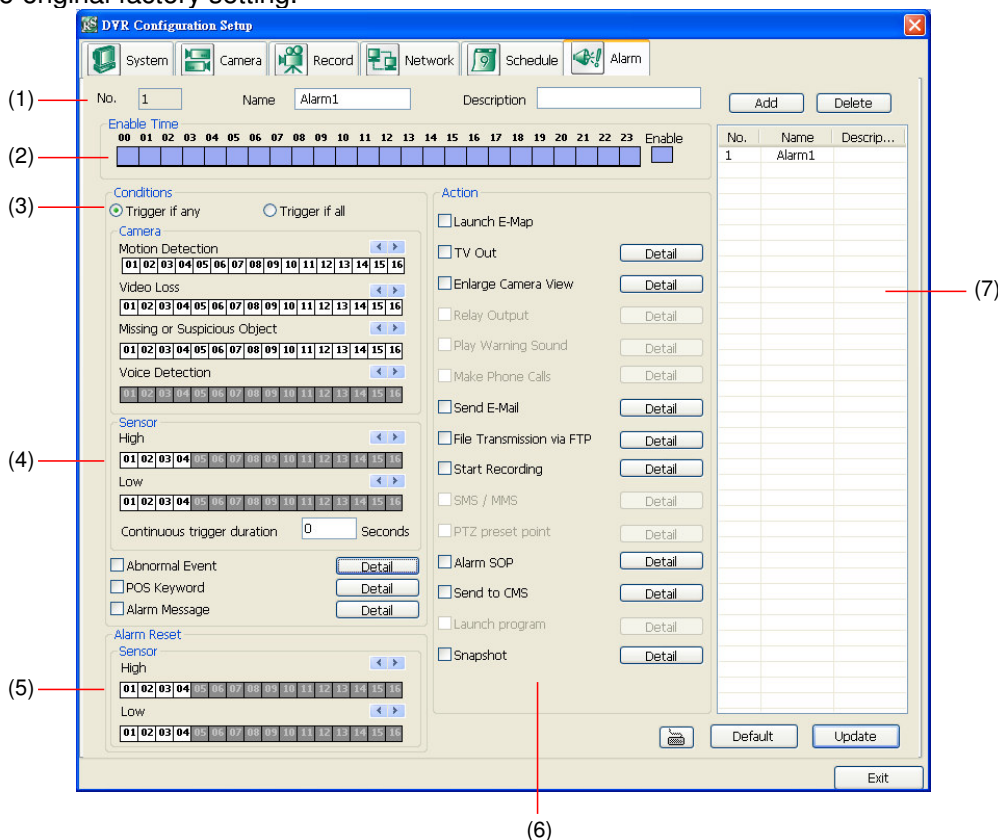
8. Turn on Relay # - włączenie przekaźnika#

Wyłączenie przekaźnika. Jeżeli brak jest przekaźników funkcja jest nieaktywna.

9. Aby określić czy kalendarz ma działać w trybie tygodniowym czy tylko raz zaznacz ☉ obok wybranej funkcji.
10. Kliknij na bloku by ustawić kalendarz (patrz też [Rozdział 4.5.1](#)). lub kliknij “all”-wszystkie. Aby zapisać ustawienia naciśnij save. Aby porzucić- Clear.
11. OK-wyjście z zapisaniem ustawień, Cancel – wyjście bez zapisania ustawień.

1.40.2.6 Alarm Setting

In the Alarm Setting dialog box, click **Add** to insert and set new alarm setting, click **Delete** to remove the selected alarm setting, click **OK** to exit and save the setting, **Cancel** to exit without saving, and **Default** to revert back to original factory setting.

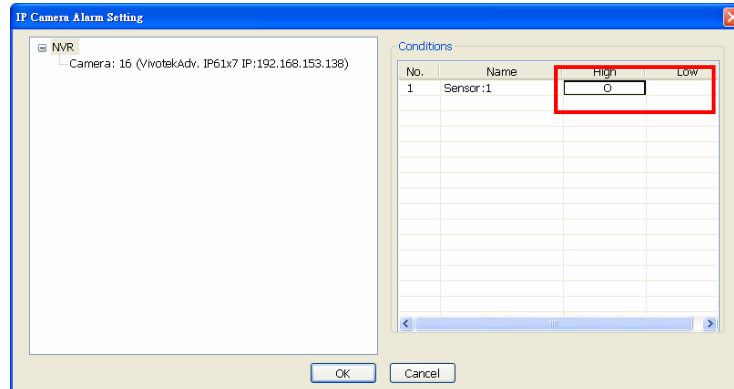


To set the Alarm Setting: - ustawienia alarmu

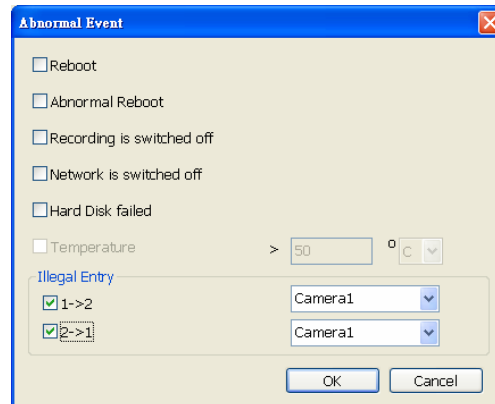
9. aby dodać nowy alarm. Kliknij na wybrany punkt list (7) jeśli chcesz zmienić ustawienia alarmu.
10. W (1) wyświetl numer wybranego do modyfikacji alarmu. Wpisz nazwę i opis alarmu.
11. (2)włącz czas, zegar 24-ro godzinny. Wybierz czas i kliknij kwadracik określający funkcję, którą chcesz aktywować lub dezaktywować. Dezaktywowana funkcja zmieni kolor na biały.
12. (3) możesz ustawić alarm, w przypadku, kiedy będzie spełniony chociaż jedno z określonych warunków lub w przypadku spełnienia wszystkich określonych warunków włączenia alarmu.
 - w części “camera” wybierz numer kamery (1-16) w “czujnik/wykrycie ruchu” i “utrata obrazu”, aby określić warunki włączenia alarmu.
 - w części “utrata obrazu i wykryty podejrzany przedmiot” kliknij numer kamery (1-16) i wybierz przedmiot na ekranie (kliknij prawą myszką na numer kamery by wejść w ustawienia szczegółowe). Kiedy określony przedmiot będzie wątpliwy lub zniknie, system zaalarmuje.(patrz [rozdział 4.9.12](#))
 - w “zmiana widoku” kliknij numer kamery (1-16) i kiedy kamera się poruszy/przesunie system zaalarmuje.
13. W (4) czujnik, wybierz numer czujnika (1-16), aby określić warunki alarmu. Jeśli podstawowy status jest ustawiony na wysoki poziom, określ warunki dla czujnika na poziomie niski (patrz [patrz rozdział 4.7](#))

[krok #4](#)).

14. Kliknij IP czujnika kamery, aby skonfigurować/ustawić status IP kamery. Kliknij wysoki/niski, aby ustawić status czujnika.



- Włącz/wyłącz nieprawidłowa akcja, aby określić warunki akcji dla uruchomienia alarmu systemu.



- **Normal Reboot – standardowe/prawidłowe ponowne uruchomienie:** W przypadku prawidłowego ponownego uruchomienia DVR, system wysle wiadomość alarmową.
- **Abnormal Reboot – nieprawidłowe ponowne uruchomienie:** W przypadku nieprawidłowego ponownego uruchomienia DVR, system wysle wiadomość alarmową.
- **Recording is switched off – wyłączone nagrywanie:** W przypadku zatrzymania nagrywania, system wysle wiadomość alarmową.
- **Network is switched off – wyłączona sieć:** W przypadku utraty połączenia DVR z siecią, system wysle wiadomość alarmową.
- **Hard Disk failed – problem z twardym dyskiem:** W przypadku kiedy twardy dysk nie pracuje prawidłowo, system wysle wiadomość alarmową.
- **Temperature- temperatura:** Określ granicę temperatur, przy jej przekroczeniu system zaalarmuje.

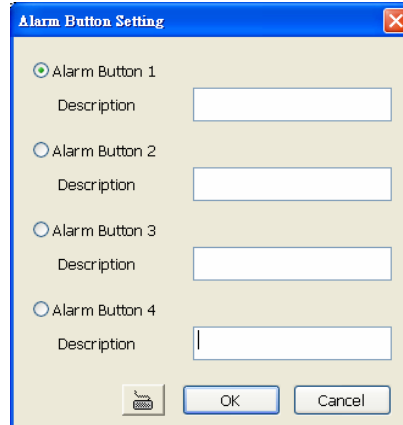
Ustawienia temperatury tylko dla karty NV6000 Express card.

• **Illegal Entry- nielegalne wejście:** Przedmioty określone/dopuszczone do ruchu w wybranym obszarze patrz sekcja „liczenie przedmiotów” ([rozdział 4.2.1](#)) system uruchomi alarm przy nieokreślonym przedmiocie. Wybierz wejście (przedmiot porusza się z obszaru 1 do 2 lub z 2 do 1) i kamerę w celu uruchomienia alarmu.,

Tylko kamery określone/ystawione w “object counting” mogą być wybierane do funkcji/opcji “illegal entry”.

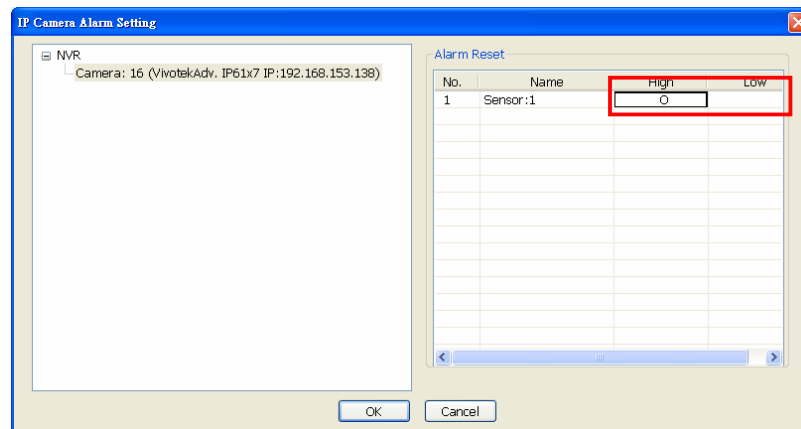
- Włącz \ wyłącz słowa kluczowe by system przeszukał POS na obecność danego zdarzenia (patrz [Rozdział 4.9.11](#)).
- Włącz/wyłącz “alarm message” by aktywować zewnętrzną wiadomość alarmową za pomocą własnego programu. Skontaktuj się z lokalnym dystrybutorem w sprawie szczegółowej konfiguracji.
- Włącz/wyłącz przycisk alarmu, by aktywować funkcję ręcznego alarmu. By zdefiniować

wiadomość alarmu ręcznego programowania kliknij przycisk alarmu i wybierz# wpisując opis przycisku alarmu. Po ustawieniu przycisków alarmu, ikona przycisku alarmu pojawi się na aplikacji UI DVR. Użytkownik może kliknąć na ikonę alarmu by go zaprogramować.



15. **(5) Alarm Reset**, wybierz numer kamery (01 do 16) aby ustawić status restartu. Kiedy alarm jest resetowany wszystkie akcje alarmowe są tymczasowo wstrzymane. Kiedy normalny stan czujnika jest wysoki ustaw system na niski.

Aby ustawić stan czujnika dla kamer IP, naciśnij **IP Camera Sensor**. W ustawieniach IP Camera Alarm, wciśnij **Wysoko/Nisko**.



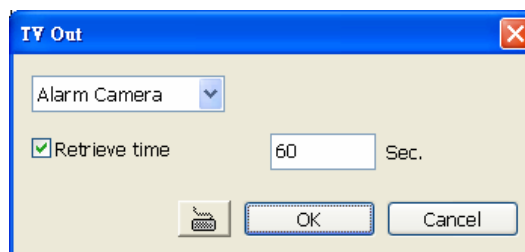
16. **(6) Akcja**, możesz ustawić rodzaj akcji alarmowej.

- **Uruchom EMAP EMAP**

wyjście do tv

Wyświetla na TV tylko obraz alarmu.

- a. Wybierz kamerę która ma być wyświetlana podczas wzbudzenia alarmu.
 - ⊙ **Alarm Camera**: kiedy kamera ma ustawiony czujnik alarmowy zostanie ona wyświetlona na TV w momencie wzbudzenia alarmu.
 - ⊙ **Camera #(1~32)**: określ kanał który ma być wyświetlony w momencie wykrycia alarmu.
- b. **Retrieve time**: ustaw czas oczekiwania do przełączenia w tryb normalny wyświetlania na TV. jeżeli opcja jest nieaktywna system będzie oczekiwał na reakcję użytkownika. Zakres czasu wynosi 3~ 600 sekund.



- **powiększ widok z kamery**

[rozdział 4.9.7](#)).

- **PTZ preset point**

Kieruje kamerę PTZ w konkretny punkt (preset). ([Rozdział 4.9.8](#)).

- **Alarm SOP (Standard Operation Procedure)**

Wyświetla instrukcje co należy zrobić gdy pojawi się alarm. ([Rozdział 4.9.9](#)).

- **Send to CMS (Central Management System)**

Włącza \ wyłącza wybrana kamere do przesłania do programu CMS ([Rozdział 4.9.10](#))

- **Launch Program**

Uruchamia zewnętrzną aplikację dostarczoną od osób trzecich. Naciśnij Detale a następnie aby wskazać ścieżkę do programu. Aktywuj wielokrotną instancję aby program mógł być uruchomiony kilkakrotnie w tym samym czasie.

- **Snapshot - migawka**

Robi zdjęcie sytuacji alarmowej.

a. **Select Camera:** specify which channel video to be snapshot when the alarm is occurred.

⊙ **Alarm Camera: Gdy zaistnieje alarm system robi migawkę konkretnej kamery.**

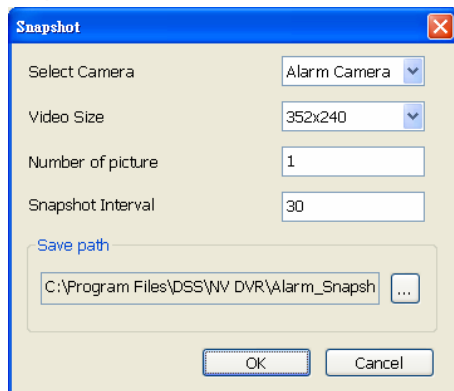
⊙ Kamera # (1-32): wybierz kanał, który ma być używany do robienia migawek, w przypadku alarmu.

b. **Video Size:** określ rozmiar pliku video.

c. **Number of picture:** ilość zdjęć jaka ma być wykonana.

d. **Snapshot Interval:** pauza pomiędzy ujęciami/migawkami

e. **Save Path:** ścieżka do przechowywania migawek



1.41 Remote Backup – zdalny backup

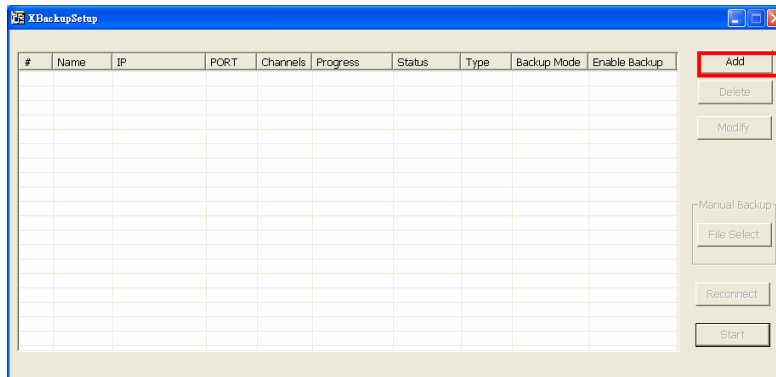
Zdalna archiwizacja służy do automatycznego lub ręcznego archiwizowania nagranych na rejestratorze plików *.dvr. Automatyczna archiwizacja powoduje godziny na nosnik, ręczna pozwala na wybranie zakresu do zarchiwizowania



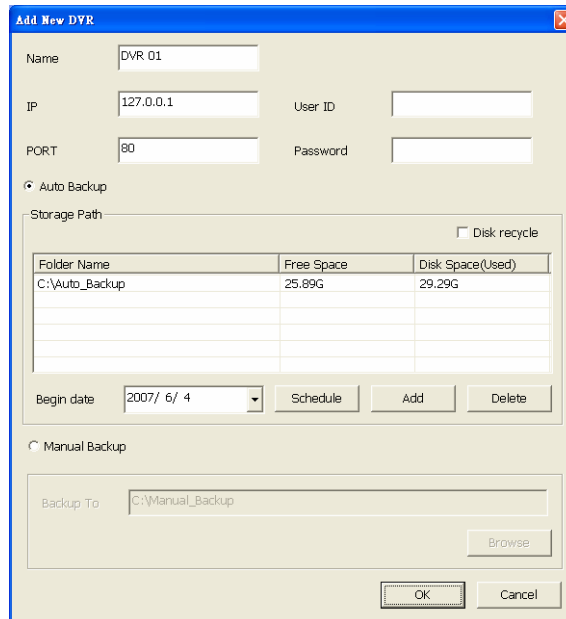
Wymagane jest co najmniej 2GB wolnej przestrzeni na lokalnym dysku.

W celu zrobienia kopii bezpieczeństwa postępuj zgodnie z poniższymi krokami:

1. Upewnij się że masz połączenie z internetem.
2. Wybierz **Start >> Programy >> DSS >> Tool >> Remote Backup**
3. Aby dodać rejestrator kliknij **Add**



4. W oknie edycji rejestratora podaj adres IP, nazwę użytkownika, hasło i port.



5. Wybierz tryb archiwizowania:

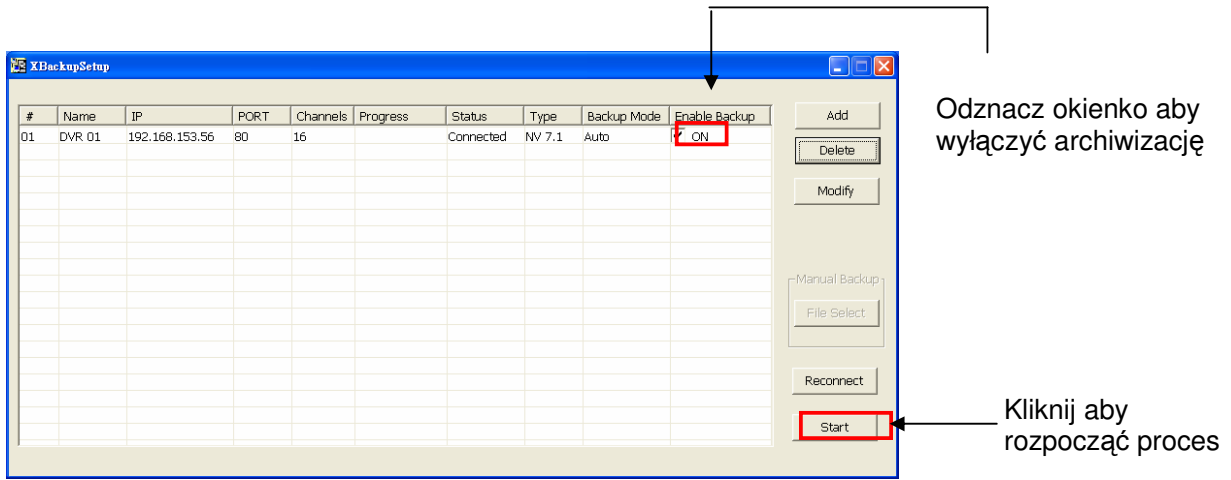
Auto Backup: uruchomi się automatycznie po ukończeniu konfiguracji

- Wybierz początkową datę do archiwizacji
- Naciśnij Add aby określić ścieżkę docelową.
- Wciśnij Delete aby usunąć ścieżkę docelową.
- Wybierz kalendarz do ustawienia daty i czasu.
- Włącz lub wyłącz oczyszczanie dysku. Pozwoli to nadpisać najstarsze nagrania gdy zabraknie miejsca na dysku

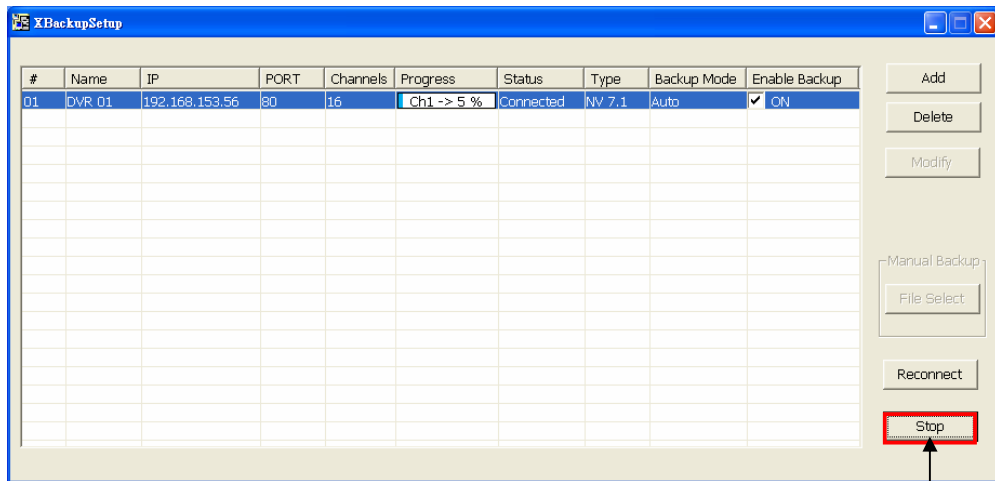
Manual Backup : Proces rozpocznie się po wciśnięciu przycisku Backup

- Wybierz wybór plików żeby określić datę, godzinę i kamerę z której obraz archiwizujesz.
- Wybierz docelową ścieżkę.

6. Wciśnij OK aby zatwierdzić zmiany i powrócić do głównego okna archiwizacji.





7. Wciśnij start by rozpocząć, Stop aby zatrzymać.

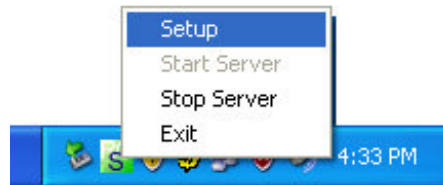



8. Do ręcznego archiwum wybierz pliki „File Selekt” I wciśnij backup

Użycie Remote Control Server

Dołączone Remote Control Server komunikuje PC z programem Central Management System (CM1000) służącym do zdalnego dostępu do DVR. Może zaistnieć potrzeba ręcznego uruchomienia programu w celu komunikacji. Aby uruchomić aplikację uruchom **start > Programy > DSS > DVR > Remote Control Server**.

Ikona zdalnego serwera  serwera pojawi się w pasku zadań odok godziny. Aby zmienić ustawienia portu lub zatrzymać usługę wciśnij prawym klawiszem myszki ikonę  i dokonaj wyboru.



 Użytkownik może również skonfigurować Remote Control Server w ustawieniach sieci DVR patrz [Rozdział 4.4 #\(5\)](#).

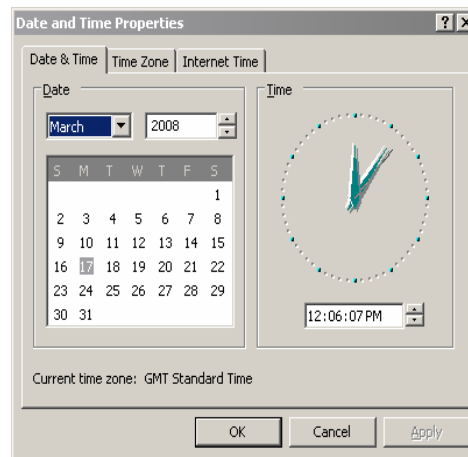
Załącznik A F8 Controls Menu

Podczas startu urządzenia naciśnij **F8** aby wejść w tryb kontrolny systemu.



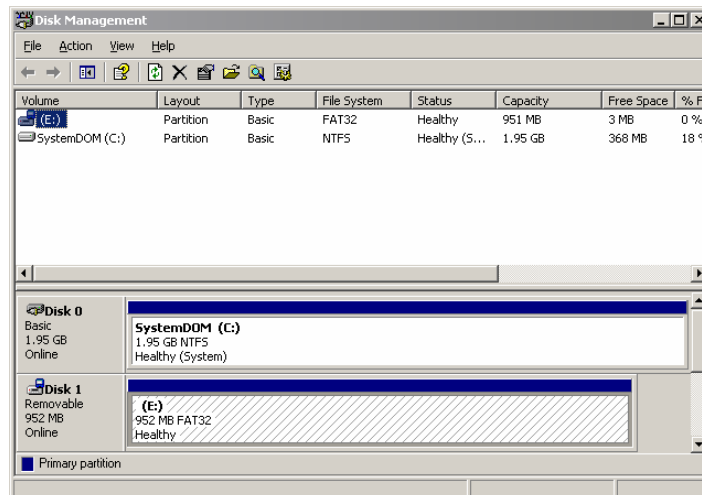
Date/Time Setting

Aby ustawić datę i czas.



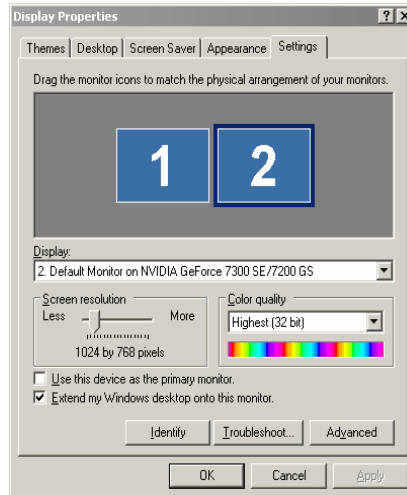
HDD Setting

Zarządzanie dyskami twardymi.



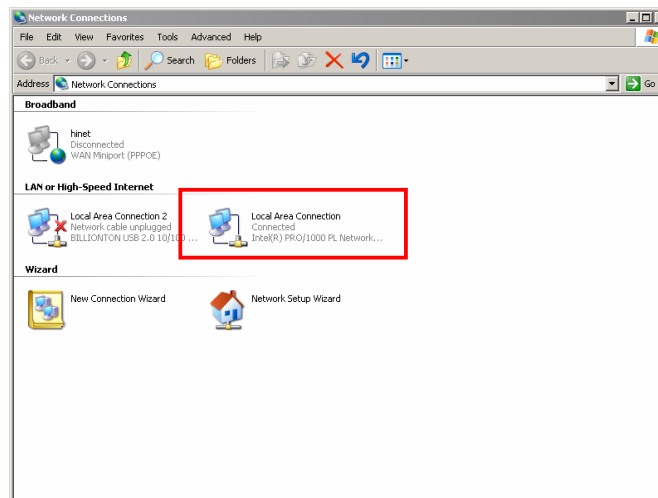
Display Setting

Ustawienia wyświetlania.



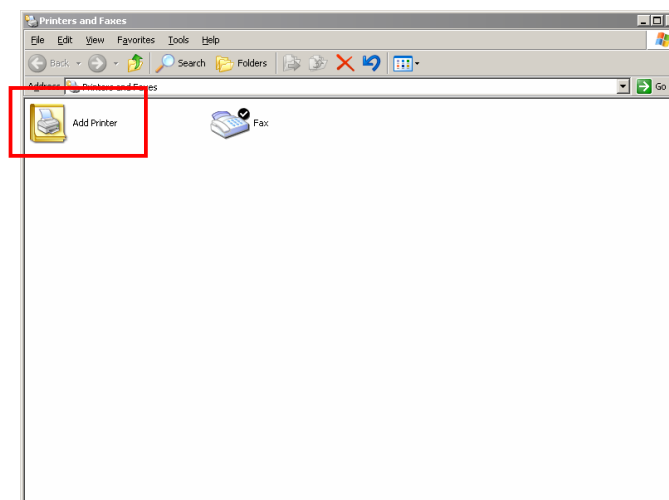
Network Setting

Ustawienia sieci(IP , maska, DNS, itp...).



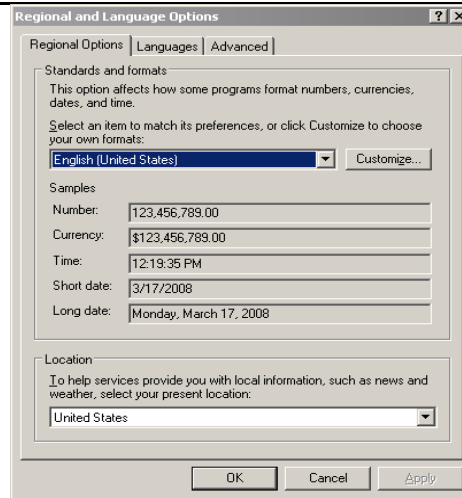
Printer Setting

Ustawienia drukarki.



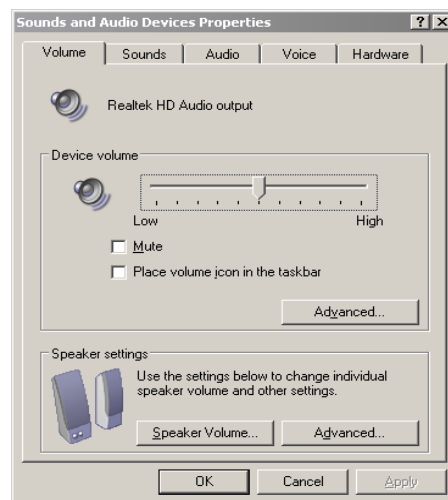
Regional/Language Setting

Ustawienia regionalne. Opcje języka I regionu dla danego kraju.



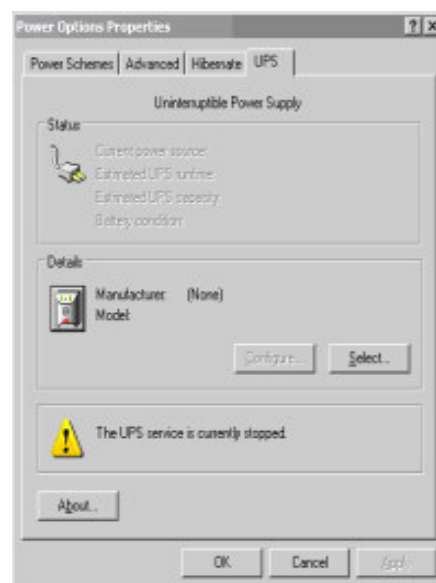
Audio Setting

Istawienia audio.



Power Management

Zarządzanie energią w tym UPS zobacz [Rozdział 4.1.2](#).



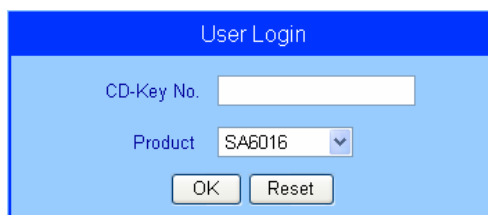
Załącznik B Rejestracja Domeny

DDNS (Dynamic Domain Name Service) to usługa pozwalająca tłumaczyć dynamiczne adresy IP na stałe nazwy domen.

Aby zarejestrować się w serwisie domen odwiedź stronę <http://ddns.avers.com.tw>

1. User Login

Otwórz witrynę ddns.avers.com.tw przeglądarką IE lub Netscape Navigator by uzyskać dostęp do poniższego okna.



The image shows a 'User Login' form with a blue header. It contains a text input field for 'CD-Key No.', a dropdown menu for 'Product' with 'SA6016' selected, and two buttons: 'OK' and 'Reset'.

- Wprowadź CD-Key (serial number) umieszczony na płycie CD lub na urządzeniu i wybierz odpowiedni model.
- Następnie wciśnij OK.

2. User Information

Wypełnij wymagane pola:

Host Name – nazwa hosta

Domain Name jest polem informującym o właścicielu serwisu

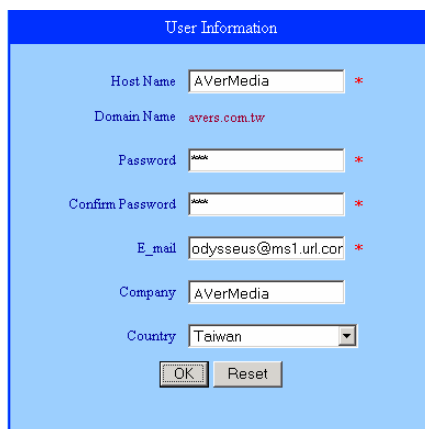
Password – hasło do domeny

Confirm Password – powtórz hasło do domeny

E-mail – podaj adres email

Company – podaj nazwę firmy

Country – podaj nazwę kraju



The image shows a 'User Information' form with a blue header. It contains several fields: 'Host Name' (AVerMedia), 'Domain Name' (avers.com.tw), 'Password' (masked with asterisks), 'Confirm Password' (masked with asterisks), 'E_mail' (odysseus@ms1.url.cor), 'Company' (AVerMedia), and 'Country' (Taiwan). There are 'OK' and 'Reset' buttons at the bottom.



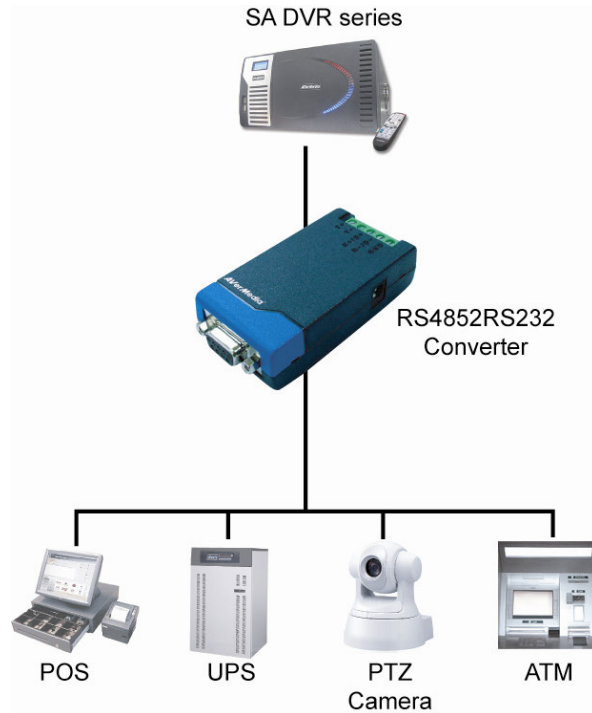
Nazwa hosta i domeny (AVerMedia.avers.com.tw) zostanie uznana jako adres internetowy.

Załącznik C Akcesoria

RS4852RS232 Converter

Konwerter RS4852RS232 jest to urządzenie opcjonalne, które służy do konwertowania sygnału RS485 na interfejs RS232 czyniąc SA DVR bardziej kompatybilnym z innymi urządzeniami.

Poniższy schemat pokazuje przykładowe zastosowanie konwertera RS4852RS232.



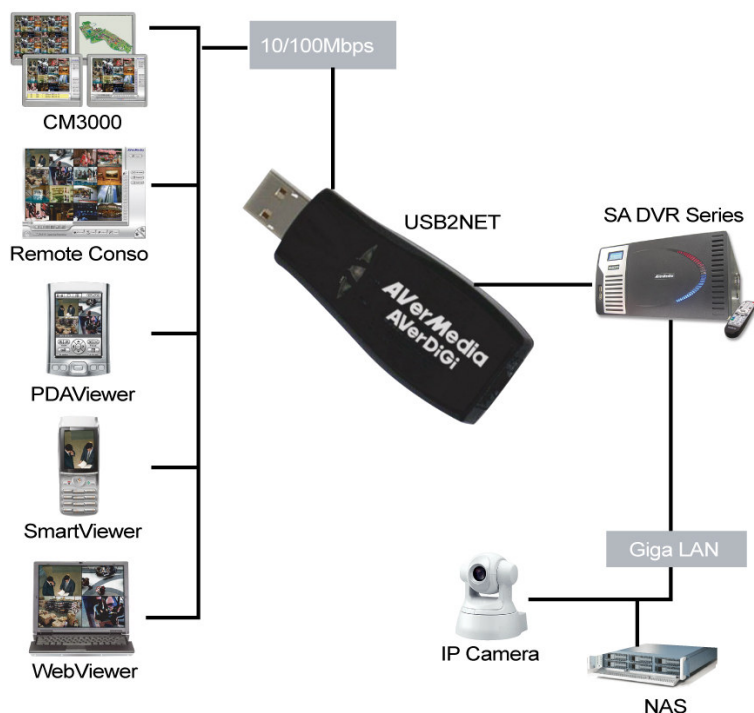
Przełączniki ustawiamy zgodnie z instrukcją na tylnym panelu konwertera



USB2NET Konwerter

Konwerter USB2NET jest to urządzenie opcjonalne, które służy do konwertowania sygnału USB na interfejs WAN /LAN.

Poniższy schemat pokazuje przykładowe zastosowanie konwertera USB2NET



Usb2RS232 Converter

Konwerter USB2RS232 jest to urządzenie opcjonalne, które służy do konwertowania sygnału USB na interfejs RS232 czyniąc SA DVR bardziej kompatybilnym z innymi urządzeniami. Urządzenie opcjonalnie wyposażone jest w 1, 4, 8 i 16 portów

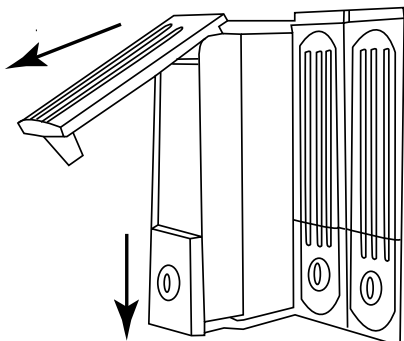
Poniższy schemat pokazuje przykładowe zastosowanie konwertera USB2RS232.



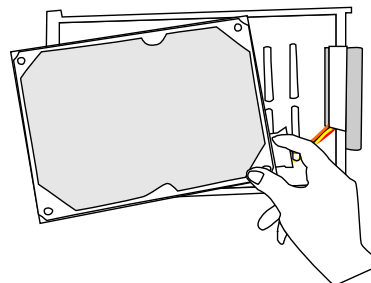
Załącznik D Instalacja dysku twardego

Postępuj według poniższych kroków.

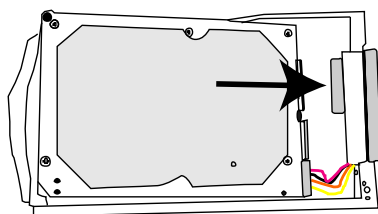
1. Odblokuj kieszeń i wyciągnij



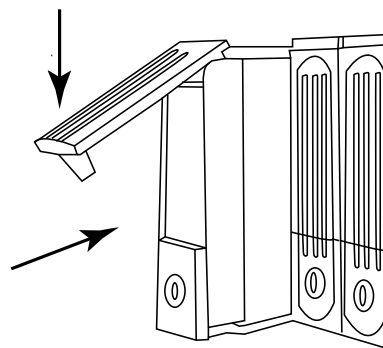
2. Podepnij zasilanie do dysku twardego (master)



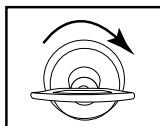
3. Ostrożnie umieść dysk w złączu kieszeni



4. Włóż kieszeń do urządzenia



5. Zamkij zamek kieszeni



Przed wykonaniem tej czynności wyłącz urządzenie.

Załącznik E Instalacja RAID

SA DVR Obsługuje zewnętrzną macierz RAID . aby ją podłączyć postępuj według instrukcji

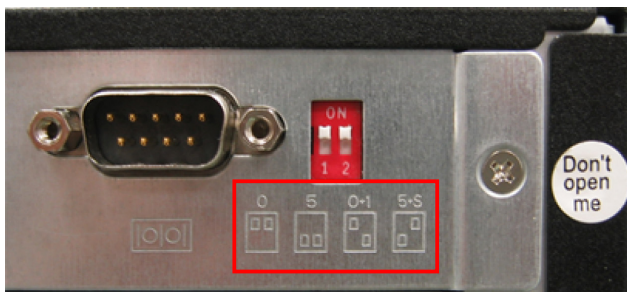
1. Włóż dysk do kieszeni
2. Przykręć dysk



3. Włóż kieszeń do macierzy dyskowej
4. Nie wsuwaj jeszcze całkowicie kieszeni do urządzenia



5. Ustaw przełączniki w celu wybrania odpowiedniego rodzaju RAID (Patrz rysunek)
6. Podłącz kabel e-SATA do jednostki RAID i podłącz do DVR



7. Podłącz urządzenie do prądu



8. Włącz urządzenie.



9. Poczekać kilka sekund i włożyć wszystkie kieszenie HDD do jednostki RAID. Aby wyłączyć dźwięki ostrzegawcze naciśnij przycisk umieszczony z prawej strony wyświetlacza. Gdy na wyświetlaczu pojawi się komunikat "Create new RAID" naciśnij ponownie przycisk w celu utworzenia macierzy dyskowej.

10. Gdy macierz zostanie utworzona jednostka jest gotowa do pracy. Użytkownik może ją skonfigurować co jest opisane w [Storage Path of System setup](#) (patrz [Rozdział 4.1 System Setup](#))

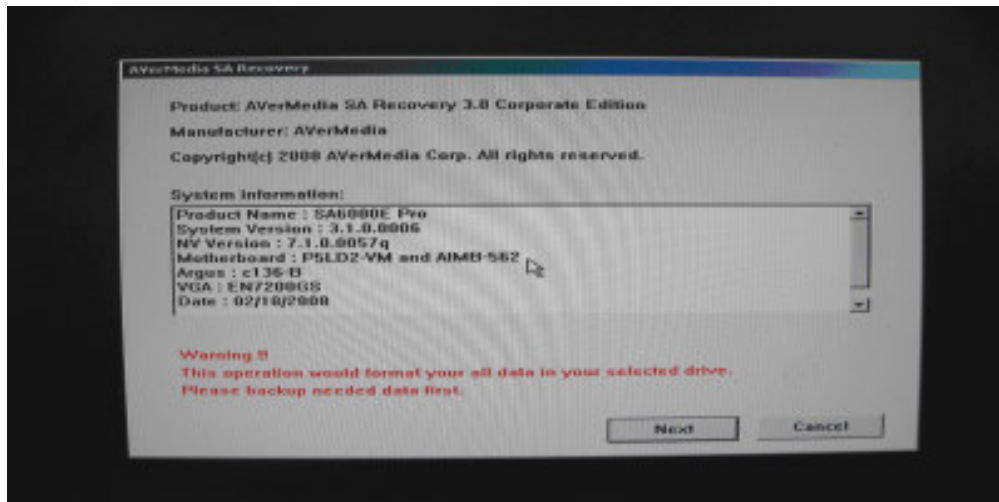


Załącznik F DVR System Recovery

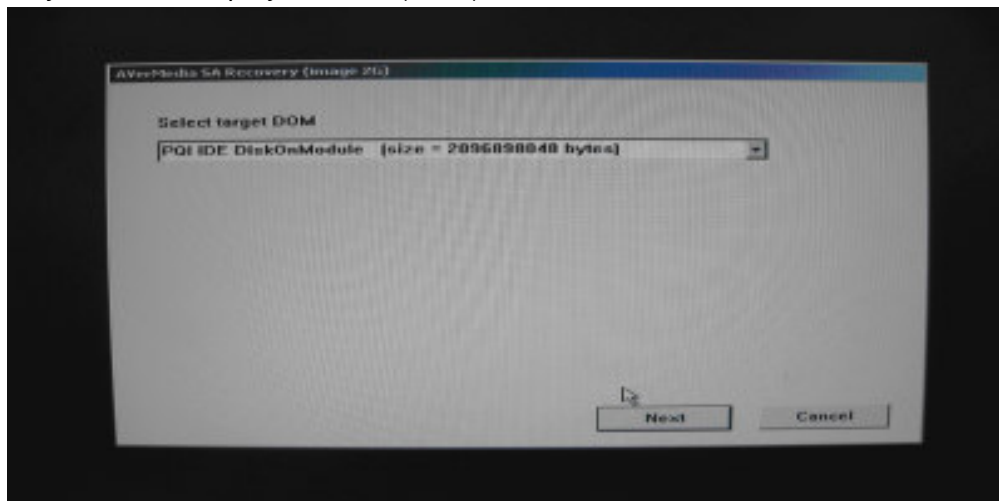
1. Umieść płytę w napędzie DVD urządzenia.
2. Urządzenie przejdzie do procesu przywracania.



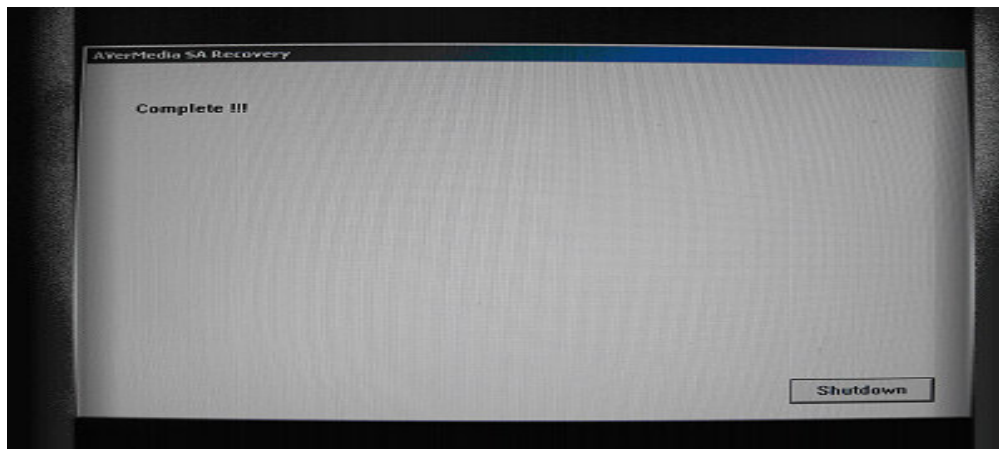
Kliknij "Next" aby przejść do następnego kroku.



3. Wybierz miejsce docelowe przywracania (DOM)



4. Kiedy proces odzyskiwania zostanie zakończony naciśnij „Shutdown”.

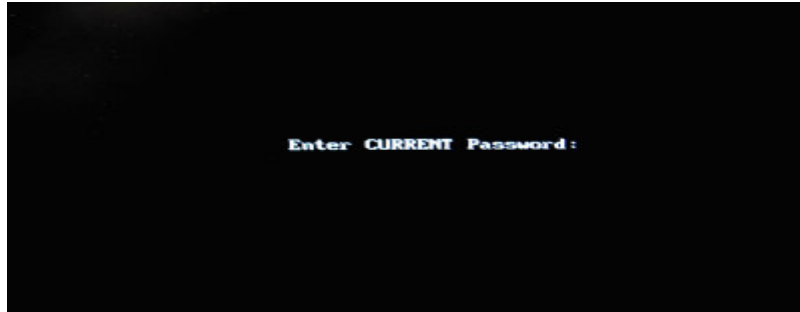


Po wyłączeniu jednostki, uruchom ją ponownie.

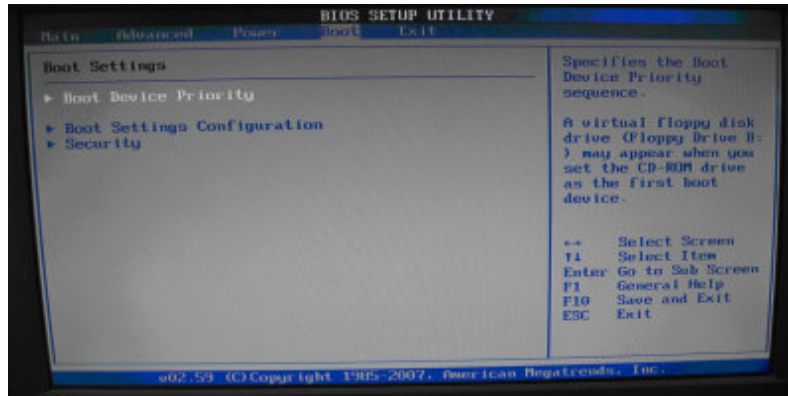
Załącznik G Ustawienia priorytetu uruchamiania HDD w BIOS

Użytkownik może ustawić który dysk będzie dyskiem startowym.

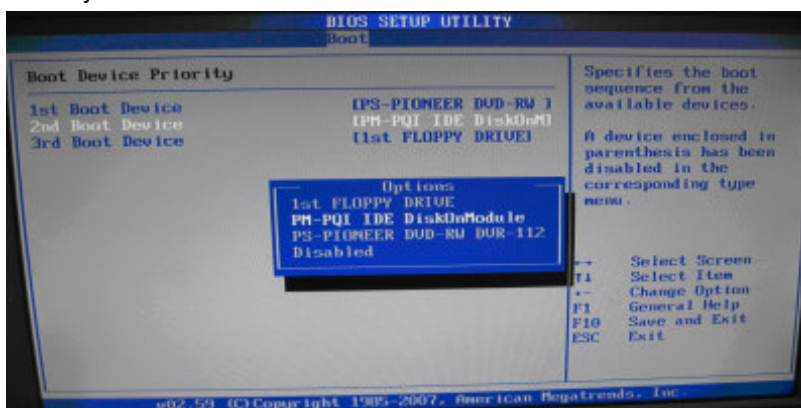
1. Naciśnij klawisz Delete w momencie startu urządzenia.
2. Podaj Hasło BIOS (domyslnie **admin**).



3. Urządzenie przejdzie do trybu BIOS.



4. Użył tabulator lub strzałek aby wybrać zakładkę Boot.
5. Wybierz dysk I naciśnij Enter.



6. Ustaw kolejność startową.
7. Naciśnij ECS aby opuścić sekcję.
8. Przejdź do zakładki Exit I naciśnij enter .

Załącznik H Konfiguracja UPnP

DVR posiada wsparcie dla funkcji UPnP która umożliwi automatyczne dopasowanie portów routingu.

Upewnij się że posiadasz:

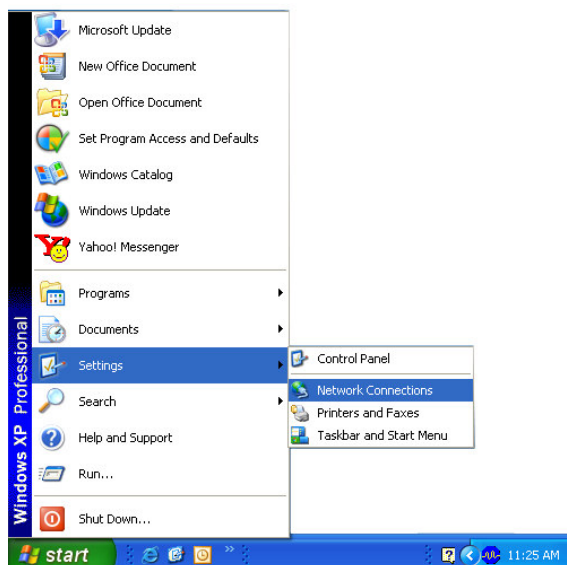
-Window XP service Pack 2

-Window XP musi być skonfigurowany do obsługi UPnP

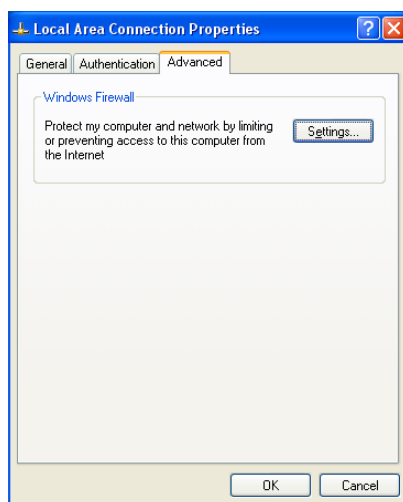
-UPnP musi być uruchomiona na routerze (Skontaktuj się ze sprzedawcą lub odwołaj do instrukcji obsługi)

Aktywacja UPnP w Window XP

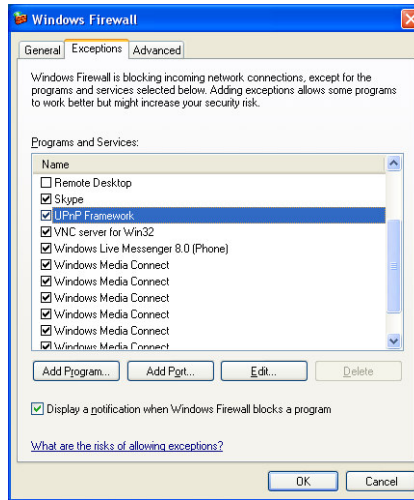
1. Przejdź do **Start > Ustawienia > Połączenia sieciowe**. Pojawią się okna jak na rysunku:



2. Wciśnij prawy przycisk myszki na połączeniach sieciowych i wybierz Właściwości > Zaawansowane. Pojawi się okno:



3. Naciśnij Ustawienia . Otworzy się okno ustawień firewall.



4. Zaznacz UPNP I wciśnij OK.

Załącznik I Network Service Port

Poniższa tabela pokazuje porty sieciowe wymagane do otworzenia .

	Port #	Zmienne
Remote Console (CM 3000)	5550	T
WebCam	80	T
2-way audio	9999	T
Remote Control (CM3000)	5555	T
DVR POS	5150	T
DVR DDNS (Upload / Download)	53 / 1053	N

Warranty Notice

LIMITED WARRANTY

AVerMedia® TECHNOLOGIES, Inc. warrants that this product to be free of defects resulting from faulty manufacturing or components under the following terms:

WARRANTY LENGTH

Labor is warranted for 15 months from the date of purchase. Replacement products will be warranted for the remainder of the 15-month warranty period or 30 days, whichever is longer.

WHO IS PROTECTED

This warranty is enforceable only by the first consumer purchaser.

WHAT IS AND IS NOT COVERED

Except as specified below, this warranty covers all defects resulting from faulty manufacturing of this product. The following are not covered by the warranty.

1. Any product on which the serial number has been defaced, modified, or removed.
2. Damage, deterioration, or malfunction resulting from:
 - a. Accident, abuse, misuse, neglect, fire, water, lightning, or other acts of nature, commercial or industrial use, unauthorized product modification, or failure to follow instructions included with the product.
 - b. Misapplication of service by someone other than the manufacturer's representative.
 - c. Any shipment damages. (Claims must be made with carriers.)
 - d. Any other cause that does not relate to a product defect.
3. Cartons, cases, batteries, cabinets, tapes, or accessories used with the product.
4. AVerMedia® TECHNOLOGIES, Inc. does not warrant that this product will meet your requirements; it is your responsibility to determine the suitability of this product for your purpose.

WHAT WE WILL AND WILL NOT PAY FOR

We will pay labor and material expenses for covered items. However, we will not pay for the following:

1. Removal or installation charges.
2. Shipping charges.
3. Any incidental charges.

EXCLUSION OF DAMAGES

THE MANUFACTURER'S SOLE OBLIGATION AND LIABILITY UNDER THIS WARRANTY IS LIMITED TO THE REPAIR OR REPLACEMENT OF A DEFECTIVE PRODUCT AT OUR OPTION. THE MANUFACTURER SHALL NOT, IN ANY EVENT, BE LIABLE TO THE PURCHASER OR ANY THIRD PARTY FOR ANY INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGE (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, DAMAGES RESULTING FROM INTERRUPTION OF SERVICE AND LOSS OF BUSINESS) OR LIABILITY LIMITATIONS OF IMPLIED WARRANTIES.

There are no other oral or written warranties, expressed or implied, including but not limited to those of merchantability or fitness for a particular purpose. Any implied warranties are limited in duration to 15 months from the date of purchase.

STATE LAW AND YOUR WARRANTY

This warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights granted under state law. These rights vary from state to state.

CONTACT INFORMATION

Taiwan & International
No. 135, Jian Yi Rd., Chung Ho City, Taipei, Taiwan
TEL: 886-2-2226-3630
FAX: 886-2-2226-7241

Web Site: <http://www.avermedia.com> / <http://www.averdigi.com>